DETUVIERON A PELIGROSOS ASALTANTES DE BANCOS

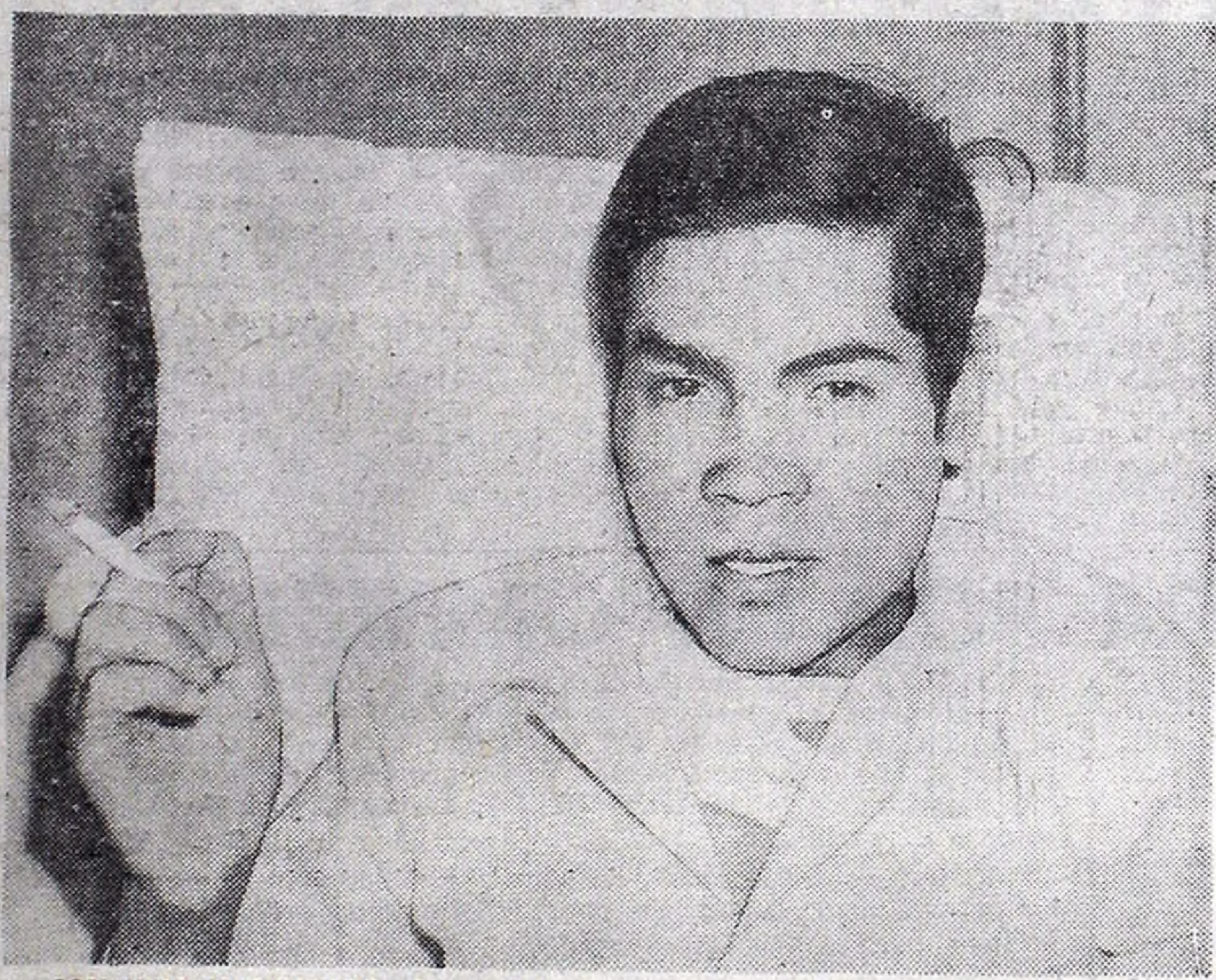
• Información Página 3

UNA MUJER ASESINO CON GAS A SU COMPAÑERO Y SE MATO

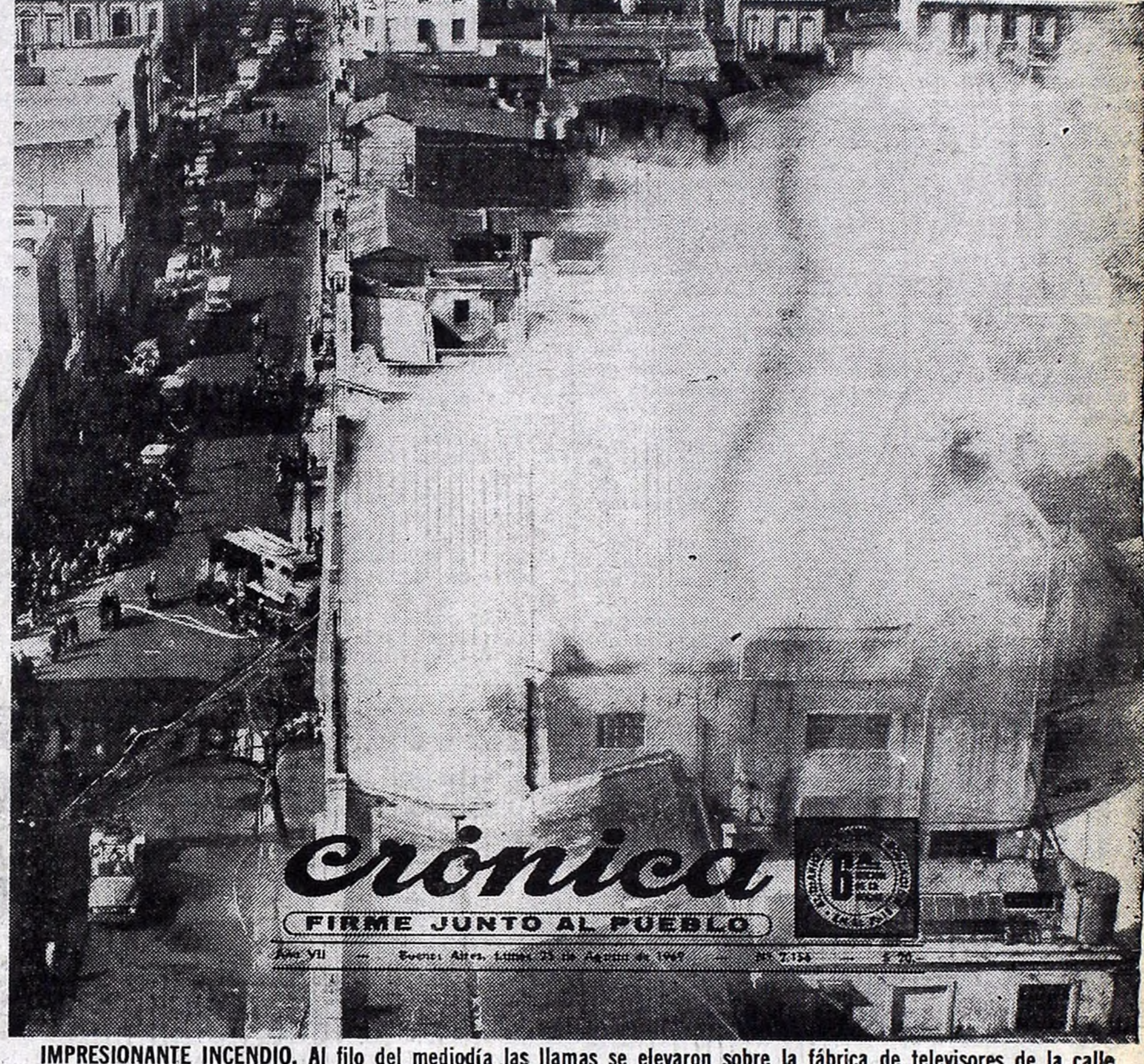
• Información Página 4



RATTIN, OPERADO. Esta mañana fue operado el capitán boquense Antonio Ubaldo Rattin de una ruptura de músculos en el muslo derecho, lesión que sufriera en el partido Argentina-Bolivia, jugado en La Paz. (Más Información en la Página 15).



CON VIDA Y FUMANDO. Así, sonriente y con un cigarrillo en su mano, Emilio Sarmiento, el mendocino al que le fue injertado un páncreas, se restablece sin problema alguno. La operación fue todo un éxito y volverá al trabajo. (Inf. Pág. 6).



IMPRESIONANTE INCENDIO. Al filo del mediodía las llamas se elevaron sobre la fábrica de televisores de la calle Hernandarias y Suárez, en la Boca. El fuego tomó rápido incremento y, ante el peligro, fue necesario evacuar a las fincas vecinas. La labor de los bomberos resultó ímproba, y el fuego causó pérdidas millonarias. (Inf. Página 2).

FUERON EJECUTADOS QUINCE ESPIAS EN IRAK

• Información Página 17











DOS JOVENCITAS HERMANAS FRANCESAS SALIERON A PASEAR EN BICICLETA Y APARECIERON DEGOLLADAS. UNA VIOLADA

PARIS, 25 (EFE). — Odelie y Agnes Leteneur, hermanas de 11 y 14 años de edad, que salieron del domicilio de sus padres en Crespín, Nord, para efectuar un paseo en bicicleta, han sido hoy halladas a un costado de la carretera, degolladas. Según las primeras constataciones, al menos una de las jóvenes ha sido violada. El lugar en donde han sido hallados los cadáveres está muy próximo a la frontera belga, por lo que no se descarta que el atacante pueda haberse refugiado en Bélgica.

INCENDIO EN LA BOCA

Las Pérdidas se Estiman en Varios Millones

Un incendio de proporciones se originó poco después del mediodía en un establecimiento electromecánico del barrio de la Boca. Cinco dotaciones de bomberos lucharon arduamente durante más de cinco horas para dominar el siniestro que ocasionó pérdidas millonarias. Afortunadamente no hubo que lamentar víctimas.

Por causas que se tratan de establecer, se declaró un violento incendio en la fábrica de televisores Westinghouse, que posee la firma Bertani y Cía. en la intersección de las calles Hernandarias y Suárez, del barrio de la Boca. El fuego se originó en el segundo piso del establecimiento, donde se hallaban listos para su montaje gran cantidad de tubos de televisión que al tomar contacto con el fuego, hicieron explosión provocando gran revuelo en el vecindario.

● **ALARMA**

En momentos de iniciarse el siniestro se encontraban trabajando en la planta industrial alrededor de cien obreros, los que trataron de sofocar el fuego con elementos menores en un primer momento. Mientras tanto se daba aviso al cuartel de bomberos de Barracas, los que concurrieron al lugar con cinco dotaciones que atacaron el fuego con tres líneas de mangueras. La gran combustibilidad de los elementos existentes en la planta determinó que las llamas adquirieran rápido incremento, amenazando con propagarse a la planta de ascensores Aceleo, vecina a la fábrica.

● **ARDUA LABOR**

Durante horas la labor de los bomberos se vio dificultada por la gran cantidad de humo; en un momento dado uno de los techos se desplomó en toda su extensión, provocando inquietud entre el personal que se encontraba combatiendo el fuego, afortunadamente, en la ocasión no se registraron víctimas.

Ante el peligro que ofrecía el avance de las llamas, se procedió a desalojar los establecimientos vecinos, cuyos obreros colaboraron con las fuerzas de seguridad, en la lucha contra el veraz elemento. El fuego que se desarrollaba sobre mercaderías electrónicas almacenadas en una extensión de 30 metros por 30, fue dominado alrededor de las 15, debiéndose apelar a la ayuda de dos escaleras mecánicas en la emergencia.

Alarmados por las densas columnas de humo, mucha gente se acercó al lugar con el fin de enterarse de lo que acontecía, debiendo la policía cortar el tránsito por las calles Hernandarias y Suárez, en un perímetro de cinco cuadras. Un carro de asalto perteneciente a la guardia de infantería de la Policía Federal se hizo presente en el lugar, cooperando con las autoridades de la comisaría 26ª en el mantenimiento del orden y la seguridad.

Mientras tanto continuaba la acción de los bomberos, que lograron extinguir finalmente el siniestro alrededor de las 17 horas. Autoridades de la firma damnificada valuaron las pérdidas en forma estimativa en varios millones de pesos, contando con seguros en distintas compañías que cubren el total de las pérdidas.

La comisaría 26ª, que interviene en el correspondiente sumario, inició las respectivas averiguaciones para establecer el origen del siniestro y sus consecuencias.

● **DECLARACIONES**

Un obrero del establecimiento nos manifestó que en circunstancias en que regresaban de almorzar, junto con otros compañeros, advirtieron fuego en el segundo piso de la fábrica, por lo que avisaron al personal de vigilancia, mientras que, por medio de extinguidores, trataban de sofocar el fuego, pero éste, dada la fácil combustibilidad de las mercaderías, tomó rápido incremento, por lo que resultó inútil el intento.

ROBO UN AVION Y FUGO PARA ELUDIR UN CASTIGO

PARIS, 25 (EFE). — Jean Etienne, 21 años, alumno piloto de la base de Cognac (Charente), al que hasta el momento se le había denegado el título de capacitación de vuelo, tras apropiarse ayer de un reactor biplaza "Fouga-Magister" se dirigió al departamento de la Vendee, tomando tierra, impecablemente, en la pequeña playa de Saint Gille-Sur-Mer.

A los curiosos atraídos por este insólito aterrizaje Jean Etienne contó que se hallaba en "Panne" de carburante y que tras anunciar su maniobra en la comisaría más próxima procuraría de nuevo reanudar el vuelo.

Cuando la policía llegó a los lugares el piloto había desaparecido sin dejar rastro.

DROGADICTOS MENORES DE EDAD FUERON INTERNADOS

PARIS, 25 (EFE). — Seis jóvenes de la región de Lagny y otros diez de Montreau (ambas de Seine-et-Marne, alrededores de París), después de detenidos han confesado a la policía fumar "Haschisch" desde hacía varias semanas si no meses. Todos los jóvenes, de edades comprendidas entre los 15 y los 17 años, resultar ser más o menos asiduos y alguno de ellos ha debido ser hospitalizado en extremo de suma debilidad. Los jóvenes drogados han de ser trasladados a Melún.

BANCO ASALTADO EN CHILE: RECIO TIROTEO Y UN HERIDO

SANTIAGO DE CHILE, 25 (Reuter). — Cuatro individuos protagonizaron en las primeras horas de esta tarde un espectacular asalto a un banco de esta capital, huyendo luego de un breve tiroteo con un botín de 172.000 escudos (alrededor de 17.000 dólares).

Tres de los osados asaltantes huyeron en un auto que los esperaba a la salida de una de las sucursales del Banco Continental, en esta capital, y el otro fue detenido por la policía cuando se alejaba raudamente del lugar.

Según informó poco después la policía, el asaltante detenido pertenece a las filas del Movimiento Izquierdista Revolucionario (MIR), de tendencia prochina.

De acuerdo con el interrogatorio hecho a testigos del asalto por la policía, los individuos atacaron a una camioneta del banco que se aprestaba a transportar fondos de la sucursal bancaria a la central. En el incidente, uno de los funcionarios trató de defenderse iniciando una refriega en que uno de los bancarios resultó herido de bala en el cuello y una de sus manos.

La revelación de la filiación política del asaltante —Jaime Silva, de 24 años— daría los primeros visos de que los últimos asaltos obedecen a una inspiración política.

Hace una semana, se produjo un asalto a una sucursal del Banco de Londres y América del Sur, en el cual los malhechores huyeron con un botín de 92.000 escudos (alrededor de 9.000 dólares).

MUERE ARROLLADA POR UN OMNIBUS

Un penoso accidente de tránsito se registró en horas de esta mañana en la intersección de las calles Quintino Bocayuva y Belgrano, en momentos en que una anciana cruzaba la calzada fue tropellada por un ómnibus de la línea 2, cuyo conductor se dio a la fuga, siendo posteriormente detenido.

Alrededor de las 10, se aprestaba a cruzar la calzada la señora Pascualina Maseei de Filomeno, italiana, de 70 años, en circunstancias que avanzaba por la calle Belgrano, en dirección al este, un ómnibus de la línea 2, interno 45, el que según manifestaciones de testigos marchaba en forma lenta, y pese a que la anciana levantó los brazos para que advirtiera su presencia, la arrolló, causándole la muerte en forma instantánea. En un primer momento, el conductor se dio a la fuga, siendo posteriormente detenido por las autoridades de la seccional 10ª, en cuya jurisdicción ocurrió el accidente.

El juez actuante no dio la identificación del irresponsable conductor, informándose que recién cuando declaren los testigos presenciales del hecho y se deslinden las responsabilidades se dará la información respectiva.

LA SOLIDARIDAD HUMANA EN AYUDA DE UNA JOVEN

Mirian Misuk ya cuenta con el medicamento que le es necesario para acelerar su restablecimiento. Como informamos, solo un medicamento hindú podía salvarla. La representación diplomática de este país se ofreció a traerlo, vía Londres, y ayer se le esperó en horas de la mañana en uno de los vuelos de Aerolíneas Argentinas. Dificultades de último momento no permitieron que el antibiótico llegara a Buenos Aires, pero la publicidad dada al suceso permitió encontrar una solución.

El representante de un laboratorio norteamericano, en conocimiento de lo ocurrido, puso a disposición de los médicos que atienden a Mirian Misuk el antibiótico que se fabrica en su país, similar a la hemicina de origen hindú. Inmediatamente que se determine la dosificación que necesita la joven, se iniciará la aplicación.

● **SIMPOSIO**

En la mañana de hoy, en la Sala XV del Hospital Ramos Mejía se realizó el tercer simposio en el que se trató el tema "Hipertelerismo" organizado por el Centro Municipal de Epilepsias que preside el doctor Gustavo F. Poch. En la oportunidad se abordaron varios temas de la especialidad y tuvieron acceso médicos y psicólogos.

● **DADORES DE SANGRE**

La Fundación de la Hemofilia efectuó un dramático llamado. Se necesita 60 dadores de sangre, de cualquier grupo o factor, a los efectos de preparar el facto antihemofílico que permita intervenir quirúrgicamente a un joven de 19 años y corregir una grave deformación física. Los voluntarios deberán llamar a los teléfonos 80-9660 y 82-6608.

CAEN PELIGROSOS PISTOLEROS

Participaron de Dos Sensacionales Asaltos

CRONICA está en condiciones de adelantar que efectivos policiales de la provincia de Buenos Aires, han concretado la detención de varios y peligrosos pistoleros que participaron, entre otros, en los sensacionales atracos al Banco de Berrotarán (Córdoba), en donde previamente "coparon" la subcomisaría de dicha localidad, y la sucursal del Banco de la Nación Argentina de Gualeguay (Entre Ríos), señalado en su tiempo como uno de los más audaces operativos registrados en el historial de la delincuencia argentina.

Estos individuos, atrapados en varios y riesgosos procedimientos, se encuentran alojados en una comisaría del denominado Gran Buenos Aires. De un momento a otro se daría una conferencia de prensa, a cargo de las altas autoridades policiales bonaerense, quedando ratificada así nuestra primicia.

● "COPAN" A LA POLICIA

El domingo 6 de julio del año en curso, siete sujetos, que descendieron de un automóvil Fiat 1500, tomaron en golpe de audacia a la subcomisaría de Berrotarán (Córdoba). Dominado el personal, dos de los malhechores se vistieron con ropas policiales y, con otros tres maleantes, se dirigieron en el mismo automóvil a los domicilios del gerente y tesorero de la sucursal del Banco de Córdoba, llevándose como rehén a un verdadero agente de policía para utilizarlo como "cebo" y poder así lograr, dado lo avanzado de la hora (de madrugada), que los funcionarios bancarios se avinieran a abrir las puertas de sus domicilios, como en realidad ocurrió. Los dos delincuentes restantes quedaron a "cargo" de la dependencia policial.

● CASI LO FUSILAN

El atribulado agente de policía, que iba con los malhechores, fue intimado a dar el domicilio y nombre del gerente de la sucursal del Banco de la Nación, ubicado en una ateria céntrica. El policía, cumpliendo instrucciones de los audaces sujetos, llamó a la puerta del domicilio de este funcionario, pero nadie respondió. Insistió durante varios minutos, hasta que finalmente optaron por desistir del atraco al Banco de la Nación, llevaron al policía hasta un terreno baldío, donde lo hicieron descender y le anunciaron que lo iban a fusilar por haberlos engañado, sabiendo que no había nadie en la casa del gerente. El agente salvó su vida, pero fue obligado a cumplir el mismo "trabajo" en el domicilio de los funcionarios del Banco de Córdoba.

Obtenido el objetivo, tras dominar al gerente y tesorero, en maniobra de perfil cinematográfico, robaron alrededor de veinte millones de pesos. Funcionarios del Banco damnificado, esposas e hijos, fueron trasladados a la dependencia policial, donde se procedió a su encierro. Las mujeres y niños, que fueron objeto de atenciones de parte de los malvivientes, quedaron en una habitación, en tanto los funcionarios del Banco y los propios policías, quedaron encerrados en otra habitación. Acto seguido se dieron a la fuga, ya en dos coches: el Fiat, en el que llegaron y el automóvil del propio gerente del Banco. Cabe señalar que los maleantes viajaban, antes del atraco, en dos autos, pero uno de ellos sufrió desperfects mecánicos y fue abandonado a doscientos metros de Berrotarán.

● EL OTRO GOLPE

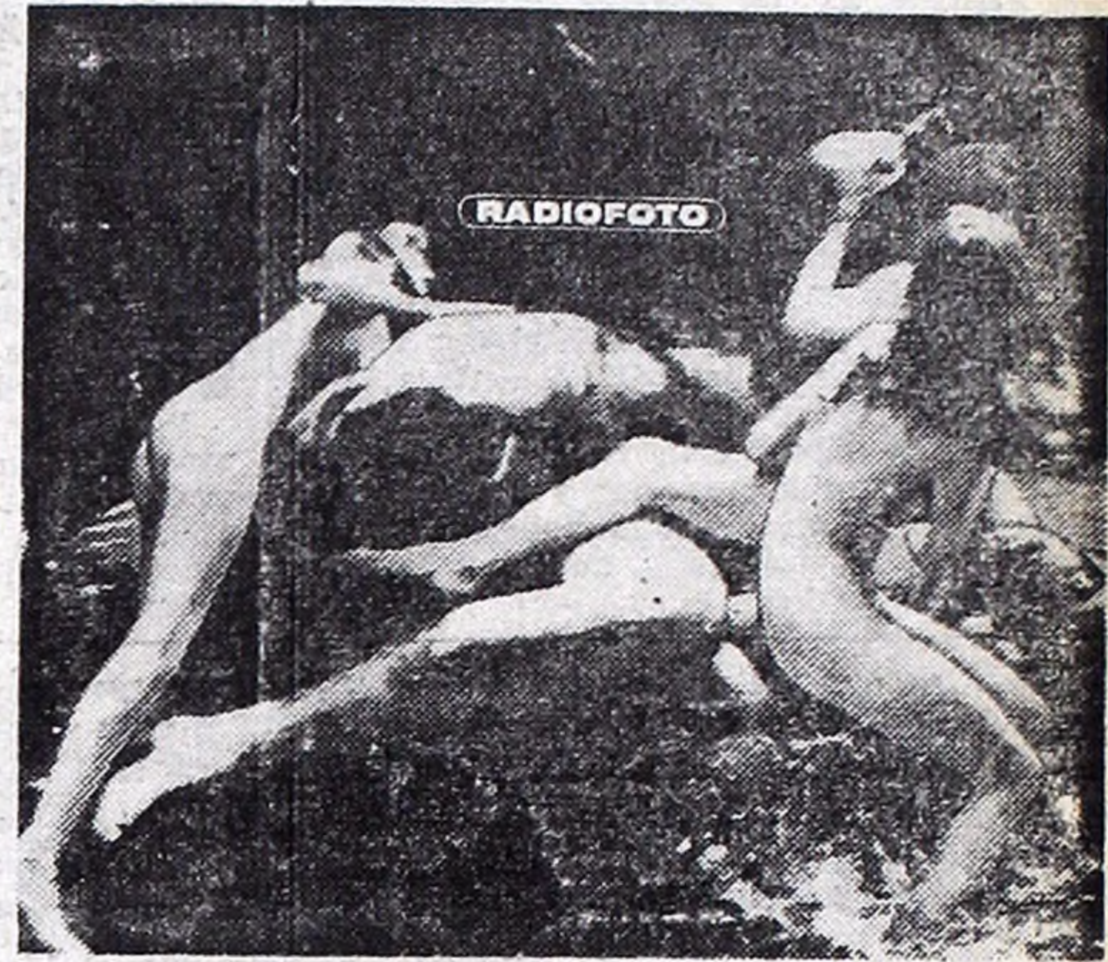
El atraco a la sucursal del Banco de la Nación Argentina, de Gualeguay, Entre Ríos, también resultó casi una obra perfecta. El 19 de junio del corriente, también siete individuos, fuertemente armados, a las 7.20, penetraron al local ocupado por la entidad bancaria. Actuando con impresionante rapidez, se desplazaron dentro del local y extrayendo sus armas (tenían pistolas y una metralleta) redujeron al sargento Angel Sánchez, de la unidad regional, que prestaba servicios de vigilancia. También dominaron a otro policía, que cumplía idéntica función, al que desarmaron y dieron varios y contundentes golpes. Clientes y empleados, que todavía no se habían recuperado de la sorpresa, fueron conminados a levantar los brazos y colocarse de cara contra la pared. Una voz firme los advirtió: "Que nadie se mueva, pues le va a costar la vida... ¡Tranquilos y nada les va a pasar!".

El cajero, Tona; el gerente, Ríos y el contador, Donat, fueron sacados del grupo, a los empellones. Tona, que tenía las llaves del tesoro, pretendió resistir, pero recibió un recio golpe en la cabeza, cambiando de opinión en el acto.

● FUGAN EN AVIONES

Los malhechores se apoderaron de 8.500.000 pesos, que colocaron en una bolsa de arpillera y tras reiterar amenazas de muerte ganaron la puerta de calle y subieron a un automóvil que los esperaba frente al local atracado. Raudamente los malhechores se desplazaron hasta el aeródromo de Gualeguay, donde a punta de pistola obligaron a dos pilotos a trasladarlos con rumbo que ellos determinaron. En el aeródromo (esto sigue siendo un misterio), se les agregó un chico de unos cuatro años de edad, que ascendió a una de las avionetas, junto con tres delincuentes. En la otra máquina se ubicaron los cuatro malvivientes restantes.

Una de las avionetas se dirigió a La Matanza, provincia de Buenos Aires, aterrizando en San Justo. Allí los asaltantes, con el niño, tomaron el automóvil Ford Falcon patente 254.719, fugando con rumbo desconocido. El otro avión descendió en Monte Grande, también territorio bonaerense, donde los cuatro asaltantes bajaron y ocuparon un automóvil, en el que desaparecieron. Cabe señalar que una de las máquinas, que debió reabastecerse de combustible en San Fernando, ya sin los atracadores, fue obligada a descender por un Gloster de la 7ª brigada aérea, con asiento en Morón, al denunciar el piloto que había sido amenazado de muerte para conducir a los delincuentes.



EV.S SIGLO XX. Sobre una estatua de arte moderno, estas tres muchachas realizan, desnudas, espectacular "happening". (Radiofoto de Associated Press).

MUESTRA DE ARTE CON DESNUDOS AL NATURAL

NUEVA YORK, 25 (Associated Press). — Los desnudos en el Museo de Arte Moderno no fueron ayer solo pinturas y esculturas.

Seis muchachas y dos jóvenes se despojaron de sus vestimentas y retozaron en el asoleado jardín del museo y su pileta ornamental en medio de enormes esculturas

La señorita Kusama, quien anteriormente protagonizó "Happenings" al desnudo en Wall Street, el distrito financiero de la ciudad, y cerca de la sede de las Naciones Unidas, declaró que el museo es un lugar donde "uno puede quitarse la ropa en buena compañía".

La escultora dijo que el hecho tuvo un propósito serio. Protestar por lo que calificó como falta de sentido moderno en el museo, al que llamó "Mausoleo de Arte Moderno". Luego preguntó: "¿Qué es moderno aquí? no lo veo. Van Gogh, Cezanne, esos otros fantasmas están todos muertos o en agonía. Mientras los muertos muestran un arte muerto, los artistas vivos están muriéndose...".

DECLARAN INEXISTENTE UN ENLACE QUE SE REALIZO EN UN CONSULADO

El juez civil, doctor Luis María Bunge Campos, por la secretaría del doctor Leguizamón, declaró inexistente el aparente matrimonio celebrado por una mujer ante el Consulado de la República del Ecuador en la ciudad de Buenos Aires el 14 de abril de 1940 y establece que la contrayente es de estado civil "soltera", siendo los nombres que corresponden los únicos válidos.

Expresó la señora que su esposo, a quien creía su legítimo cónyuge, la abandonó en 1943, juntamente con la hija habida de esa unión y que si bien tuvo noticias indirectas de ellos durante los primeros años, carece de ellas desde hace diez años a la fecha. Pidió, pues, que a los fines del art. 322 del Código Procesal, se declarara inexistente el vínculo marital, por causarle un perjuicio la inseguridad con respecto a su estado en su vida de relación, ya que se la conoce como casada y así figura inscripta en la casa donde trabaja, en la Caja de Previsión, en su documentación policial y en el título de propiedad de un inmueble que adquirió en 1966.

Considera el juez al resolver en la forma indicada precedentemente, que no procede declarar nulidad sino inexistencia de matrimonio aunque las partes hayan procedido de buena fe y con arreglo a la ley del país de origen de una de ellas, si el casamiento se celebró ante el cónsul de ese país, ya que nuestra ley dispone que el acto debe realizarse ante el jefe del Registro Civil. Por lo demás, la teoría del acto inexistente en el artículo 14 de la ley 2393 de matrimonio civil debe limitarse a los casos allí previstos, concluye: "falta de consentimiento e intervención del oficial público...", según la jurisprudencia.

MONEDAS EXTRANJERAS

Las cotizaciones de las monedas extranjeras al cierre de las operaciones en el Mercado Unico de Cambios, fueron las que se detallan a continuación:

LIBRA ESTERLINA	$	833,70
DOLAR ESTADOUNIDENSE	„	350,—
FRANCOS FRANCESES	„	6.315,75
LIRAS	„	55,83
PESETAS	„	503,05
MARCOS	„	8.792,—
FLORINES	„	9.675,75
FRANCOS BELGAS	„	695,10
FRANCOS SUIZOS	„	8.135,75
PESOS MEXICANOS	„	2.801,75
DOLAR CANADIENSE	„	324,35
PESOS URUGUAYOS	„	141,15
NUEVO CRUCERO	„	85,65
ESCUDOS	„	1.230,25
CORONAS DANESAS	„	4.649,75
CORONAS NORUEGAS	„	4.901,75
CORONAS SUECAS	„	6.769,—

Mercado Paralelo: Comprador, $ 350,50; Vendedor, $ 351,50.

Ted: El Juez Decidirá si Exhuman el Cadáver de Jo

WILKES - Barre, EE. UU., 25 (Reuter). — Un juez de condado toma autos hoy en un caso en el que se determinará si cabe exhumar el cadáver de Mary Jo Kopechne, agraciada secretaria fallecida, en un accidente automovilístico protagonizado por el senador E. Kennedy.

El magistrado, Bernard C. Brominski, se impondrá de los argumentos de las autoridades locales del condado de Duke, en Massachussets, quienes solicitan que se desentierren los restos y los familiares se oponen.

TRAGEDIA PASIONAL

Asesina a su Compañero y se Mata

LA PLATA, 25 (De nuestro corresponsal): — Un drama pasional de impresionantes relieves tuvo por escenario una barriada de los aledaños de la ciudad. A consecuencia del mismo perdieron la vida dos personas, cuando la mujer, llevada por la desesperación, dio muerte a su compañero para después terminar con su vida. El gas fue el arma utilizada en fría y trágica resolución.

En la calle 529, número 301, vivían desde hace tiempo Elsa Insausti, argentina, de 27 años, con Pedro Sánchez, argentino, de 30. La pareja hacía vida en común, y en ningún momento los vecinos y amigos podían suponer el drama que habría de desencadenarse en esa casa, donde todo parecía normal y feliz.

Los parientes de Sánchez solían concurrir con regular frecuencia a visitar a la pareja. Hace unos días estuvieron allí. Llamaron y nadie respondió. Al día siguiente tampoco lograron que les franquearan la puerta. Los comentarios, suposiciones y otros detalles comenzaron a llevar desconfianza al ánimo de los visitantes.

● MACABRO HALLAZGO

Así fue que hoy nuevamente se hicieron presentes en la casa, y al no lograr respuesta a los llamados, resolvieron forzar la puerta. Una vez dentro del domicilio, un silencio pesado y el olor a cuerpos en descomposición anunciaban ya el drama. En el dormitorio, sobre el lecho, aparentando dormir, estaban los cadáveres de Elsa y Pedro.

● INTERVIENE LA POLICIA

Hecha la denuncia en la comisaría 6ª, personal de ésta se hizo presente constatando que junto a la cama, se encontraba una estufa a garrafa y que el conductor de gas se hallaba debajo de la cobija, junto su extremo al rostro de la mujer.

● CARTA CONMOVEDORA

Una carta de Elsa Insausti revela todo el terrible padecimiento de quien buscara en la muerte la paz, pero primero habrá de matar como resolución extrema. Allí explica que su vida es un tormento y ha resuelto matar a su compañero y después eliminarse. Todo hace suponer que la joven esperó a que Sánchez se durmiera y utilizando el conductor de la estufa le causó la muerte, para después, en terrible resolución, acostarse junto al compañero muerto y esperar el fin.

Interviene el juez doctor Juan Giangrande, quien como primera medida, ordenó la autopsia de los cadáveres.

Algunos detalles del luctuoso suceso no aparecen del todo claros y se presume, según versión de conocidos de la pareja, que la mujer, en los últimos tiempos, celaba de manera constante al hombre.

EL ANIVERSARIO DE LA INDEPENDENCIA DEL URUGUAY CELEBROSE EN NUESTRA CIUDAD

En la escuela República del Uruguay se realizó esta mañana un acto patriótico, con motivo de otro aniversario de la independencia de aquel país. Asistieron el presidente del Consejo Nacional de Educación, el embajador del Uruguay y numeroso público. Soldados del cuerpo de Patricios montaron guardia de honor en la puerta del establecimiento —Carabobo 253— y en el interior.

Primeramente un grupo de niñas entonó el Himno Nacional de ambos países y otras canciones, formadas en un escenario con sus abanderadas. Luego habló la directora de la escuela, señorita Olga Abdala Botta, quien manifestó que el Mar de Solís no separa a las repúblicas de ambas márgenes, sino que las une.

En seguida usó de la palabra el embajador, Lacarte Miró, quien manifestó que los argentinos y uruguayos no solo debemos mirar al pasado, para venerar a nuestros próceres, sino también el presente y futuro, porque corresponde a las nuevas generaciones construir esos nuevos ciclos de la historia y del progreso.

● EN EL URUGUAY

MONTEVIDEO, 25 (EFE). — Se cumple hoy en el Uruguay el 144º aniversario de la independencia nacional. Hecho histórico que tuvo lugar en el departamento de Florida. Con tal motivo, esa ciudad, será hoy el escenario del acto oficial más trascendente. Hasta allí se trasladará el presidente de la República, Jorge Pacheco Areco, ante el cual se llevará a cabo un gran desfile cívico-militar. Paralelamente, en esta ciudad, por la mañana, se realizó un gran acto cívico en el que hicieron uso de la palabra distinguidos oradores de todos los partidos, contando con la presencia de numeroso público. La ciudad amaneció profusamente abanderada



FIESTA URUGUAYA. En la escuela República del Uruguay celebrose hoy la independencia del país hermano.

SALERNO HARA LARGO REPOSO

Rodolfo Salerno abandonará esta semana el sanatorio **De Cussattis** y deberá descansar un mes. **Reposo absoluto** es la orden de sus médicos, doctores Leyrós Gómez, Reparaz y Olmedo, para los cuales tiene sinceras expresiones de gratitud, así como para todo el personal que lo atiende. "¿Qué hará durante ese "exilio" forzoso, Salerno?" —**"Me dedicaré a leer teatro clásico, "sin memorizar" nada..."** —¿A cuánto ascenderá "el lucro cesante"? —**Bueno: un mes sin trabajar me representará alrededor de un millón de pesos.** —¿Volverá después al mismo ritmo de acción? —**¡Ni ebrio ni dormido! Suspenderé las giras por el interior y la temporada en Mar del Plata, además de otros compromisos. Solo haré las grabaciones de los canales 11 y 13 y de las 22 emisoras del interior, y dos comedias por mes en lugar de cuatro.**

● BUENOS DESEOS

¿Ha recibido muchos testimonios de adhesión?

—**Todo el país se ocupo de mi estado. ¡Gracias!...** Incluso recibí una carta del presidente y del secretario de San Lorenzo, deseándome esta mejoría que siento. Yo soy hincha fanático de "Los Santos", pero no estoy en ninguna de las fracciones.

Salerno volvió a agradecer la visita de CRONICA y aunque no es carrerista se confesó admirador de "los fabulosos pronosticadores de nuestra página de turf, la mejor de todas", recalcó.



JOSE MORENO GONZALEZ

SE INAUGURA MAÑANA LA MUESTRA PARAGUAYA

En la Embajada del Paraguay se realizó esta tarde una conferencia de prensa, durante la cual, el señor ministro de Industria y Comercio del país hermano, señor José Antonio Moreno González se refirió a la importancia de la Exposición Feria de Industria y Artesanía de su país.

Dijo entre otros conceptos, que la muestra se había organizado como una expresión de su firme voluntad de desarrollo y de estrechar vínculos comerciales con Argentina, dentro de los nuevos propósitos de integración zonal.

Tuvo palabras de agradecimiento para las autoridades del Banco de la Nación Argentina, que facilitó el local de su sucursal en Plaza Italia, donde funcionará la exposición desde mañana a las 11; el acto inaugural se realizará con asistencia de autoridades nacionales y municipales, representantes de la industria y el comercio y de miembros del cuerpo diplomático y el nuevo embajador doctor Pérez Ayala.

Posteriormente, los representantes de la prensa fueron invitados a concurrir al lugar de la muestra, oportunidad en que pudieron apreciar la excelente presentación de los distintos stands, como así también la diversidad de artículos y productos del vecino país, que se presentarán a la consideración de quienes la visiten. Algunos de ellos revelan el alto grado a que ha llegado la artesanía paraguaya, y muchos constituyen toda una novedad para nosotros.

En la exposición participan entre otras entidades el Centro Azucarero Paraguayo, la Asociación de Aceiteros, Asociación de Químicos Farmacéuticos, Asociación de Bancos Privados, Comisión Nacional del Café, Programa Nacional de Tabacos, Cámara de Exportadores, Asociación de Joyeros, Relojeros y Afines, Asociación de Madereros, ICERNA (alambres), Telas, Manufactura de Pilar, Portland, Vallemi DS y APAL y Fabricación de Productos Alcohólicos. Llaman la atención los trabajos de curtiembre, en cuyo stand se exhibe un yacaré embalsamado, dos serpientes y distintas clases de cueros; los tejidos de ñanduty y las joyas típicas.

FRACASO UN INTENTO DE FUGA EN MENDOZA

MENDOZA, 25 (De nuestro corresponsal) — Fracasó un intento de fuga de dos penados internados en la Penitenciaría Provincial. La oportuna y rápida intervención de un guardia-cárcel, de apellido Sánchez, que se encontraba en la torre número 3 activó aquel fracaso.

Los penados Luis Alberto Giacho, de 26 años, que cumple una condena de 16 meses por hurto y que dentro de 45 días iba a recuperar la libertad y Jorge Carlos Enríquez, de 21 años, condenado a 18 meses, también por hurto, fabricaron en los distintos talleres del penal diversos elementos que iban a utilizar en la fuga.

Con las ganzúas, en las primeras horas de la madrugada, lograron amparándose en las sombras, eludir tres guardias y abrir otros tantos candados. Ya en el muro que los separa del exterior y cuando se aprestaban a enganchar el garfio, fueron descubiertos por el guardia-cárcel José Francisco Sánchez, quien se limitó a amenazarlos con el arma reglamentaria y entregarlos

UNA GRAVE ADVERTENCIA AL PERSONAL JUDICIAL

Al reanudarse en el día de la fecha la tarea en Tribunales, se produjo una reunión de la Cámara Civil, donde se consideró el poner en ejecución la acordada que dictó el sábado pasado la Corte Suprema de Justicia, y por la cual se impone al personal que abandonó sus tareas sin causa justificada una multa igual al 10 por ciento de su sueldo.

A su vez se notificó que cualquier abandono o entorpecimiento, ya sea total o parcial, individual o colectivo de tareas que se pueda producir en lo sucesivo, será sancionado con la cesantía de los responsables.

CONTRABANDISTA MUERTO

PUNTA DEL ESTE, Uruguay, 25 (DPA y EFE). — Un contrabandista resultó muerto y otros fueron detenidos, en el curso de un espectacular procedimiento policial que tuvo lugar en la madrugada de hoy

Según fuentes policiales, el hecho tuvo su iniciación a las 3.05 GMT del día de hoy, cuando desde un camión que circulaba por la ruta interbalnearia, varios de sus tripulantes abrieron fuego contra los integrantes de un piquete de la policía

Posteriormente, en un patrullero, los policías iniciaron la persecución del camión, registrándose a lo largo de la mismo diversos tiroteos entre los tripulantes de ambos vehículos. En el curso de uno de ellos, fue herido el conductor del camión, que perdió el control del volante, estrellándose contra un árbol. Ello permitió a la policía detener a los maleantes y transportar al herido hasta el Hospital Marítimo, donde este último dejó de existir

LA CIUDAD BAJO UN MANTO DE NIEBLA

Una espesa niebla cubrió esta madrugada la provincia de Buenos Aires y el Sur de Entre Ríos, provocando varios inconvenientes en los transportes, el fenómeno atmosférico comenzó a despejarse después de las 9. En el Aeroparque Metropolitano y en Ezeiza, se reanudó la actividad de los vuelos comerciales después de las 9.30. En los ferrocarriles, Roca, Urquiza y Mitre, los trenes generales corrieron sin problemas, pero los trenes locales se retrasaron de quince a veinte minutos. En el Belgrano y el Sarmiento, no se registró ningún inconveniente. En el puerto no operaron buques de gran calado y los trabajos de carga y descarga recién se reanudaron después de las 9.

SALTO LA BANCA Y UNA PAREJA GANO $ 500.000

MAR DEL PLATA, 25 (De nuestro corresponsal). — Una joven pareja ganó ayer, por la tarde, medio millón de pesos en el Casino Central. Habían llegado de Tucumán, recién casados, y estaban pasando su "luna de miel" en esta ciudad. Emocionados, con los bolsillos llenos de billetes, retornaron al hotel donde se hospedaban e hicieron inmediatamente sus valijas, para partir prestamente rumbo a Buenos Aires. "Somos casi ricos y no queremos tentarnos", dijo el feliz muchacho al conserje del hotel cuando abonó la cuenta. Este fin de semana, al parecer, fue saludable para los apostadores, ya que el sábado en el Casino Provincial saltó la banca, que tuvo que reponer 1.896.000 pesos. Sin embargo, como dice el refrán, se dio aquello de "al final, el banquero en el primero". Al hacerse el balance de fin de semana, se supo que se jugaron 254 millones de pesos, quedando de diferencia neta para el Casino 43 millones de pesos.

SE CONVOCO A ELECCIONES A SEIS GREMIOS QUE ESTAN INTERVENIDOS

El secretario de Trabajo, señor Rubens San Sebastián, dio a conocer la fecha de la convocatoria de elecciones en organismos sindicales que se encuentran intervenidos. De esta forma se confirma la información suministrada a los periodistas en la conferencia de prensa realizada el 30 de junio último.

Las elecciones tendrán efecto en las siguientes fechas: 22 de octubre, Asociación del Personal de la Universidad de Buenos Aires; 24 de octubre, Unión Tranviarios Automotor; 28 de octubre, Unión Argentina de Artistas de Variedades; 29 de octubre, Sindicato de Obreros y Empleados de Yacimientos Petrolíferos Fiscales de Ensenada; 30 de octubre, Unión Personal Civil de la Nación; 31 de octubre, Federación Argentina de Trabajadores de Industrias Químicas y Afines.

Nosotros levantamos para

Sados
sastrerias y almacenes
de obra social naval

su nueva casa central en 203 dias

Empresa constructora
FITTIPALDI Y Cía. S.R.L.
de la Cámara Argentina de la Construcción
Tel. 38-1015 - 1893

Estructuras metálicas
GOÑI S.A.
ESTABLECIMIENTOS METALURGICOS
Tel. 38-6290



Proyecto y dirección:
Ing. Civil
DOMINGO O. MESSINA
con la colaboración de
Ing. Civ. FRANCISCO POLIMENI
Ing. en const. ROBERTO C. VOGLINO
Arq. SARA LOZANO
Ing. en const. WALTER N. FITTIPALDI
con el asesoramiento de
Ing. civ. GERARDO LASALLE Aire acondicionado
Ing. civ. JUAN C. QUIROS inst. sanitarias
Sr. VICENTE CARDONE Inst. eléctricas

CLIMA CONTROL HITACHI LTD. TOKYO - JAPON AIRE ACONDICIONADO Tel. 31-2150	**OBRA S.A.C.T.I.** PISOS LITOCROM y BETONFLEX Antiácidos, Antideslizantes, Antigrasos Tel. 45-7459	**CRUCES HNOS. S.A. DE CONSTRUCCIONES C.I.F.I.** Tel. 30-2556
PETRACCA E HIJOS S.A. BLINDEX - VIDRIOS - CERAMICA	**MAQUINARIAS SWEDA** CAJAS REGISTRADORAS	**VILBER** CAMARAS FRIGORIFICAS Tel. 89-1378
VICENTE CARDONE INSTALACIONES ELECTRICAS Tel. 757-5975	**GUILLERMO CABRIO** CARPINTERIA - EBANISTERIA Tel. 241-8649	**ERNESTO FEDERGHINI** CARPINTERIA METALICA Tel. 23-7780
SARANDI S.C.A. INSTALACIONES DE GONDOLAS Y ESTANTERIAS GRAL. ACHA 374 SARANDI	**JUAN CARLOS QUIROS** INSTALACIONES SANITARIAS Tel. 51-7910	**EUGENIO P. PERGOLESI e Hijo** PINTURA EN GENERAL GUAYAQUIL 1513 VILLA ADELINA
GAVARRON SANTICCHIA S.C.A. CORTE Y PLEGADO DE CHAPAS Tel. 923-5257	**CIGAS** INSTALACIONES DE GAS SARMIENTO 1188 - 9° P.	**CADEFOC S.R.L.** CONTRATISTA EN YESERIA Tel. 37-7392
VIBREX SUDAMERICANA S.A.I.C. PILOTES VIBRO Tel. 41-0098	**CARLOS GUIDO GARZOLI S.A.** MADERA AGLOMERADA NEOPLAC - TERCIADO L.P. Tel. 89-1607	**MAQUINARIAS MORENO S.C.A.** Provisión de Fuerza Motriz Tel. 88-2490

CIELOS RASOS: ROBERTO MARTINEZ - ERNESTO CONTRERAS - CARLOS LIMONCELLI - HERRERIA: RAMON BARBA

EXPLOSION: UN MUERTO

Manipulaban una Bala de Cañón que Estalló



"ERA UN CUADRO TREMENDO". Así lo señaló a CRONICA Ventura Roldán, que ayudó a las víctimas.

Un trágico suceso, causado por el inusitado y violento estallido de un artefacto explosivo, produjo honda impresión en Villa Adelina, en un barrio densamente poblado, ubicado en cercanías de la ruta Panamericana. Si bien la policía del lugar no proporcionó detalles del luctuoso episodio, CRONICA, en el escenario del mismo, reunió una precisa información.

El señor Ventura Roldán, con domicilio en la calle Verduga al 1200, informó detalladamente: "El viernes último, a las 10 de la mañana, mi mujer y yo escuchamos una tremenda explosión. Creímos que podía ser una garrafa de gas, pero después comprobamos que se trataba de algo muy distinto. Corrí unos metros, por la misma vereda de mi casa, y verifiqué que el estallido había ocurrido en la vivienda del señor Julio Marchesini, argentino, de 42 años, casado, de oficio broncero —es decir, realiza trabajos preparando artículos hechos con bronce— quien allí tiene su domicilio junto con su esposa y una hija de 12 años. Había explotado la vaina de un proyectil de cañón, fabricado con bronce, porque, evidentemente, el fulminante todavía estaba en el artefacto. El cuadro que se presentó ante mi vista fue dantesco... Marchesini profería terribles gritos de dolor: tenía la cara ensangrentada y había perdido, de cuajo, la mano derecha; junto a él yacía con tremendas heridas en el cuerpo el joven Salvador Giardino, italiano, de 22 años, que vivía a una cuadra del lugar". El señor Ventura Roldán, haciendo acopio de todas sus fuerzas, solicitó inmediata ayuda y cooperó en el auxilio de las víctimas. Una doctora de una clínica cercana —"San Ignacio"— llegó en seguida y, con la rapidez



SALVADOR GIARDINO. El joven obrero destrozado por la explosión.

que la situación imponía, se efectuó el traslado al hospital de Vicente López. Allí, a las 13 del mismo día, murió Salvador Giardino y quedó internado, en estado muy delicado, Julio Marchesini. Hoy, su estado había experimentado mejoría.

El barrio —se nos informó— se convulsionó y circularon distintas versiones sobre el origen del estallido, hasta que se precisó que en distintas oportunidades Marchesini, para su labor de broncero, había recibido vainas de proyectiles de cañón de bronce de un militar del ejército en situación de retiro, quien se las facilitaba por ser material ya en desuso. Pero en esta ocasión, la fatalidad quiso que el artefacto que manipulaba Marchesini aún tuviera el fulminante. Tres obreros que estaban cerca de las dos víctimas fueron derribados al suelo por la onda explosiva, pero no sufrieron heridas.

La novia del joven muerto, Olga Alcira Bonomi, argentina, de 18 años, dijo a CRONICA: "Es tremendo lo que ha ocurrido, justamente cuando nuestros planes marchaban mejor. Salvador y yo teníamos proyectado viajar a San Clemente del Tuyú, donde él iba a percibir $ 2.000 diarios por realizar trabajos en su oficio: albañil. Yo iba a tener otro empleo, para acompañarlo. Pero la fatalidad se interpuso: decidió realizar un trabajo en el porche de la casa del señor Marchesini, a quien apreciaba mucho. Y allí lo sorprendió la muerte..., ¡parece mentira! Cuando se produjo el estallido, él iba a venir para casa... ¡Fue por unos minutos que no pudo eludir a la muerte!". Personas que se domicilian en la calle Aráoz, de Villa Adelina, en el mismo lugar habitado por la novia de la víctima, coincidieron en señalar que los artefactos de bronce se los proporcionaba a Marchesini un militar retirado.

En Villa Adelina se tenía inmejorable concepto del muerto, Salvador Giardino, un muchacho "a quien todos querían, porque tenía muy buen carácter y la mejor disposición para el trabajo". También merece buen concepto la persona del mutilado, señor Marchesini, quien como Giardino resultó víctima de un hecho realmente imprevisible, que solo se puede adjudicar a la fatalidad.

COLOCAN BOMBAS EN EL INTERIOR DE 3 OMNIBUS

Una bomba de regular poder estalló esta madrugada, en el interior del ómnibus interno Nº 357 del Expreso General Roca. El vehículo, fuera de servicio, estaba estacionado en el interior del garaje ubicado en la calle Tuyutí, entre Río de Janeiro y Bolivia, en Lanús Oeste. El infernal artefacto produjo un principio de incendio y rotura de todos los vidrios. Al llegar la policía al garaje revisó los otros vehículos allí estacionados y encontró en el interior de dos de ellos bombas que, por suerte, no alcanzaron a estallar. Se desconoce, hasta el momento, los motivos que armaron a los petardistas, pero se descuenta que podría tener relación con algún conflicto entre el personal y la empresa.

MENDOZA: EL INJERTADO DE PANCREAS, EVOLUCIONA

MENDOZA, 25 (De nuestro corresponsal). — Continúa en forma favorable la recuperación del injertado de páncreas en esta ciudad. Emilio José Sarmiento pese a continuar internado en la clínica Santa Rosa, ya abandonó el lecho. Su alimentación se va normalizando. El último análisis realizado demostró el curso favorable postoperatorio: La glucemia (comúnmente llamada azúcar) descendió de 2,88 —que era el nivel antes del injerto— a 1,66.

Sarmiento, que tiene 22 años y que padecía de una grave diabetes juvenil, fue intervenido en la medianoche del viernes último. Ayer y esta mañana recibió numerosas visitas, tanto de sus familiares, como de amigos y periodistas.

Los médicos que practicaron el injerto, doctores Blas Logaldo, cirujano y Bruno Giorgi, anestesista, se muestran sumamente satisfechos.

Estos dos facultativos realizaron en diciembre pasado una intervención quirúrgica similar a un obrero ferroviario de la Capital Federal, el que se encuentra en perfectas condiciones. Periódicamente viaja a Mendoza para ser observado por los médicos.

El injerto de páncreas a Sarmiento duró tan solo 30 minutos. Estos médicos de Mendoza utilizaron una combinación de las técnicas imperantes en Alemania y Estados Unidos.

INJERTADO. Emilio José Sarmiento, el joven mendocino que recibió un páncreas, sonríe nuevamente a la vida.

TRASPLANTE: DESDE HACE UN AÑO VIVE CON CORAZON AJENO

INDIANAPOLIS, 25 (Associated Press).— "Todas las muchachas querían besarme", dijo Louis B. Russell, tras el primer aniversario de su nuevo corazón. "No sé si este corazón de 17 años tiene algo que ver con ello", agregó. Russell tiene ahora dos fechas de cumpleaños.

El maestro de escuela de Indianápolis no llegará a los 45 años hasta el 26 de abril, pero ayer fue el primer aniversario de su operación de trasplante de corazón. "No creo haber tenido nunca un cumpleaños con esta excitación y tanta gente", agregó.

Amigos, parientes, gente que él no había visto en largo tiempo y otros a los que no había visto nunca antes pasaron por su casa para felicitarlo.

En una operación practicada en el Colegio Médico de Virginia, en Richmond, el 24 de agosto de 1968, Russell recibió el corazón de un joven que murió de una herida de bala.

La muerte del doctor Philip Blaiberg, dentista retirado, de Sudáfrica, hace ahora de Russell el segundo paciente que más tiempo ha sobrevivido con un corazón injertado en el mundo entero. Un sacerdote francés, el padre Charles Boulogne, de 56 años, es el que ha sobrevivido más tiempo.

SE REALIZO LA REUNION DE COMANDANTES EN JEFE

Como estaba previsto se reunió en la fecha la Junta de Comandantes en Jefe, presidida por el titular de Marina, almirante Pedro Gnavi y con la asistencia del Comandante en Jefe del Ejército, teniente general Alejandro Lanusse y el de Aeronáutica, brigadier general Jorge Martínez Zuviría. En reemplazo del Jefe de Estado Mayor Conjunto, ocupó el puesto de Secretario de la Junta el vicealmirante Jorge E. Duyos.

La reunión se inició a las 10.30 y finalizó a las 13.45, encontrándose también presentes el titular del II Cuerpo de Ejército, general Roberto Fonseca, y Guarnición Córdoba, general Calcaño. Se trató en la reunión las tareas doctrinarias conjuntas y sistemas de comunicaciones de las fuerzas armadas.

● **VIAJO EL MINISTRO DEL INTERIOR**

El ministro del Interior, general (RE) Francisco Imaz, debió postergar su viaje —que se iba a realizar a la mañana— con destino a San Juan para poner en su cargo al nuevo gobernador. Lo hizo a las 13.15 desde la base de El Palomar.

● **CONTROL SANITARIO**

En el Comando en Jefe de la Fuerza Aérea se firmó un convenio con la Secretaría de Salud Pública de la Nación, sobre control sanitario de fronteras y fiscalización médica en aeropuertos internacionales. La tarea, cumplida hasta hoy por Salud Pública, lo será en el futuro por médicos de la Fuerza Aérea, que contarán con el apoyo logístico de aquella Secretaría de Estado.

ORGANIZAN EL PARO DEL 27

LOS 20 DELIBERARON. MAS ADHESIONES

Deliberaron en la tarde de hoy los miembros de la "Comisión de los 20" en la sede de la Unión Obrera Molinera, México 2070. En la reunión se estudió todo lo concerniente al paro dispuesto para el miércoles próximo, y en especial las decisiones gubernamentales referentes a la convocatoria de las paritarias y la amnistía por el Plan de Lucha de la CGT en 1964.

Como se ha informado, el movimiento de fuerza está anunciado para pasado mañana, a partir de la cero hora. Los fundamentos sindicales son los siguientes: a) Libertad de los presos gremiales y derogación del estado de sitio; b) Restitución de las organizaciones gremiales intervenidas a sus dirigentes; c) Aumento de emergencia para activos y jubilados con previa congelación de precios, convocatoria de las comisiones paritarias con plena vigencia de la ley 14.250; d) Reincorporación de cesantes despedidos por causas gremiales y e) Levantamiento de la intervención a la CGT.

Como es notorio, el Gobierno ha encauzado las soluciones que reclaman los gremios aunque a juicio de éstos parcialmente. El caso de las paritarias no lo cuentan, pues ya se sabía que las autoridades lo harían, pero aún subsiste la duda si las discusiones de las partes se basarán en los términos de la ley 14.250. En cuanto al aumento de emergencia es ya improbable que el Gobierno acceda, si se sabe que el ministro de Economía es contrario a ese temperamento.

● SIGUEN LAS ADHESIONES

Entre tanto, prosiguen las adhesiones al paro. Esta noche adoptarán una decisión el gremio del vestido, enrolado en la Nueva Corriente de Opinión y los municipales de Capital Federal.

La intervención en la Unión Ferroviaria, dice no haberse adherido a la huelga; lo contrario determinó la ex comisión directiva. La Asociación del Personal de los Organismos de Previsión adhiere, como también los mercantiles que realizaron una asamblea de delegados.

● EXHORTACION MUNICIPAL

En la fecha, la Municipalidad repartió entre el personal una exhortación del intendente donde llama a la reflexión a los agentes de la comuna sobre el paro del 27. Les recuerda sus obligaciones y afirma que la autoridad municipal hará todos los esfuerzos posibles para garantizar la libre concurrencia al trabajo.

Córdoba: Huelga del Personal Docente

CORDOBA, 25 (De nuestro corresponsal). — La Unión de Educadores de la Provincia de Córdoba, decidió realizar un paro de 48 horas a cumplirlo los días 27 y 28 de este mes.

La decisión fue adoptada en el curso de un congreso formado por los presidentes departamentales y delegados de escuelas secundarias, anunciando además que el 3, 4 y 5 de setiembre se concretará otra huelga si no obtienen satisfacción a sus reclamaciones.

Por medio de un comunicado aprobado por el congreso, la entidad sindical dice que las promesas de aumentos dadas por el gobierno del brigadier Huerta no satisface las mínimas necesidades de los educadores. Los profesores y maestros piden 800 pesos por punto desde el 1º de julio último y 1.000 pesos por punto para el año próximo, en tanto que las autoridades han ofrecido 700 por punto desde el 1º de enero de 1969 mientras desconoce la fecha en que podrá hacerse efectivo ese aumento.

Cabe mencionar que otras entidades que agrupan a docentes se han adherido al movimiento de fuerza, lo cual puede implicar que la paralización de actividades en el ámbito educacional puede ser total.

SE APLICARA UN NUEVO SISTEMA PARA EL PAGO DE JUBILACIONES

Un nuevo sistema de pagos jubilatorios entrará a regir el próximo año, según estudios que actualmente se hacen en la Secretaría de Seguridad Social y que fundamentalmente tienden a evitar las aglomeraciones, bastante penosas, en los accesos a los bancos. Una de las características de la innovación es hacer posible el cobro de los haberes dentro de los 120 días posteriores a los fijados en los calendarios de pagos. En el presente el margen es de solo 5 días, lapso insuficiente para evitar las "colas" ya que el número de jubilados y pensionados es elevado. En alguna oportunidad el secretario de Seguridad Social, señor Alfredo Cousido, se refirió al hecho expresando que se buscaría la forma de evitar que personas de edad avanzada permanecieran muchas horas en los aledaños de las instituciones crediticias.

Otra cuestión es solucionar la permanencia de los fondos para aquel fin en los bancos. Actualmente, cada banco restituye a las cajas de previsión el dinero no retirado por una u otra causa por parte del beneficiario. Lo retiene cinco días. Luego, aquél debe iniciar un engorroso trámite para reunirse con sus emolumentos. Con la ampliación del tiempo del depósito en los bancos se evitará ese trámite, aunque queda por ver cuál es la opinión de los bancos en el caso de mantener retenidas esas sumas.

● CENSO

También es propósito de las autoridades previsionales efectuar un censo de jubilados y pensionados, ya que se desconoce el número de personas en esas condiciones.

● FARMACIA

La Asociación de Empleados de Farmacia realizó una asamblea de delegados que estuvo presidida por Jorge Di Pascuale. En la oportunidad se decidió solicitar audiencia a las autoridades nacionales para que expliquen el por qué de la intervención.

● VIAJANTES

Finalizó el Congreso de los Viajantes de Comercio, al que asistieron 64 delegados de todo el país. Se aprobó el anteproyecto de convenio colectivo.

"PRIMERA PLANA": OTRA REUNION CON PREMOLI

De acuerdo con lo que se había convenido en una entrevista anterior, el secretario de Difusión y Turismo de la Presidencia de la Nación, coronel Luis Máximo Premoli, recibió poco después del mediodía a personal de la empresa "Primera Plana" que, como es de conocimiento público, se encuentra clausurada por resolución del Poder Ejecutivo.

En el curso del diálogo mantenido por el coronel Luis Máximo Premoli, éste comunicó al personal lo siguiente: 1º, que se habían analizado las probables soluciones que fueran objeto de discusión de la primera entrevista; 2º, que habían sido seleccionados algunos cursos de acción para resolver el problema, fundamentalmente el relacionado con la clausura de la fuente de trabajo, que en ese aspecto era necesario requerir alguna información complementaria, incluyendo a la dirección de la Editorial "Primera Plana" y 3º, atento a la expresado, en el curso de la presente semana se daría una información oficial.

● TELEFONICOS

La Agrupación Telefónica Lista Celeste afirma en un comunicado dado a publicidad lo siguiente: "Alguien dijo que una injusticia hecha a uno solo es una amenaza hecha a todos y esto fuese siempre una expectativa permanente para esta agrupación desde que nuestro secretario adjunto —Carlos Gallo— fuera dejado cesante por disposición del interventor en ENTel".

EDUCACION: QUEJA POR EL BAJO PRESUPUESTO

"¿Hacia dónde marcha la educación?", fue el tema hecho pregunta que se debatió en "mesa redonda", en un acto realizado en el salón ubicado en la calle Suárez 1031 y que contó con la organización de la Universidad Popular y Biblioteca Sociedad Luz, Biblioteca Popular de Barracas y Biblioteca Pública Los Tres López. Ante la concurrencia, en el transcurso de la misma, fueron analizados los sistemas actuales de enseñanza. Expusieron sus puntos de vista los profesores Luis F. Iglesias, Atilio Torrassa y María T. Sirvent.

● DEFICIENCIAS

Los tres señalaron las profundas deficiencias de nuestra educación y dieron a conocer cifras estadísticas. México, por ejemplo, destina el 25 por ciento de su presupuesto a la educación, en tanto que Costa Rica lo hace llegar a un 38 por ciento. Nuestro país, en tanto, hace que apenas el 15 por ciento de su presupuesto sea para la educación, mientras destina a la defensa y la seguridad el 19 por ciento del mismo.

● DESERCION

Se señaló, también, la gran deserción escolar, y la campaña que se realiza para desacreditar a la Escuela Pública y promover la enseñanza privada; todos coincidieron en señalar que esas dificultades tienen relación directa con la situación política, social y económica que se vive en el país. Generalizado el debate, intervinieron muchos de los presentes, entre ellos educadores, padres y estudiantes, quienes coincidieron con los planteos realizados por los conferencistas.

SOLICITADA

A LOS TRABAJADORES MUNICIPALES

VISTO:

Lo dispuesto en los artículos 24 y 62 del estatuto social vigente; y

CONSIDERANDO

Que en virtud de las citadas normas corresponde adoptar los recaudos pertinentes para que a la Asamblea General del gremio le sea dado considerar la Memoria y el Balance del ejercicio fenecido, la situación relativa al régimen escalafonario del personal y las medidas disciplinarias a que hubiere lugar.

POR ELLO

EL CONSEJO DIRECTIVO de la U.O.E.M.

RESUELVE

1º) Convocar a ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA del gremio, la que se llevará a cabo el día 19 de setiembre de 1969 a las 18 horas en la sede social de la entidad, sita en Avda. Rivadavia 4879, de esta Capital.

2º) La asamblea convocada considerará y resolverá las cuestiones comprendidas en la siguiente

ORDEN DEL DIA

a) Consideración y aprobación de la Memoria y Balance del ejercicio cerrado el 31/12/68.

b) Régimen escalafonario del personal municipal. Informe, consideración y medidas a adoptar.

CONSEJO DIRECTIVO de la UNION OBREROS Y EMPLEADOS MUNICIPALES

SOLICITADA

EL CHOCON Pide Justicia

EL SECRETARIADO CENTRAL DE LA UNION OBRERA DE LA CONSTRUCCION DE LA REPUBLICA ARGENTINA ha dispuesto prestar su más firme apoyo a las justas demandas de los compañeros del gremio que trabajan en las obras del complejo hidroeléctrico EL CHOCON-CERROS COLORADOS.

Poderosas razones respaldan esta decisión:

1º) La falta de respuesta oficial a las gestiones realizadas por este Secretariado Central ante la Secretaría de Estado de Trabajo, el Superior Gobierno de la Nación, Hidronor y las empresas adjudicatarias solicitando se equiparen los jornales de los obreros ocupados en las obras del CHOCON-CERROS COLORADOS a los salarios vigentes en el resto de la región patagónica.

Este requerimiento, incluso, se destacaba en el memorándum entregado al señor Presidente de la Nación, en la audiencia concedida a este Secretariado Central el 26 de junio ppdo. y, en presencia del Secretario de Estado de Trabajo, Sr. Rubens San Sebastián.

2º) La envergadura de la obra y su ubicación geográfica exigen el traslado de personal obrero desde puntos distantes del territorio nacional. Esto ocasiona a los trabajadores —muchas veces alejados de sus familias— gastos excepcionales, a lo que se suman los rigores del clima y los riesgos físicos que derivan de las características de la obra.

Este sacrificio está lejos de ser compensado por los magros salarios que perciben.

3º) La seguridad de que la equiparación de jornales solicitada afectaría en proporción ínfima los costos generales de la obra. Más aún, porque se advierte que las adjudicaciones realizadas a las empresas, están por debajo de los montos presupuestados oficialmente.

Además es injusto y denota INSENSIBILIDAD SOCIAL, que se realicen economías mediante el sacrificio de quienes son parte fundamental en la ejecución de la obra: LOS TRABAJADORES.

4º) La profunda convicción de que el desarrollo del país debe realizarse con sentido social, respetando y valorando el formidable aporte de los trabajadores. De lo contrario, obras como EL CHOCON-CERROS COLORADOS —tan largamente anheladas por el país— llevarán el sello ignominioso de la explotación y la injusticia.

5º) Y, finalmente, la actitud insólita del Secretario de Estado de Trabajo, Sr. Rubens San Sebastián, quien en su reciente visita a las obras de EL CHOCON, realizada el 2 de agosto último integrando la comitiva del Ministro de Economía de la Nación, DESCONOCIO ANTE LOS COMPAÑEROS DE LA SECCIONAL NEUQUEN LAS GESTIONES REALIZADAS POR ESTE SECRETARIADO CENTRAL PARA OBTENER LA EQUIPARACION DE LOS JORNALES.

Por eso, hacemos principal responsable de la decisión que debemos adoptar al Secretario de Estado de Trabajo, Sr. Rubens San Sebastián, lamentando que —una vez más— en el propio seno del gobierno de la Revolución Argentina se creen condiciones que generan conflictos sociales innecesarios, como en este caso, afectan la marcha de obras básicas para el desarrollo y la integración nacional.

Por todo ello, el Secretariado Central de la UOCRA resuelve:

1º) Realizar el 27 de agosto próximo un paro nacional de 24 horas en apoyo de los compañeros del CHOCON-CERROS COLORADOS.

2º) Los compañeros del CHOCON realizarán, en el ámbito de la obra, nuevos paros de 48 horas los días 3 y 4 de setiembre, de 72 horas los días 16, 17 y 18 de setiembre y, posteriormente, por tiempo indeterminado.

3º) Esta resolución solo será examinada en caso de recibir una respuesta satisfactoria a las demandas formuladas. — Buenos Aires, 21 de agosto de 1969.

POR EL SECRETARIADO CENTRAL DE LA UOCRA FDO.:

SEGUNDO V. PALMA — Secretario Adjunto

ROGELIO CORIA — Secretario General

UN ASALTANTE BALEADO

Intentó Apuñalar al Cabo que lo Perseguía

Un sujeto que se había dado a la fuga con un compinche tras asaltar una pareja fue herido de bala por un agente de policía cuando intentaba atacarlo con un puñal. El episodio, ocurrido ayer en la localidad de Berazategui, se originó en circunstancias que el cabo Humberto Cruz Veli, de la comisaría de Avellaneda, se hallaba en su domicilio franco de servicio.

De pronto fue requerida su colaboración por el vecino Ricardo Salazar, quien le manifestó que momentos antes, mientras transitaba con una joven de su amistad por la calle 49 entre 16 y 17, dos desconocidos que portaban armas blancas los atacaron sorpresivamente infiriéndoles lesiones leves, al tiempo que les sustraían una suma de dinero.

De inmediato, el policía y Salazar salieron en busca de los delincuentes, recorriendo varias calles de la zona, hasta que ubicaron a uno de ellos. El cabo Cruz Veli se dio a conocer y ordenó al individuo que se entregara, pero éste desobedeció la intimación y se arrojó contra el agente tratando de apuñalarlo. Ante la decisión del delincuente, el cabo Cruz Veli extrajo el arma de la repartición y efectuó dos disparos, uno de los cuales dio en el blanco. Alcanzado en la región abdominal, el delincuente se desplomó perdiendo abundante sangre. Inmediatamente se dispuso su traslado al hospital Gonnet, donde fue sometido a una intervención quirúrgica de urgencia, no obstante lo cual su estado es grave. La policía trata ahora de lograr su identificación y de localizar al otro malhechor.

PENOSO ACCIDENTE DE UN EPILEPTICO: ESTA GRAVE

BAHIA BLANCA, 25 (De nuestro corresponsal). — Un penoso episodio en el que resultó víctima un menor afectado de epilepsia se produjo en la localidad de Cutral-Có. En momentos que se encontraba en su domicilio, sito en la calle Mosconi 54, el menor Ricardo Heriberto Jofré sufrió una crisis epiléptica cayendo sobre un calentador encendido, que se volcó originando un incendio. Prácticamente impedido de moverse por el ataque que padecía, el menor fue alcanzado por las llamas, siendo rescatado por sus familiares.

Conducido a un nosocomio, los facultativos diagnosticaron quemaduras de tercer grado en la región abdominal y miembros inferiores. Ante la gravedad que reviste su estado, el menor fue trasladado de urgencia al hospital Alvarez, de la Capital Federal, donde se halla internado. Mientras tanto, las autoridades policiales iniciaron la instrucción sumarial correspondiente.

LAS LETRAS CON SANGRE ENTRAN: LO APLICABA

BAHIA BLANCA, 25 (De nuestro corresponsal). — Una maestra sexagenaria, al parecer convencida del anticuado precepto "la letra con sangre entra", infería castigos a una alumna que concurría a su domicilio para tomar clases particulares. El insólito episodio ocurrió en la localidad de Tres Arroyos, cuyas autoridades policiales recibieron una denuncia del señor Lázaro Vicente Ibarlucía, quien expresó que hace tiempo había contratado los servicios de la maestra Delia Floriana Falomir de Etchegoyena, argentina, de 61 años, con domicilio en San Lorenzo 861, para que le diera clases a su hija, de 6 años

Según el relato, en una de las clases la educadora sometió a la menor a castigos físicos, causándole lesiones superficiales. Por tal razón, se ha iniciado el correspondiente sumario, habiéndose dado intervención al juez en lo penal del departamento judicial de Bahía Blanca, doctor José Pedro Montone.

DETALLES Y RECONSTRUCCION DEL BRUTAL ASESINATO DE UN INGENIERO DE LA PLATA

LA PLATA, 25 (De nuestro corresponsal). — El careo entre Jorge Aníbal Porcel Peralta y los dos menores de edad involucrados en el alevoso crimen de que fue víctima el ingeniero civil Alberto Guastapaglia, ocurrido el martes de la semana pasada, comenzó poco después de las 14 de hoy, en un marco de tensa espectación.

Como CRONICA lo informó en su oportunidad, la captura de Porcel Peralta, que fue instigado por Julio Argentino Massa para presionar al ingeniero por una cuestión de intereses, y asesinarlo si las circunstancias lo exigían, se concretó tras un operativo de grandes dimensiones, que fue dirigido en forma personal por el jefe y subjefe de la policía bonaerense, coroneles (R) Nava y Quiroga, respectivamente.

● **SINIESTROS**

Como es sabido, Massa "comisionó" a Porcel Peralta para obligar hacer firmar al ingeniero dos cheques en blanco. Si este se oponía, debía matarlo en el acto. Con dos menores de edad, uno de ellos de apellido Cordero, también detenidos, concurrieron a la casa del profesional. Uno de los menores quedó en la puerta, de "campana", en tanto Porcel Peralta y el otro jovencito penetraron a la finca, donde sorprendieron al ingeniero. A punta de cuchillo instaron a Guastapaglia a firmar los documentos, a la vez que lograron encerrar en una pequeña habitación al perro, que era el guardián de la finca.

El menor, según parece, aplicó un fuerte culatazo con el revólver que habían quitado al ingeniero, con ánimo de desvanecerlo. Pero Guastapaglia, que no cayó por el impacto, se aprestó a la defensa, siendo en tales circunstancias herido por el menor que le aplicó un puntazo en el vientre con un filoso cuchillo.

Según el menor Cordero, ue fue quien hirió al ingeniero, él optó por salir de la habitación, al ver sangrando a Guastapaglia, quedando sólo la víctima con Porcel Peralta, quien lo habría abofeteado.

Existe una evidente contradicción en lo declarado por ambos sujetos, especialmente en lo que respecta a las puñaladas recibidas por la víctima, que son cinco. El menor dice que sólo le dio el puntazo y Porcel Peralta asegura que no acuchilló al ingeniero. De todos modos, se estima que en el careo iniciado esta tarde quedará develada esa y otras incógnitas, que hacen al horrendo crimen. Massa, por supuesto, tiene su suerte sellada.

ACCIDENTES: CUATRO PERSONAS PERECIERON

MENDOZA, 25 (De nuestro corresponsal). — Un accidente que dejó el saldo de un muerto y un herido grave, se produjo en la ruta 7, al estrellarse un automóvil contra unos árboles a la vera del camino.

Por la mencionada ruta avanzaba a alta velocidad el automóvil, patente 0252910, de esta ciudad, conducido por María Nency, argentina, de 20 años, quien llevaba como acompañante a Roberto Narciso Catropa, de la misma nacionalidad y de 27 años.

En un momento dado, por causas que se tratan de establecer, la conductora perdió el dominio del volante y el rodado fue a estrellarse contra unos árboles del camino. Auxiliados de inmediato por otros automovilistas, se comprobó que Catropa había fallecido en el acto, mientras que Nency fue trasladada al hospital local, donde se constató que presentaba traumatismo de cráneo y fractura de ambas piernas.

● **PEATON MUERTO**

BAHIA BLANCA, 25 (De nuestro corresponsal). — Un automóvil conducido por Clemente Segundo Garces, a quien acompañaba su esposa y su hijito de corta edad, avanzaba por la ruta en dirección a Neuquén y al llegar frente al Canal 5, a 6 kilómetros de esta ciudad, embistió a una persona que trataba de cruzar la ruta, despidiéndola a un costado del camino.

Auxiliado el peatón y trasladado al hospital de Neuquén, se constató que había fallecido en el acto. El occiso fue identificado como Alciviades Huerten, quien en el momento de cruzar se hallaba ebrio.

● **MUERTE EN LAS VIAS**

LA PLATA, 25 (De nuestro corresponsal). Un hombre que había escapado del hospicio de Melchor Romero, y que era intensamente buscado por considerárselo algo peligroso, fue mutilado por un tren en el paso a nivel ubicado a tres cuadras de la estación de City Bell.

Según constató la policía, Telésforo Pérez, que había fugado del hospicio ya citado, intentó, en horas de la noche, cruzar las vías sin percatarse de la proximidad del convoy. Pereció horriblemente mutilado y los bomberos debieron intervenir para extraer sus restos.

● **CASO SIMILAR**

Otro accidente de parecidas características se registró en la Estancia de City Bell, del Ferrocarril Roca. En esta oportunidad, la víctima resultó Benedicta Gómez de Leiva, argentina, de 42 años de edad, que se domiciliaba en la calle 16 entre 8 y 9.

Un tren que desde Estación Constitución convergía a La Plata, la embistió cuando cruzaba las vías por el medio de la estación, sin advertir su presencia. El accidente se registró en momentos en que había numerosas personas en el anden, que nada pudieron hacer para evitar la tragedia. La infortunada mujer fue arrastrada varios metros, quedando sus restos debajo de las ruedas, de donde fueron sacados por los bomberos.

Aclaran la Muerte de un Carterista

La policía de Lanús detuvo a uno de los punguistas que protagonizaron un fatal hecho de sangre en el interior de un bar ubicado en la calle Warnes al 3600 de Villa Jardín. El malviviente apresado, Aníbal Crocci, confesó que el 9 del corriente, mientras se encontraba bebiendo en el aludido local en compañía de Osvaldo Martín, Angel Roberto Aquilano (a) "Polo", y un tal Hugo, todos carteristas, se produjo entre ellos una agria discusión por cuestiones de mujeres.

En esas circunstancias Crocci, ayudado por el llamado Hugo, tomó a Aquilano por los brazos al tiempo que Osvaldo Martínez extrajo un revólver que abocó a la cabeza del indefenso Aquilano, descerrajándole un mortal disparo. Cometido el vandálico crimen, los delincuentes fugaron antes de que llegara la policía. Esclarecidas ahora las circunstancias del hecho, trátase de lograr la captura del homicida y de su compinche, estimándose que ello se producirá en el transcurso de las próximas horas, puesto que la policía está en la pista de los asesinos.

OTRA GARRAFA CON PERDIDA: MURIERON DOS PERSONAS POR LAS EMANACIONES

BAHIA BLANCA, 25 (De nuestro corresponsal). — Las emanaciones de gas de una garrafa deficientemente cerrada cobraron dos nuevas víctimas, en este caso un matrimonio que residía en la ciudad de Coronel Pringles. Desde hace varios días familiares y amigos de Jaime Gamburgas y su esposa, Esther Gilburgh, se sentían extrañados por la falta de noticias de la pareja, hasta que finalmente un pariente concurrió al hogar con el propósito de indagar sobre tan largo silencio.

Una triste verdad lo esperaba. Franqueada la puerta de entrada, entró al dormitorio y comprobó que sobre el lecho yacían los cuerpos sin vida de los esposos Gamburgas, de los cuales se desprendían olores nauseabundos. La investigación policial estableció que el fallecimiento de los nombrados se produjo casi una semana atrás, a causa de un escape de gas de una garrafa

DECLARO QUE FUE ACCIDENTAL L' MUERTE DE SU COMPAÑERA: PRESO

MAR DEL PLATA, 25 (De nuestro corresponsal). — La policía trata de establecer debidamente el origen de un suceso, que por ahora surge como accidental, en el que una mujer perdió la vida al dispararse repentinamente un arma que esgrimía su concubino. Según declaró éste, Angel Amilcar Feden, que está detenido, ambos se hallaban anoche en el domicilio de la calle 25 de Mayo 6883, de regreso de un paseo, cuando el hombre decidió limpiar un arma de su propiedad. En eso estaba, cuando súbitamente se disparó un tiro que alcanzó a la mujer, Angela Graciela Ortiz, argentina, de 39 años, ocasionándole una muerte inmediata. Se ha secuestrado el arma utilizada.

PERECIERON DOS PRESIDIARIOS

Bebieron Limón con Líquido Para Frenos

SAN MIGUEL DE TUCUMAN, 25 (De nuestro corresponsal). — Con la muerte de dos penados ocurrida ayer en el hospital Angel Padilla, donde habían sido internados, suman tres los reclusos de la cárcel local que fallecieron víctimas de una intoxicación provocada por la ingestión de un extraño brebaje preparado con líquido para frenos, gaseosas y jugos de limón. El fatídico suceso puso al descubierto que en el penal se realizaban verdaderas orgías, con el consumo de psicofármacos y otras drogas que eran introducidos subrepticiamente por algunos visitantes. Los fallecidos son Julio Benjamín Reboledo y Héctor Roque Medina, que juntamente con Angel Segundo Burgos debieron ser llevados de urgencia al nosocomio cuando padecían horribles dolores. Burgos, poco antes de morir, declaró cuál fue el origen de lo ocurrido. Los otros dos respondieron bien al tratamiento médico en los primeros momentos, pero posteriormente se agravaron hasta dejar de existir.

Las autoridades policiales han emprendido exhaustiva investigación en torno a lo ocurrido, pues un suceso de esta naturaleza hace presumir con todo fundamento la existencia de serias anomalías en la vigilancia de los reclusos. Uno de los puntos importantes de las actuaciones lo constituyó la detención de una mujer en circunstancias que entraba de visita al penal. Revisados sus ropas y efectos se encontró dentro de un paquete de yerba un frasco conteniendo cerca de 500 pastillas de "Seconal", droga de efectos narcóticos que según revelaciones era vendida entre los convictos a razón de 50 pesos la pastilla.

Según quedó también demostrado, la introducción de drogas se venía realizando desde hace tiempo. Las mismas eran mezcladas con los líquidos más insólitos e ingeridas por buena parte de la población penal, consumándose así oscuras orgías que —se pretende— eran desconocidas por el personal de vigilancia. La mujer fue posteriormente puesta en libertad por no haber elementos suficientes demostrativos de su culpabilidad.

TRES ENMASCARADOS ATAN A LOS HOMBRES Y SOMETEN A MUJERES

RIO NEGRO, 25 (De nuestro corresponsal). — Personal de la policía con asiento en la localidad de General Roca, se encuentra abocado a la investigación de los reiterados y sucesivos atracos perpetrados en la vía pública contra parejas indefensas, que se estacionan en parajes desolados.

Los hechos delictivos reúnen —de acuerdo con los testimonios aportados por las víctimas— características similares. Los delincuentes, luego de intimidar a la pareja, la despojan del dinero y alhajas que poseen. Tras maniatar al hombre, se llevan a la mujer, que someten a incalificables atentados.

● LOS SUCESOS OCURRIDOS

El último de los atentados cometidos, se registró en horas de la noche de ayer. En las vecindades del Club Hípico se había estacionado un camión, marca Bedford, guiado por Juan Carlos Cechich, a quien acompañaba una menor. Los ocupantes del rodado fueron abordados por tres individuos enmascarados, que portaban armas de fuego. Después de reducir a la pareja, la despojaron de numerosos efectos de valor que llevaba consigo. Al intentar los malhechores amordazar a Cechich con el propósito de alejar a la menor a quien someterían a vejámenes, se originó una violenta resistencia de parte de Cechich, que determinó que dos de los audaces asaltantes perdieran la estabilidad, y cayeran sobre el pavimento. En cambio el otro malhechor, le descerrajó cinco disparos, uno de los cuales hirió a Cechich en el brazo.

No obstante las lesiones que tenía, la víctima logró apoderarse de la manija de hierro del camión, con la cual le asestó a su agresor un fuerte golpe, que lo dejó en estado de semi inconsciencia.

La superioridad numérica de los malvivientes y la agresividad que los impulsaban, obligó a Oechich a refugiarse en el camión. Esta situación fue aprovechada por los asaltantes para rescatar a su cómplice herido y darse a la fuga.

● OTRO ASALTO

Horas más tarde se registraron otros hechos similares. En un automóvil, marca Citroën, que fuera detenido en las proximidades del dique que se erige como defensa contra aluviones, en las afueras de esta ciudad, se hallaba una joven pareja. Imprevistamente se le acercaron tres sujetos que también llevaban sus rostros cubiertos por pañuelos y que manifestaron a los ocupantes del rodado que eran policías, a pesar de estar cubiertos.

Los jóvenes accedieron a abrirles la puerta del vehículo, para que se procediera a sus identificaciones. Cuando descendieron del coche, los supuestos policías, lograron reducirlos y los ataron de pies y manos. Para asegurar la impunidad de sus actos, los malhechores lograron desconectar la batería del motor. Al acompañante de la joven lo dejaron caído en las cercanías, luego de robarle el dinero, un reloj y otros objetos.

A la mujer la trasladaron hasta un paraje oscuro, donde la sometieron a vejámenes, y la dejaron abandonada para darse a la fuga.

● TERCER ATENTADO

Una hora y media después del brutal hecho, se volvió a producir en esa zona otro incalificable atentado. José Francisco Rodríguez se encontraba paseando con una mujer, en un Ford 650, cuando fueron asaltados por tres individuos, que de igual manera que los anteriores, tenían sus rostros cubiertos, que no permitía individualizarlos. Con armas de fuego lograron intimidar a la pareja. A Rodríguez le sustrajeron la suma de 4.000 pesos en efectivo, y luego lo maniataron. De inmediato se llevaron a la mujer a la que sometieron a malos tratos, dándose a la fuga, sin poder ser localizados. Las víctimas han coincidido en que las características y el número de delincuentes resultan ser las mismas en todos los hechos denunciados.

RARO EPISODIO EN UN INSTITUTO DE MENORES

Desde un cuarto piso del Instituto para Menores Arenaza, ubicado en la vecina localidad de Boulogne, se arrojó al vacío la joven Norma Teresa López, argentina, de 16 años de edad. La joven cayó pesadamente a un patio interior, sufriendo traumatismos varios.

Con toda urgencia se requirieron los servicios de un profesional afincado en las cercanías del Instituto, quien dispuso su inmediata intervención en el Hospital de San Isidro, dada la gravedad de la víctima.

Concurrió también personal de la comisaría de Boulogne, que procura establecer las circunstancias del hecho, es decir, si todo se debió a un accidente o si la menor se arrojó voluntariamente con la finalidad de suicidarse. De cualquier forma, el episodio presenta perfiles algo misteriosos.

PICADA: VARIOS PRESOS

En horas de la tarde de ayer, en jurisdicción de Munro, sobre la avenida Panamericana, se llevó a cabo un amplio operativo con la finalidad de impedir las conocidas "picadas", que desaprensivos conductores realizan con peligro de vidas ajenas. Cumplió el operativo, personal de la Unidad Regional de San Martín, colaborando varios camiones celulares y numerosas comisiones pertenecientes a distintas seccionales con asiento en las inmediaciones de dicha Avenida, donde se hacen estas peligrosas carreras.

En el puente San Lorenzo, motociclistas que hacían de las suyas, al notar la presencia policial se dieron a la fuga, arrollando a varias personas que se hallaban en las cercanías, presenciando las audaces maniobras. La policía atrapó a varios de estos peligrosos individuos, tras corridas, forcejeos y golpes.

ANTECEDENTES Y FIGURACION SOCIAL DE LOS PELIGROSOS JERARCAS DEL DELITO

Como CRONICA viene informando en sus ediciones anteriores, la organización delictiva diezmada por el comisario inspector José Antonio Fernández, de la Unidad Regional de Tigre, había cometido delitos que le reportaron ganancias superiores a los 300 millones de pesos, y era capitaneada por Salvador Lotito (a) "Topo Gigio" y Antonio Elías Mohana Accol (a) "El Turco Elías", uruguayo, de 42 años, conocido en el mundo del hampa del vecino país como el "Al Capone Uruguayo". La radiografía de estos dos siniestros personajes, ya la consignamos en ediciones anteriores.

La policía estableció que el "Al Capone Uruguayo" y Lotito, cerebros de la organización, tenían el propósito de comprar por lo menos seis aviones, para traficar con estupefacientes desde Bolivia y México. Jordán Arana, el drogadicto, era el hombre indicado para adquirir las drogas.

En cuanto al resto de los componentes de la banda, cabe señalar, en primer término, a Miguel Alberto Gabriel Jordán Arana de 33 años, activo drogadicto concubino le Graciela Noemí Romero, bella mujer que jugó papel de primera línea en muchos y sensacionales atracos cometidos por la pandilla. Jordán Arana registra prontuario R. H. número 129.430, con catorce procesos por asociación ilícita, robos y hurtos reiterados, atentado a la autoridad, defraudaciones y estafas. Está catalogado como "asaltante peligroso". Sujeto de finos modales, amante de las juergas, en el lujoso departamento de la Avenida Pueyrredón 1526, piso 6º protagonizó verdaderas orgías con gente de su laya y mujeres de mala vida donde corrían las libaciones y las drogas. Con su hermano Gustavo, también temible malhechor, es considerado la "oveja negra". Proviene de una honorable familia y muchos de sus otros hermanos son distinguidos profesionales, vastamente vinculados.

● MUJERES BRAVAS

Lidia Carmen Almirón de Mansilla, concubina de Lotito y Graciela Noemí Romero, querida de Jordán Arana, son también conocidas en el hampa. Haciendo prevalecer su incuestionable belleza, lograron atraer a encumbrados personajes, que luego eran esquilmados por la banda. También ejercieron "control" en bancos y entidades crediticias, "soplando" a sus cómplices la salida de los clientes con dinero, que luego serían atracados. Ambas están debidamente prontuariadas y hacían contactos con determinadas personas de posición, y realizaban "visitas" a precios que superaban los diez mil pesos y regalos especiales, por cada una de ellas.

Rodolfo Primo Maciel (a) "Tormenta", otro temible componente de la banda, actuaba casi siempre en Rosario, donde fue atrapado por el comisario inspector Fernández. Sujeto de extrema peligrosidad, registra prontuario R.H. 785.892, por robos y hurtos, extorsión y tentativa de evasión, con una condena de siete años de prisión. En 1965 se fugó con otros malhechores de la Jefatura de Tucumán, luego de un tan recio como sangriento tiroteo.

● ROSARINOS

Manuel Silvano García (a) "El Chivo", otro siniestro maleante rosarino, con frondoso prontuario y pedidos de captura de las policías de Rosario, Santa Fe, Tucumán y otras.

Carlos López Tejada (a) "Pinito", también atrapado en Rosario. Actuaba como "marcador" de los clientes que retiraban fuertes sumas de dinero de los bancos rosarinos y a las pocas cuadras eran asaltados por sus cómplices. Su detención causó sensación en círculos rosarinos, donde la familia ocupa una preeminente figuración social. Lo perdió la "amistad" que le brindaron, en el café, Silvano García y el "Topo Gigio" Lotito.

● "MEJICANEADOS"

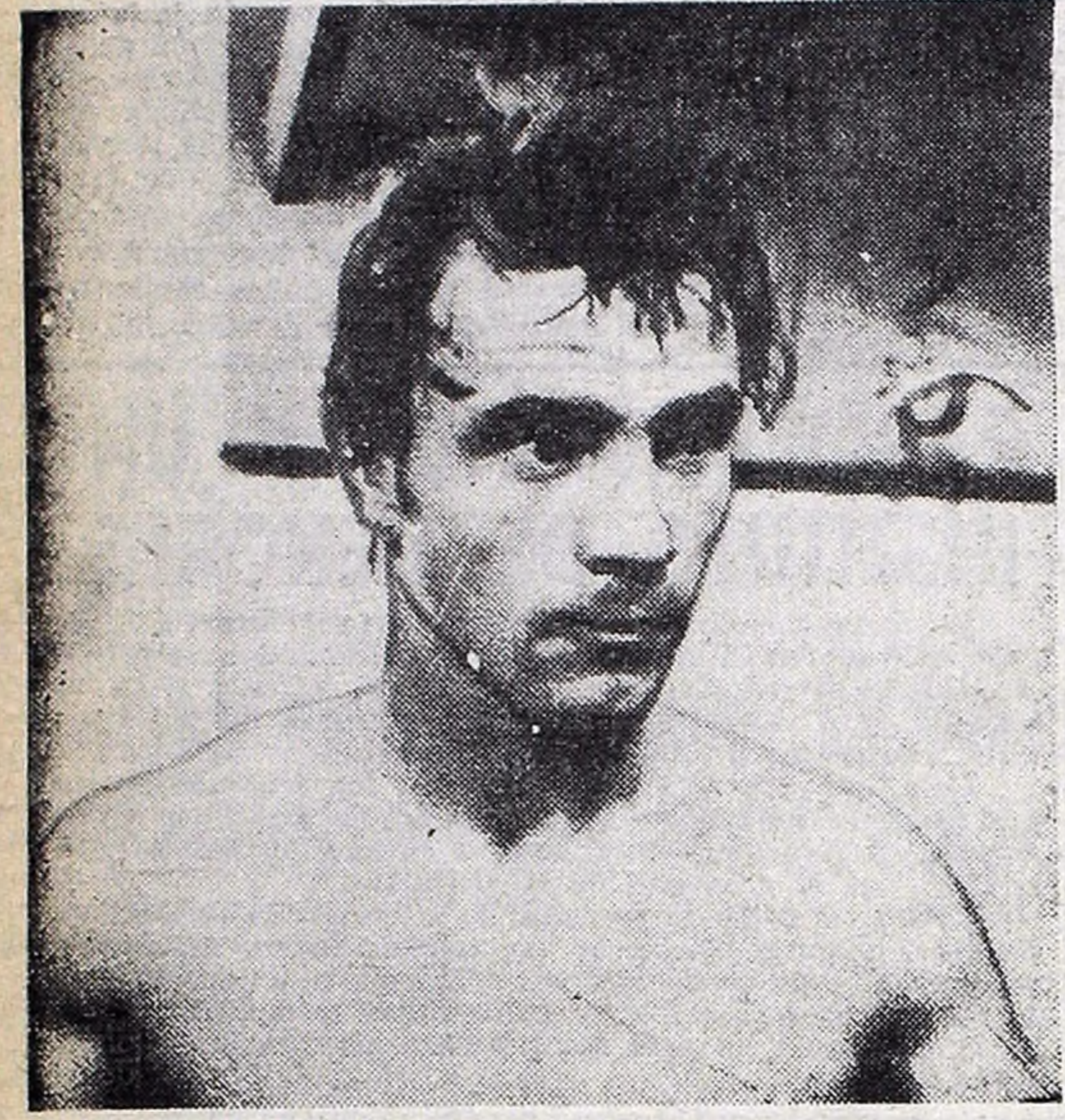
Luis Heraldo Curet, "comerciante", afincado en la localidad de Martínez. Tiene sobrados antecedentes para ser considerado como activo malhechor. Contrabandista consumado, fue procesado por lesiones, atentado a la autoridad y asociación ilícita.

Finalmente, Pedro Rosa Valdez, uruguayo, vinculado con contrabandistas y especialistas en "mejicaneadas". Vive únicamente de negocios turbios. Casi nunca dejó rastros, pero se sabe que muchas de las "mejicaneadas" de cocaína y de cigarrillos, fueron "preparadas" por este individuo y ejecutadas por otros de más acción. Amigo íntimo de Jordán Arana y también afecto a las drogas.

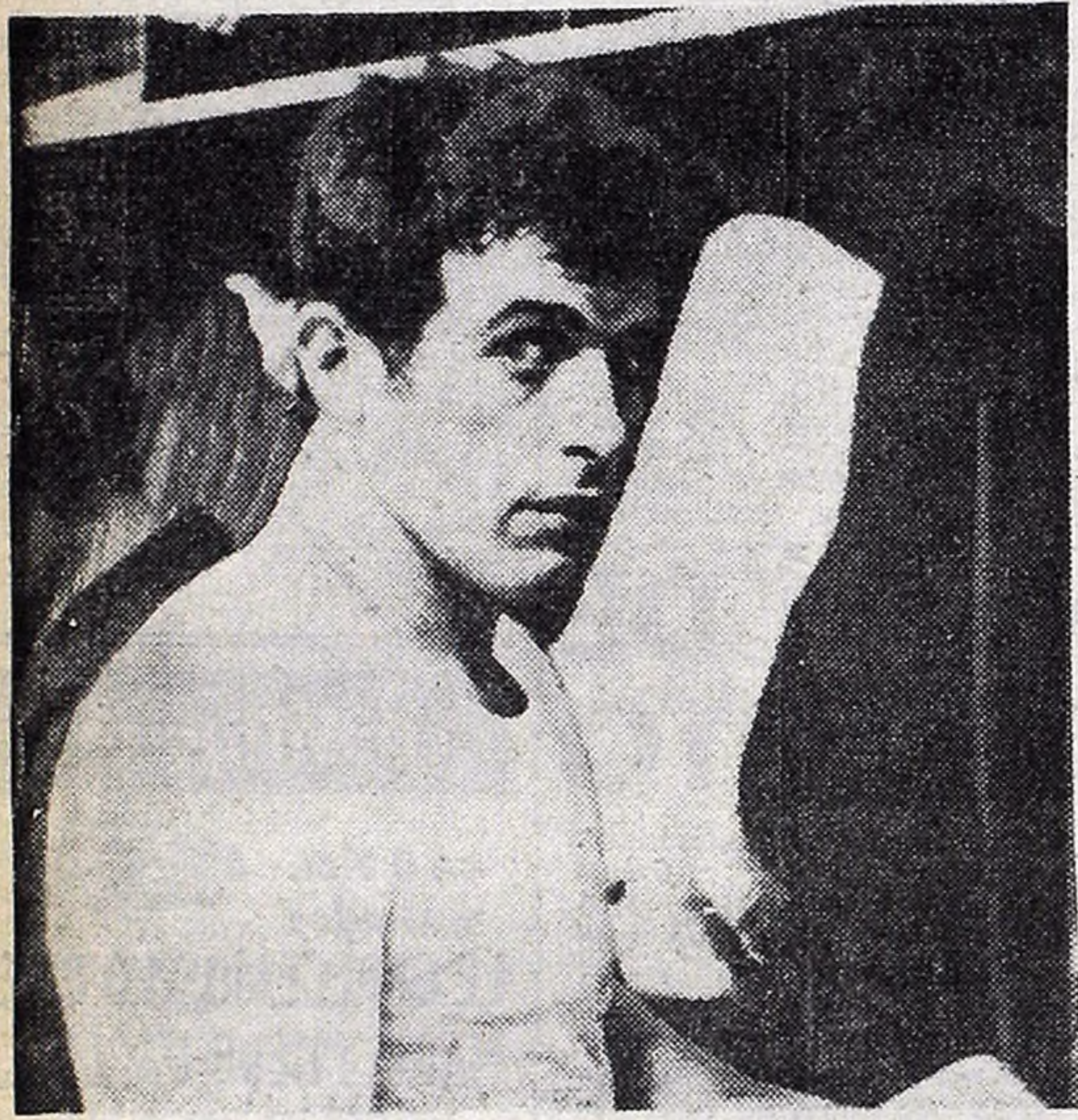
Los prófugos, Juan José Razzino, Jorge Raúl Porta, y Hugo Calixto Lazari, conforman un trío de lo más peligroso. Porta, con tres mucamas y en lujosa mansión, vive en Asunción del Paraguay con su esposa e hijos.

SE VENCIO, PERO

Una victoria argentina que deja abierta la posibilidad de llegar a México, siempre que se le gane a Perú y luego el torneo desempate... Pero una victoria que llegó a través de un penal, porque difícilmente se hubiera perforado jugando la red adversaria. Un equipo que jugó sin conexión, en el que cada uno hizo lo que quiso y la mayoría lo hicieron mal. Un triunfo, además, que el público tomó, casi casi, como una derrota. Un público que fue ejemplo en materia de aliento durante el partido. El camino sigue abierto, pero no se sabe qué puede pasar en el final, porque todo es incierto, todo es improvisado. ¿Hacia dónde vamos con este equipo?



¡BIEN, PININO! Un rostro que marca preocupación, la misma que puso en la cancha. Una gran labor de 90 minutos.



¿ENOJADO? Rostro rabioso de Bernao, pocas palabras para explicar este 1 a 0 que no puede llamarse triunfo.

DESESPERANTE DESCONEXION

Uno a cero (de penal), en Buenos Aires ¡y contra Bolivia! Si en fútbol esto puede servir de hipotética medida, entendemos que está resumido el trabajo que realizó la selección argentina, ayer, en la cancha de Boca. Apurémonos a señalar que en general no fue falta de bríos ni deseos, que el equipo haya rendido tan bajo. Simplemente ocurrió que fueron once voluntades dispersas, sin ningún tipo de cohesión, que se movió frente a un equipo que apenas si esbozó alguna idea.

El resumen de todo ese trabajo inconexo lo dio Pachamé. El temperamental jugador de Estudiantes "se comió" la cancha. Las corrió todas, puso fuerza donde había que ponerla y hasta fue el argentino que más veces remató hacia la valla de Cobo. Pero en su afán de hacerlas todas, se convirtió por momentos en un transportador de pelota, que achicó considerablemente el terreno, permitiendo que los del altiplano amontonaran gente en su área. Posiblemente "Pacha" se dio cuenta que de la gente de arriba nada podía esperar (y es verdad), pero es cierto que de esa manera no les dio oportunidad.

Nos hemos detenido en Pachamé, porque fue integrante del medio campo argentino —y de los dos fue el que mejor hizo las cosas—, pero está visto y desde estas páginas así se informó a nuestros lectores, que la dupla Rulli-Pachamé no puede funcionar. Ambos son buenos "mordedores", pero a la hora de apoyar la pelota se les trabucan los papeles. Allí nace la renquera del equipo, que luego toma características de parálisis cuando la pelota llega a la gente de avance neto. Con excepción de Mas, empeñoso como siempre y el único productor de peligro, tanto de Bernao, como Onega y Yazalde, era evidente que ayer no se podía esperar nada.

Pero vayamos por partes, en este intento de encontrar los males que sin duda aquejan a nuestra selección. Y para ello, intentaremos el análisis por sectores, de acuerdo a como se supone que debió jugar ayer el equipo argentino, del que excluiremos a Cejas, por tratarse, simplemente, de un espectador más ya que no tuvo ninguna acción en la que debiera actuar con algún riesgo, ya que las dos oportunidades que tuvieron los bolivianos en el primer tiempo, ellos mismos se encargaron de desaprovecharlas, tal vez inhibidos por la misma facilidad con que se le había presentado la cosa.

La cuarteta posterior, la única que no puede alegar improvisación por cuanto Perfumo, Albrecht y Marzolini hace bastante tiempo que juegan juntos en la selección y que presenta como única variante en varios años de Suñé o Gallo en lugar de Ferreyro, que para el caso cuenta poco, arrimó lo suyo en la desazón general

Hasta que se produjo el gol, solo se habían notado algunas vacilaciones en Suñé que tuvo sus problemas con Cabrera; pero después del penal, cuando los bolivianos insinuaron (y nada más, afortunadamente) una débil reacción, comenzaron a notarse falencias de coordinación y las marcas desaparecieron. Incluso en la mentada jugada al "off side", que evidentemente no se puede aprender en poco tiempo. En los momentos que esa línea jugó sin mayores problemas, pudo verse a Marzolini aprovechar el claro producido en su callejón para impulsar a Mas al ataque. Y cuando hubo necesidad de hacer algo cerca de la valla boliviana ante la inoperancia ofensiva, surgió Albrecht para ir a suplir la falta de cabeceadores de nuestro equipo, o para empujarlo con su juego que se aplaudió muchas veces pero que ahora dejó de lado para dedicarse con exceso a la "cueva".

Del medio campo argentino ya hemos dicho bastante. Pero falta agregar que además de la falta de coordinación, se agrega la falta de apoyo, de entrega de pelota dominada, al punto de que al preferir el pelotazo, colaboraron eficazmente para que un hombre con la cintura enyesada, como es el pesado Herbas, se luciera desde su posición de "libero", convirtiéndose en el frontón en el que rebotaron todos los envíos aéreos. Claro que toda la culpa no es de Rulli y Pachamé, porque en honor a la verdad, no hubo tampoco recepcionistas prestos, con excepción de Mas, en algunas oportunidades y no en el juego de alto precisamente.

Y nos queda, entonces, el presunto ataque argentino. Volveremos a hacer excepción de Mas. A él no le podemos achacar que sea un poco barullero, porque siempre lo fue. Pero la única verdad es que fue el único delantero no solo con ambiciones, sino con visión de lo que debe ser un atacante.

En los otros tres, la pobreza. Bernao pareció que en los primeros minutos andaba con su "usina" en funcionamiento, pero luego se fue perdiendo en la maraña que él mismo tejió y al entretener la pelota por su obstinación en gambetear a su marcador diluyó toda posibilidad. Incluso hubo una oportunidad en que Onega se fue hacia la punta arrastrando gente mientras él entraba hamacándose, que se encontró con un enorme claro que le permitía mandarse y se obnubiló de tal forma que abrió el juego hacia el hombre que le había fabricado el vacío y que precisamente se encontraba entre todos los marcadores que había arrastrado.

Y los dos puntas de lanza superaron todo lo imaginable en materia de inconexión. Fueron sin duda el "aceite y el vinagre". La única vez que estuvieron de acuerdo fue cuando Suñé envió un centro bajo y hacia atrás: entonces Yazalde la dejó pasar para Onega y Onega... la dejó pasar también pero para un defensor de Bolivia.

De los dos, Onega estuvo como ausente casi todo y se lo vio en dos momentos, en dos oportunidades de gol, que remató sin dirección. Pero lo de Yazalde fue record. No solo no estuvo en el partido, sino que en las pocas oportunidades que se le presentaron, no tuvo el coraje de jugarse. Porque el penal que otorgó Peña Rocha no vino por una acción provocada por el delantero, sino por el aturullamiento de los dos defensores que le salieron al cruce.

Entonces ¿por qué se dominó durante mucho tiempo? Es buena pregunta. Pero la respuesta es simple: porque enfrente había un equipo con muy pocas ideas y que había venido a sacar un empate a cero.

Ignoramos si Pedernera tiene decidido realizar algún cambio. No ya de hombres sino también de mentalidad. Pero lo cierto es que tal como se jugó ayer, es clarito que no se puede aspirar a mucho. Baste recordar que el próximo rival, Perú, ha demostrado poseer virtudes que de ninguna manera mostró ayer Bolivia. Además, ya demasiados milagros nos ha brindado la Providencia como para seguir esperando que siga la "racha".

José Sacco

NI ACEITE, NI VINAGRE, NI TAMPOCO SAL O PIMIENTA

Cuando un jugador se agranda fuera de la cancha, es porque generalmente muestra grandeza dentro de ella. El triunfo, ese maravilloso, buscado, discutido, aniquilador y fabuloso mago que es el éxito, incentiva a los grandes dentro de una cancha, aunque después, fuera de ella, los envanezca conduciéndolos a la traición de los humos vanidosos.

Pero estamos con que para agrandarse más allá del estadio, hay que saber, por lo menos, cómo es el tamaño de la popularidad, entregándose a ella con todos los afanes dentro del perímetro reglamentario. Solo entonces vendrán las justificaciones y aún las disculpas para los agrandados...

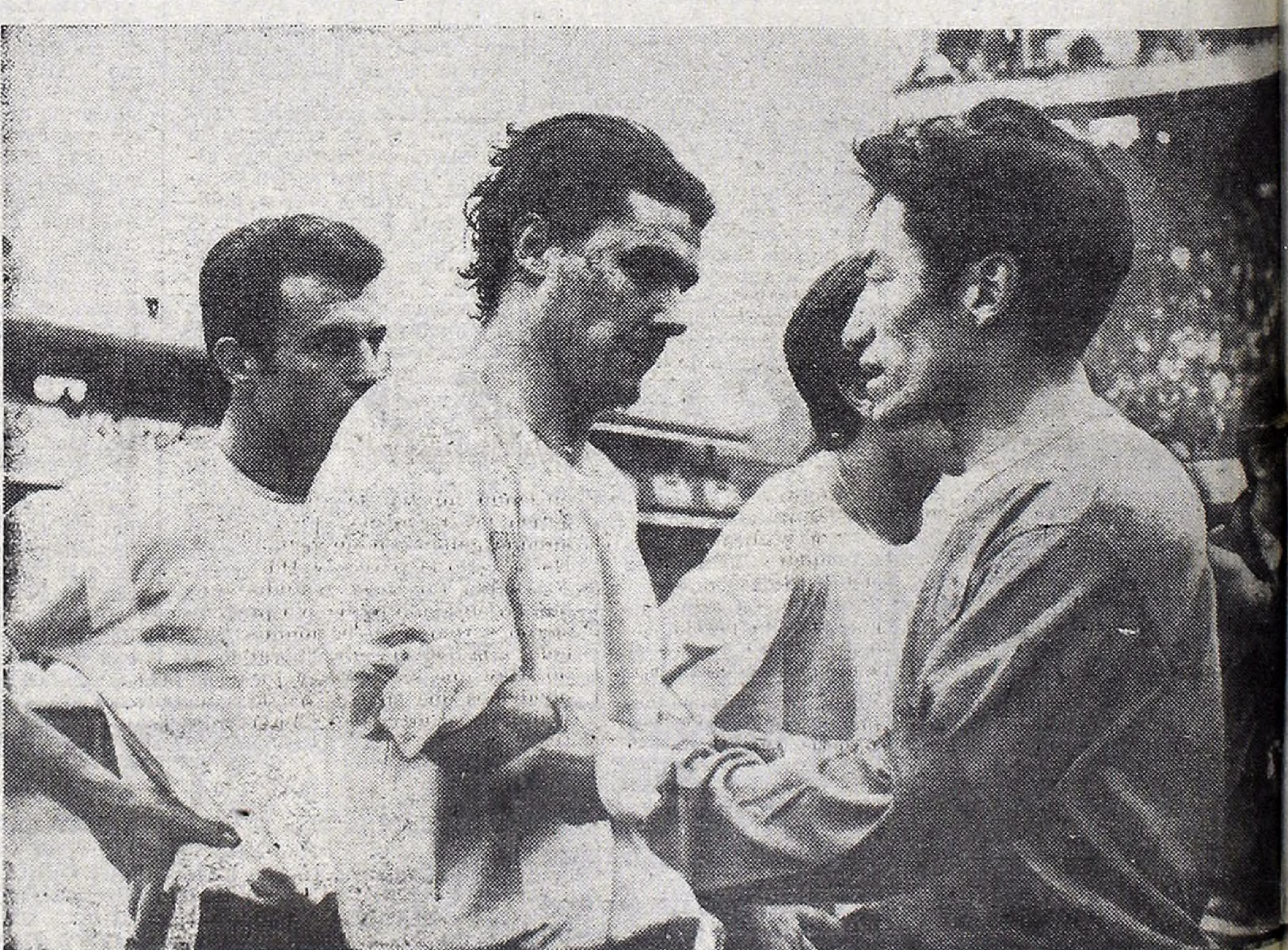
Héctor Yazalde no está en ninguna de estas posiciones. No tiene grandeza dentro de la cancha y fuera de ella, se agranda sin saberse a ciencia cierta si actúa por irreflexión o vanidad. Porque... ¿de qué, por qué se agranda este Héctor Yazalde, agresor en reculié, docto del improperio y tan mal lector como lo deja suponer su desconocimiento de lo que quiere decir "como el aceite y el vinagre".

El caso Yazalde es el de un muchachote envanecido que ha olvidado su modesto origen social, la alegría de sus tiernos tiempos de seleccionado en Winnipeg, para creer que el cielo se toca con los centavos de un buen contrato y no con la designación para defender los colores argentinos en un partido como el de ayer.

Al menos, este chico de mala memoria social, no defendió bien la camiseta de la AFA, optando por ser aceite o vinagre, según la oportunidad le aconsejara retirarse de las zonas de acción viva. Aceite o vinagre, a él le daba lo mismo. Lo principal era retirarse, alejarse. Huir.

Así ocurrió ayer, precisamente, cuando la gran opción era ir al gol, entrar al área, jugarse en cada pase, en vez de acudir al método muy profesional pero escasamente productivo, de "taparse". Yazalde pintó como bueno pero ya no es solución, ni siquiera esperanza argentina.

A Yazalde le regalaron lo peor: el símbolo de la decadencia del fútbol argentino. Ninguno de los técnicos quiso salvarlo con un cambio que nos habría salvado a todos. Y por eso, Héctor Yazalde quedó convertido en una ensalada inicua, pues no es aceite, ni vinagre, ni sal, ni pimienta, ni nada...



PINTA DE CAUDILLOS. El saludo final de Albrecht y Blacurtt. El tucumano jugó muy bien y el boliviano no jugó... ni de caudillo. Dos hombres de reconocido mal carácter que ayer se portaron bien.

NO FUE TRIUNFO



TODOS AMIGOS. Lo de La Paz quedó atrás, perdido en el tiempo. Ahí Cejas se abraza con Rada, el chiquito, y Alvarez, el argentino. Final tranquilo.

VESTUARIO BOLIVIANO. Rostros serios, un poco por el cansancio, pero mucho por la derrota. Quejas por el penal que para ellos no fue.

POR QUE ESTAMOS TRISTES

Importaba mucho ganar. Era fundamental. Cosa de vida o muerte, como quien dice. Pero, acaso por eso mismo, queríamos que se ganara con todo, aventando viejos recuerdos de frustraciones, superando las mil y una excusas consabidas. Aquí no era cuestión de sacar a relucir problemas de altura ni falta de estímulo por parte del público. Estábamos en el llano, la "bombonera" resonaba como si fuera Boca Juniors el que jugara una final de campeonato. Sin embargo, ninguna de las instancias favorables hizo posible que la selección argentina de fútbol rindiera culto a su tradición de buen fútbol, a la añeja envergadura guapa y rutilante de los grandes equipos nacionales.

Por eso estamos tristes. La victoria ha destrozado el júbilo y es, casi, como si hubiéramos perdido...

Argentina no ganó ni dio un paso adelante, siquiera. Simplemente, encontró un penal, justificó con su materialización un triunfo menudo, sin alardes de ninguna naturaleza. Y aquí estamos: con la sensación de derrota que es la tristeza por haber ganado sin el menor relieve.

Porque Argentina jugó mal; porque no hubo en sus conductores la capacidad de reacción necesaria ni la audacia de volcar el partido con el cambio que las circunstancias exigían; porque los delanteros se olvidaron del arco y del gol; porque algunos de esos delanteros carecen del fuego sagrado que se abastece de las llamas que son los colores de la casaca representativa sobre el pecho.

No les pedimos patriadas. Simplemente, fútbol. Ganas de jugar, alegría de gol. El público silbó al final, pero habría aplaudido, seguramente, si en la cancha se hubieran expuesto los fervores y los sacrificios que son atributos de los verdaderos cracks.

Hay quienes se salvan, claro está, de las críticas. Los hombres de atrás, los que estuvieron trabajando para fabricar opciones. Pero no hay salvación para los fríos, para los desamorados, para los indiferentes.

Por causa de todos ellos, estamos tristes. Porque no concebimos que a nivel de selección nacional, se vaya, todavía, a la especulación de un golcito, a la desvalida especulación frente a un equipo inferior, sí, pero lleno de ese fuego interior del que carecieron quienes se escondieron siempre detrás de los modestos rivales.

Lo habíamos escuchado durante la semana: "Argentina va a salir a ganar, va a salir a la ofensiva, va a hacer «su» fútbol".

La promesa no se cumplió Por eso estamos tristes.



CANSANCIO. Suñé pareció extenuado cerca del final. Aquí le están dando un poco de agua. Necesario respiro.

PRIVADO

Nunca escuchamos, ni aun en los más célebres partidos Boca-River, una silbatina tan impresionante como la que fue brindada a los verdes bolivianos cuando hicieron su ingreso al campo. Prácticamente, ninguna boca quedó sin el musical repudio.

* * *

NO TIREN, CHE: Apenitas Cobo, el buen arquero boliviano, se ubicó en el arco que da espaldas al Riachuelo, varias naranjas y objetos contundentes cayeron sobre el lugar. Claro, algunos alcanzaron a los fotógrafos. Entonces éstos sacaron a relucir unos cartones identificadores con los colores argentinos, para evitar los impactos...

* * *

TRANSISTORIZADO ACIERTO: Cincuenta inspectores de la Municipalidad, a cargo del inspector Ferreira, cubrieron misión de vigilancia en todo el estadio, relacionándose entre sí con modernos aparatos intercomunicadores a transistores.

* * *

PININO, ENOJADO: Rada había salido con la misión de destruir. A los 15 minutos había levantado el polvo con tres infracciones violentas. En la cuarta, le tocó el turno a Mas. El de River saltó como una rana para replicar y después encaró al árbitro: "Está bien que usted me diga que fue casual, pero dígale que juegue más livianito".

* * *

NI LO QUIERO VER...: Cuando Albrecht se disponía a tirar el penal, Agustín Cejas fue bien gráfico en su angustia. Se puso en cuclillas dando espaldas al arco boliviano. Se persignó y recién cuando escuchó los gritos de la tribuna se dio vuelta para estrecharse en un abrazo con Rulli.

* * *

NO ERA PARA TANTO: Ocurrió muchas veces. La pelota original cayó varias veces en los fosos de protección. Se apeló entonces a los balones de repuesto. Uno de ellos, arrojado con violencia desde los costados, rozó al árbitro uruguayo, que dio un salto hacia atrás visiblemente asustado. ¿Proyectiles a mí...?

LA CALLE RECLAMA

Cuando Perú obtuvo ese triunfo categórico frente a nuestra selección las calles se vistieron de fiesta, de alegría desbordante, de coches que hacían sonar sus bocinas. Algo similar a lo que nos ocurrió a nosotros con aquel Racing, con Estudiantes que nos llenaron de júbilo. La selección argentina, nuestra selección, ganó un partido de suma importancia, pero a pesar de eso, de lo que representa el triunfo en sí no pasó a otra cosa.

La gente aplaudió sin euforia; se fue comentando y podríamos decir que detrás de todo eso se retiró con un dejo de angustia, tal vez de eso que se puede hacer y no se hace. CRONICA salió con uno de sus jeeps a recorrer la ciudad. A auscultar en el propio corazón futbolero que es su ciudad un parecer, el estado anímico que dejó el triunfo o en última instancia, el por qué de esta situación...

José Alberto Draza (matricero): "Ví el partido. Le aseguro que al principio me entusiasmé, pero luego se me vino el alma a los pies. Cómo uno va a estar eufórico si sabe que de seguir jugando así México está más lejos que Constantinopla. A mí me parece que falta fútbol. Mucho fútbol".

Esther Noemí González (empleada): "Yo no entiendo mucho de fútbol, pero me gusta que ganen los argentinos. En ese sentido cumplieron, aunque ganar con un penal no es muy decoroso. No sé. ¿No le parece a Ud.?"

Arnaldo Pittaluga (estudiante): "Esto es algo que no entiende nadie. Yo pregunto para qué pusieron a Rendo en la nómina. No podemos hacer goles a la desesperada, chocando con todo el mundo. Hay que serenarse y tocar la pelota. No nos olvidemos que en tres partidos hicimos dos goles y nos hicieron cuatro. Observemos a los brasileros y ya está".

Carmelo Luis Toraba (carnicero): "Uno espera siempre un poco más. Al comienzo pareció que la cosa caminaba, pero después lo dejan pensando. Si nos clasificamos y vamos a México ¿le ganaremos a alguno? Yo creo que ya estamos a la altura de cualquier equipito...".

Leonel Quintana (visitador médico): "Para mí lo importante es que se ganó. Ahora si luego de ganar se sigue jugando así es otra cosa. Estos partidos resultan difíciles, porque hay que jugar contra lo obtenido por los demás. De cualquier manera no hay que ser tan escépticos".

Carlos Alberto León (camisero): "La verdad que sigo al automovilismo. Ahora cuando hay circunstancias especiales como ésta me gusta ir a los partidos. Lo de hoy es un poco lo que ocurre siempre en las canchas, por lo que dejé de ir. No se juega la pelota y además no hay delanteros que pateen, por lo menos con puntería, que es lo grave".

Olinda Beatriz Souto de Marañón: (Ama de casa): "Nunca fui a la cancha pero entiendo bastante de fútbol, porque los escucho por radio. Hoy lo vi por televisión y me parece que no jugaron tan mal. Si hubiesen convertido un gol en el primer tiempo, me parece que goleaban. Lo que sucede es que no se tienen fe y se ponen nerviosos".

Juan Agustín Fernández (bancario): "Le aseguroque yo era uno de los convencidos que en Argentina les ganábamos a los dos fácilmente. Ahora tengo mis serias dudas. Así hay que estar padeciendo hasta el último momento. No digo que no le podamos ganar a Perú, porque no creo que sean más que nosotros aún andando mal, pero...".

Jorge Capusa (telefónico): "Si no cambiamos en lo que viene me parece que vamos a tener un pálido final. El domingo ganamos. Con penales o sin ellos, pero luego en los neutrales va a estar pareja la cosa".

Agresión

Cuando la noche había tendido su manto sobre la ciudad de Buenos Aires, un grupo de inadaptados dio rienda suelta a sus instintos. En momentos en que el ómnibus que transportaba a la delegación boliviana se aprestaba a abandonar Almirante Brown, a la altura del Parque Lezama debió parar ante un semáforo. Individualizados los ocupantes, no tardaron en llover los proyectiles. Varios vidrios fueron rotos y algunas esquirlas golpearon a los jugadores. Por fortuna no hubo lesiones. Más tarde, Valda restó importancia: "El partido y el prepartido tuvieron un clima cordial..." Esto es cierto. Pero no menos cierta es la actitud de un pequeño grupo de delincuentes, que se olvidaron de su condición de seres civilizados.

EL FUTBOL, ESE GRAN

Se Inicia la Semana Decisiva

Argentina afrontará el próximo domingo ante Perú el último partido de la zona 10 de las eliminatorias del Mundial. Nuestro seleccionado debe ganar para lograr alcanzar a peruanos y bolivianos que tienen cuatro puntos y llegar a un triple empate, que obligaría a una nueva ronda para definir cuál de los tres equipos reprenta al grupo en el torneo a realizarse en México el año próximo.

Desde hoy la selección goza de licencia hasta pasado mañana miércoles, en que se concentrará en las instalaciones del Sindicato de Luz y Fuerza en Castelar. También se tiene prevista la realización de un partido el día jueves con un equipo de primera división que podría ser Argentinos Juniors. El mismo se efectuaría a puertas cerradas y en la propia cancha de la concentración.

Se sabe que no se efectuarían cambios en la alineación que jugó ayer; el próximo domingo ya estará en condiciones de habilitación el defensor Roberto Rogel incorporado a la lista de buena fe.

● LOS BOLIVIANOS

La selección boliviana de fútbol viajará mañana de regreso a su país. A pesar de que sus directivos habían pensado quedarse en Buenos Aires para presenciar el match Argentina-Perú, a último momento se decidió que todo el grupo regrese a La Paz mañana mismo.

Esta mañana todos los jugadores del equipo del Altiplano fueron revisados por su cuerpo médico y solo se registraron algunas lesiones leves.



DE ESPALDAS AL FUTBOL. La imagen es un símbolo. Un seleccionado que más allá de los resultados niega al viejo fútbol criollo de habilidad, de inteligencia, de gol.

LO IMPORTANT… SI SEGUIMOS

"Lo importante era ganar... y ganamos". La frase, una suerte de latiguillo, salió de la boca de la mayoría de los jugadores argentinos, en un vestuario que no había dado paso a la euforia. Que no podía haberlo dado, naturalmente, porque lo hecho en el campo daba apenas para seguir vigentes en el grupo X, una subdivisión del campeonato mundial que, de pronto, resultó la más reñida, la más polémica.

Y lo dijeron sin convicción, a manera de justificativo para una prensa nunca tan paciente, nunca tan benévola como en este proceso futbolístico argentino.

"Lo importante era ganar... y ganamos", mintieron los seleccionados argentinos al cabo de 90 minutos en los que mostraron su inoperancia. Ellos saben mejor que nadie que ese 1-0 fue casi una derrota, ellos saben muy bien que jugaron desastrosamente, tal como están jugando los seleccionados argentinos de los últimos tiempos.

Porque entre esta selección de Pedernera y aquella de Maschio y la anterior de Minella-Mogilewski, casi no hay diferencias; en todo caso, las hay en los nombres: jamás en las concepciones, menos aún en las producciones.

● EL TRISTE PROCESO

Cuando en agosto de 1968, el entonces interventor Armando Ramos Ruiz dispuso la reali-

PEDERNERA: "NO HICE CAMBIOS PORQUE NO ERAN NECESARIOS"

El camarín argentino careció de estridencias. También de sonrisas, de alegría. Simplemente fue de reacción honesta: el éxito frente a los bolivianos fue tomado como una posibilidad más de llegar a México. El ajetreo, el ruido, lo produjo el periodismo buscando las notas, las cámaras buscando rostros y los micrófonos las voces. Después, calma absoluta. Como corolario, en un rincón del recinto apoyado en una mesa, mirando con detenimiento todo lo que ocurría a su alrededor, **Adolfo Pedernera** esbozó una sonrisa, cuando comenzó el "bombardeo". No cambió su formulismo: **"En esta oportunidad vuelvo a decir lo mismo que cuando retornamos de las derrotas en La Paz y Lima. Yo asumo la responsabilidad, pero ahora me gustaría que el juicio sobre el partido de hoy lo brinden ustedes. A mí no me gusta hablar y las conclusiones son patrimonio de cada uno".**

El técnico tal vez no alcance a comprender que en esta ocasión su forma de ser, choca con la adecuación a las circunstancias. Para nadie fue secreto que la selección jugó mal, que ofensivamente no tuvo claridad a través de los noventa minutos. Y eso pretendíamos del responsable: que dijera cuál es verdaderamente su intención, cuál el saldo que le dejó este primer compromiso salvado con dificultades.

"No hice cambios porque estimé que no eran necesarios. No sé si los haré para el domingo. El plantel va a trabajar en la misma forma que lo hizo hasta ahora. Se concentrará el miércoles y tal vez hagamos un partido el jueves contra un rival que está por designarse, si no jugaremos entre nosotros".

Tal vez Pedernera tenga un montón de variantes técnicas en su mente, tal vez se haya dado cuenta de los errores, únicamente le exigimos decisión.

Porque respetamos su personalidad, su libre determinación, no pretendemos avasallar sus funciones. Simplemente estimamos que enfrentar a Perú es infinitamente distinto a hacerlo con los bolivianos. Por antecedentes y por producción actual. Y los cambios deben llegar necesariamente. Porque nuevamente y para siempre en esta ronda eliminatoria tenemos obligación de ganar.

"No sé si seguiré con el 4-2-4. Lo resolveré en los próximos días".

Pedernera no puede esconder eso. Porque únicamente lo que debe hacer es encontrar los hombres que le den fluidez a ese esquema, pero no podrá abandonarlo, porque ésa es la única fórmula posible.

"Estaba previsto que el penal lo pateara el que se sintiera con mayor confianza".

Es de desear que para el próximo domingo, si es que se vuelve a registrar otra oportunidad de tener que efectivizar similar pena, la misma esté a cargo del hombre que técnicamente esté dotado para hacerlo. Porque tranquilizado puede estar quien no esté acostumbrado a tirar desde los doce metros...



DOS GESTOS, UN DESCONCI… nera —su técnico— mira a su…



LEYENDO SU DERROTA. Los bolivianos se mostraron serenos después de la derrota. Aquí los vemos leyendo en nuestra sexta edición de ayer la información del match.

PININO MAS: "AHORA MEXICO ESTA CERCA"

—No sé. A veces cuesta volver a la nuestra. Nosotros estamos dotados para otra cosa. Para jugar al fútbol... Me explico... Pero había que ganar. Argentina debía ganar. No era el partido de un equipo cualquiera. Era la selección que jugaba su suerte... Y bueno, nosotros somos como cualquier ciudadano de la calle. Nosotros sufrimos igual que todos, estamos sujetos a sufrir las presiones. Cualquier individuo que individualizaba a alguien que tenía algo que ver con la selección lanzaba el característico: ganamos... Y quisimos hacer lo mejor... Personalmente, entiendo que nadie retaceó lo suyo. En la cancha nos jugamos a muerte. El gol demoró. Y entonces nosotros empezamos a jugar no solo contra Bolivia, sino también contra el reloj.

Y Mas, Oscar Mas, el mejor delantero argentino siguió enfáticamente defendiendo al equipo, a su equipo. En ningún momento personalizó la cosa. En su palabra se repitió el nosotros. El yo fue postergado. Ninguna crítica a nadie. En todo caso, autocrítica. Insatisfacción por no haber podido marcar un gol. Algo de insatisfacción porque el equipo todo defraudó en parte el masivo apoyo que le brindó el público...

—A veces la gente piensa que las cosas no salen mejor por falta de algún elemento que nosotros no pusimos en la cancha. Pero no es así. Terminantemente, quiero aclarar que no hubo nada de eso. Nosotros salimos a pisarlos. A ganar por diferencia abrumadora. A que no quedaran dudas. Pero los nervios consumen tanto o más que el trajinar dentro de la cancha. Además, hay algo que la gente no quiere comprender, piden sin tener presente que los contrarios también cuentan. Hasta hace muy poco tiempo Bolivia era un equipo para no tener en cuenta, pero ahora han progresado mucho. Incluso, puedo asegurar que los ví mejor que en La Paz. No perdieron nunca la cabeza. Y trataron de salir siempre jugando. En todo momento dieron la sensación de equipo armado, bien trabajado.

Una gaseosa. Una pausa para el respiro. Y en seguida vuelta a la charla sobre la selección. Empero, su verborragia se limitó a defender a todos. Vadeando el tema estrategia. Eludiendo el problema constitución del equipo, para él todos los que sal… jugar están en condiciones de hacerlo b…

—¿Cambios? Sobre eso no soy yo quien debe decidir. El técnico determinará al respecto. En defensa de los muchachos que jugaron, lo único que puedo decir es que todos hicieron las cosas lo mejor posible. Que todos tenían las mismas inquietudes. Entiendo que nos faltó fuerza de gol. Pero el partido contra Bolivia era el más difícil. Aunque jugamos mal, ganamos, y ahora la moral es muy otra. Por eso me animo a pedirle al público otro voto de confianza. Que la gente no desespere. Nosotros sabremos jugarnos y las cosas tienen que mejorar. Yo sé que siempre estuvimos en un plano muy superior a nuestros adversarios. Pero ellos trabajaron mucho para tratar de acercarse a nosotros. ¿Y nosotros, qué hicimos? Improvisamos. Recién sobre el final comenzamos a tomarnos las cosas en serio. Si un seleccionado argentino trabajara con tiempo y dedicación los resultados serían muy otros. Pero creo que México está ahora más cerca que nunca. Si por una sola vez somos capaces de sacar conclusiones positivas, las cosas van a tener que mejorar. Aunque poco, nuestro material sigue siendo bueno...

...I AUSENTE

...NTE ES GANAR, PERO ...OS ASI, SERA DIFICIL

... de una gira sudamericana, se pensó en ... proceso México 70 comenzaba con alguna ...ad. Los resultados, los de la gira y los ...ores, fueron sencillamente desastrosos... **...plano internacional solo conseguimos dos ...as ante modestísimos equipos colombianos ...tras de casi un año de intensa actividad.**

...los Ruiz quiso morir con una sola ...n-. Y murió no más... Solo que los sucesores ...ron a equivocar el camino, nombrando ...mplias facultades a un hombre como Adol... ...dernera, de quien sus ex dirigidos de Boca ...s habían dicho: **"Nunca nos enseñó ab...ente nada".**

...ernera, sapiente o no, cometió incongruen... ...parecidas a las de sus predecesores, solo ...hora se notan más porque lo que se juega ... capital importancia.

...e equipo que ayer le hizo un gol de penal ...ivia, y que perdiera en La Paz y Lima, res... a una penosa realidad futbolística nacional. ...posible que se consiga llegar a la ansiada ... Es difícil, porque Perú, supuestamente, ... más equipo que Bolivia y viene con la ...ja clara de que si logra un punto se cla... difícil, porque si se le gana a Perú, to... nos espera un terible torneo desempate. ...í tomará vigencia lo que decíamos más ...: en 365 días, sobre una docena de partidos en el exterior, solo ganamos dos, ¡contra los colombianos!

Ayer, mucha gente frecuentemente centrada, hizo una pregunta vital: ¿Para qué queremos ir a México? Alguien, también centrado, ensayó una respuesta: "Sí, hay que ganar el derecho a México, porque Pedernera se irá después de la clasificación y entonces se podrá nombrar a Zubeldía, que es el único capaz de formar un equipo con posibilidades".

Puede tener razón el defensor de la clasificación. Aun con este pobre equipo, aun con estas frustraciones, hay que conseguir el pasaporte a México.

Al menos, nos quedará la ilusión de un cambio. Un cambio que ni siquiera nos atrevemos a pedir porque sería inútil, porque lo venimos pidiendo hace exactamente 11 años y no se produce. Porque el cambio tendría que ser total en las estructuras futbolísticas y no se puede producir en un año; y no se puede producir nunca si seguimos dirigidos por los hombres llenos de intenciones y carentes de personalidad e ideas que gobiernan al fútbol argentino desde hace mucho. Este problema no se llama Porri, ni Valentín Suárez, ni Raúl H... Este es un problema más serio.

Hay que sentarse a una mesa de acuerdos y designar a un hombre capaz de formar un verdadero equipo. Solo así podremos "salvarnos".



...CONCIERTO. La selección sigue sin abrirse paso en la maraña de su confusión. Adolfo Peder... ...a su ayudante, José Varacka, que eleva la mirada como iniciando una necesaria respuesta.

LOS PERUANOS YA ESCUCHARON EL "INFORME"

LIMA, 25 (ANSA). — La selección peruana de fútbol viaja el jueves a Buenos Aires, donde el próximo domingo enfrenta a la representación argentina en el último partido del grupo diez de la zona sudamericana por las eliminatorias para el mundial de México.

El cuerpo técnico se reunió hoy con todos los integrantes del elenco peruano y luego de escuchar el informe presentado por Alejandro Heredia, el asesor técnico de "Didí" y preparador físico de la selección, debatió el planteamiento táctico que empleará el conjunto ante la escuadra platense.

Heredia observó el partido que Argentina le ganara en la víspera a Bolivia por un gol a cero y regresó de Buenos Aires anoche mismo para informar sobre las características de los integrantes del equipo argentino y sus planteamientos tácticos.

Asimismo trascendió en fuentes allegadas a la concentración peruana que esta no se alojará en "La Candela", como se había anunciado anteriormente, durante su permanencia en esa localidad.

PACHAME: "LAS COSAS CAMINAN"

Domingo. Hora: 17.15. No más de quince minutos de terminado el partido. Pachamé, sentado en un banco, recuperaba energías. De no haberlo visto durante el partido lo mismo nos hubiera impresionado. Su rostro era el mejor documento. Su físico transpiraba fatiga por todas partes Apenas una sonrisa. Todavía los músculos estaban en tensión.

—¿Cómo estoy? Bien. Para mí importa mucho ganar. Y hoy gané un partido muy importante. ¡Atención! No quiero confusiones. No fui el que ganó el partido, eso corresponde a todos por igual. Personalmente me refiero a otra victoria, a la que conseguí en el plano popular. La gente me alentó mucho y me aplaudió más. No hay nada que hacer, estos partidos se juegan así. Argentina ya dio los malos pasos. Ahora no es cuestión de mirar atrás. Los que se dan vuelta se distraen. Y los que se distraen pierden tiempo. Por eso Pachamé va siempre de frente. Va siempre a más. En la cancha se puede perder o ganar. Pero al público no se lo puede defraudar...

Algunas voces de aliento. Algunos abrazos celebratorios. El diálogo —mejor el monólogo— que se interrumpe, pero que vuelve a resurgir con más fuerza que antes...

—¿Perú? Creo que la cosa va a ser más fácil. El haber ganado mejorará muchas cosas. No solo el público cambia de pensar ante los triunfos, los jugadores salen más confiados, con otra mentalidad. La confianza es muy importante. Yo, personalmente, confío ciegamente en mis fuerzas. Además, las finales jugadas en Estudiantes me templaron para estas cosas. Pero a veces, algunos muchachos sienten el peso de la responsabilidad y tardan en desatarse.

Para Pachamé persona, la cosa es igual que para Pachamé jugador: en la vida las responsabilidades hay que afrontarlas de frente. Sin temor. Con hombría. El mote de caudillo muy pocas veces fue empleado mejor en una persona que en la de él. Pachamé no solo es ganador. Es un generador continuo de optimismo, de fe. Su personalidad no puede pasar inadvertida en la cancha ni un solo minuto, porque él es así: "los que se dan vuelta se distraen. Y los que se distraen...".



VALDA SE SINCERA. El técnico de Bolivia habla de lo de ayer y del futuro. Analiza a la selección argentina en un diálogo abierto y sincero, con CRONICA.

FREDDY VALDA

EL DT BOLIVIANO CREE EN EL TRIPLE EMPATE DEL GRUPO X

Interesantes conceptos del director técnico de Bolivia sobre el partido de ayer, su equipo, Argentina y Perú. Cree que nuestra selección careció de orden y que equivocó su esquema táctico-posicional en la cancha. Afirma que Argentina vencerá cómodamente a los peruanos porque estos carecen de una defensa firme. Se tiene fe para los encuentros de desempate. Señala un mal serio en nuestro team: le falta imaginación.

Las derrotas no se borran en una noche. Quizás por ello el rostro de Freddy Valda conservaba esta mañana un aire de tristeza. Era evidente, cuando lo entrevistamos en el hotel donde se aloja la delegación del país norteño, que aún pensaba en el partido de ayer. Pero Valda nos mostró ser un hombre reflexivo, sereno, criterioso. Sus opiniones valen.

Lógicamente, la charla comenzó con el partido de ayer: **"Nosotros fuimos menos al ataque, pero creo que cuando lo hicimos fuimos más claros. Argentina atacó mucho, pero sin orden, con confusión. Nuestro equipo se replegó porque esperábamos ese dominio. Argentina tuvo más fuerza ofensiva pero en desorden, casi en la desesperación...".**

—¿Conforme entonces con lo hecho por Bolivia?

—No totalmente. Creo que anduvimos bien mientras nos defendimos. Pero estimo que nos faltó fuerza cuando debimos ir a buscar el empate. Allí carecimos de penetración.

—¿Cómo planteó el partido?

—Nosotros vinimos a tapar el juego ofensivo que lógicamente debía desarrollar Argentina. Pusimos dos hombres en cada punta. Dos punteros defensores, vamos a llamarlos así, encargados de hostigar a Marzolini y Suñé, que eran las salidas lógicas de Argentina. Además, estos dos hombres eran quienes debían reforzar el medio campo argentino...

—¿Por qué?

—...porque hoy en día no se puede jugar con solo dos volantes. Nosotros presumíamos, y después se confirmó, que ni Mas, ni Bernao, ni Yazalde u Onega iban a ayudar a sus volantes. Entonces tenían que ser los marcadores de punta los que reforzaran el medio juego. En fin, creo que Argentina puso en la cancha un 4-2-4 muy rígido...

—...y usted cree en el 4-3-3, ¿no es cierto?

—Quizás, siempre que no se aplique con rigidez. Exactamente creo que debe haber un delantero que baje a enganchar, cosa que no tuvo vuestro equipo. Hoy en día no se puede jugar así. Además, se vio que no sirvió de mucho a Argentina poner dos puntas de lanza... ¿No es así?

—Quiere decir que usted rompió el plan argentino...

—Bueno, yo no digo eso. Pero sí que logramos evitar en todo el partido que los argentinos nos hicieran el 2-1, que es su gran arma.

—¿Dónde fracasa, para usted, la selección argentina? Todos dicen que adelante...

—Pues yo no diría eso. Para mí hay tres sectores fundamentales: iniciación de juego, traslación de juego y terminación de juego. Yo creo que Argentina anda mal en la iniciación... La salida es lenta y sin imaginación, sin sorpresa. Así vienen mal armados al ataque. ¿Me entiende? (Sí, claro que lo entendemos...)

—Volviendo a lo de ayer... ¿Por qué protestaron el penal?

—Sencillamente porque no existió. Al margen del resultado, ese penal no existió. Yo estaba bien ubicado y vi la jugada. Lo cobró porque tenía que cobrarlo. Si no era en esa jugada iba a ser en cualquier otra cinco minutos después... ¿Eh? Lo que pasa es que los árbitros sudamericanos no pueden dirigir aquí. Yo soy partidario de que jueces europeos dirijan la serie sudamericana y que los de aquí vayan a dirigir la serie europeo. Es la única forma de que se acaben estas cosas.

—¿Conforme con el trato recibido?

—Sí. Solo tengo palabras de agradecimiento para Argentina. Solo hubo un incidente ayer, después del partido, cuando nos apedrearon el micro y nos rompieron todos los vidrios, pero eso es inevitable. Siempre hay algunos exaltados. Para mí lo importante es que hayamos entrado enteros a la cancha, y así fue. No como en Lima, donde no nos dejaron dormir hasta los 5 de la madrugada. Eso sí que nos perjudicó realmente.

—A propósito de Perú, ¿cómo ve la posibilidad de Argentina el próximo domingo?

—Quizás le sorprenda lo que le digo, pero creo que Argentina va a ganar sin ningún inconveniente. Perú no tiene marcadores, exceptuando a Chumpitaz. Tiene una defensa blanda. No va a tener problemas. Ellos, en Lima, nos ganaron fuera de la cancha...

La conversación con Freddy Valda fue más larga. Nos habló de su fe en el equipo boliviano e inevitablemente volvimos a tocar el tema de la selección argentina. Nos dijo algo que queremos dejar como final de esta nota, como motivo de reflexión: **"Creo que a la selección argentina le falta, también, espíritu de grupo. Lo de Racing, lo de Estudiantes, lo del mismo Chacarita. ALGO QUE NO ESTA EN LAS PIERNAS NI EN LA CABEZA, ALGO QUE ESTA EN EL CORAZON..."**

"PENAL MUY DUDOSO"

Así Califica la Prensa Boliviana

LA PAZ, 25 (ANSA). — Los matutinos bolivianos coinciden en afirmar que el árbitro uruguayo Armando Peña Rocha, fue el autor de la victoria argentina mermándole un valioso empate a la selección boliviana que tuvo buen desempeño en Buenos Aires. El periódico "Presencia" a través de su enviado José Vila de la Viña, sostiene que "Argentina ganó con un penal muy dudoso en un partido en el que le cupo una gran actuación a la selección boliviana".

El matutino "El Diario" encabeza su primera plana con el siguiente titular: "Dudoso penal dio triunfo a la Argentina" y seguidamente su enviado Horacio Corro Geldrez sostiene que el penal que dio la victoria a la Argentina "solo existió en la mente del árbitro uruguayo". Los periódicos locales también reproducen in extenso las declaraciones del presidente de la delegación boliviana en Buenos Aires, Mario Marañón Zárate, quien sostuvo "que el árbitro uruguayo nos robó descaradamente un partido en el que por lo menos debíamos haber conseguido el empate". En Bolivia la gran actuación que se dice cumplió la selección boliviana llenó de júbilo, aunque había desazón por la pérdida de un partido que según muchos debió terminar con el marcador en blanco. El matutino "Hoy", en su primera plana, se refiere también al partido y titula "el uruguayo Peña Rocha impidió el empate". Mientras tanto volvían a ponerse de moda declaraciones sostenidas por Waldir Pereira (Didí) en el Brasil, quien sostuvo que hay una verdadera conjura "para que Argentina sea la que se clasifique".



NO MAS PELIGRO. El arquero Villanueva, de Paraguay, para un avance colombiano. (Radiofoto de AP).

LOS NUEVOS CAMBIARON AL EQUIPO PARAGUAYO

ASUNCION, 25 (EFE). — Por dos a uno venció la selección de fútbol de Paraguay a la de Colombia en partido por las eliminatorias de la copa del mundo. Los goles fueron obtenidos por S. Arrúa a los 28 y a los 49 minutos de juego para Paraguay y por H. Segrera de tiro penal para Colombia a los 83 minutos.

Paraguay modificó ligeramente su patrón de juego y los nuevos valores incorporados al plantel, como Ivaldi, Arrúa, Mora y Ferreira, cambiaron el ritmo de la ofensiva, línea donde flaqueó el seleccionado albirrojo en sus compromisos anteriores. Sin embargo, luego del segundo tanto Paraguay disminuyó en ataque permitiendo el repunte de la visita. A raíz del juego displicente del onceno local vino la reacción. Colombia jugó con mucho entusiasmo, pero no pudo superar la defensa paraguaya, hasta los 83 minutos en que el árbitro sancionó un tiro penal por infracción de P. Molinas en perjuicio de González, ejecutó Segrera consiguiendo descontar el marcador.

Inmediatamente a los 84 minutos F. Ocampos convierte el terecer gol que fue invalidado por el juez de línea. A los 85 minutos Meza perdió la oportunidad del empate al malograr un disparo frente al arco de Villanueva.

PERU TIENE MUCHOS MOTIVOS PARA ESTAR CONTENTO POR LO QUE OCURRIO EN BOCA

LIMA, 25 (EFE). — Mientras en la afición local el triunfo argentino fue recibido con júbilo por las posibilidades de que el equipo peruano pueda clasificarse para el Mundial de Fútbol, la crítica local expresa que el partido jugado ayer frente a Bolivia, en el estadio de Boca Juniors, no es un triunfo para el cuadro platense. "Argentina fracasó frente a Bolivia", dice hoy "Expreso" a cinco columnas, "Argentina se impuso con un penal dudoso", titula "Correo" a ocho columnas, "Amarga victoria alcanzó Argentina sobre Bolivia", expresa por su parte "El Comercio". Los enviados especiales de los diarios locales para cubrir las incidencias del partido de ayer y el que se disputará el domingo próximo frente a Perú en escenario argentino, insisten en sus crónicas que un empate hubiera sido cuando menos justo en el resultado

Algunos afirman inclusive que el penal fue "un regalo" del árbitro uruguayo Armando Peña Rocha.

El comentarista enviado por "El Comercio" dice así: "Desde el comienzo quedó claramente en evidencia que los argentinos, ante la imposibilidad de escoger otro camino, planteaban el juego con criterio ofensivo, es decir que Pedernera saliéndose del molde defensivo que hoy define la fisonomía del fútbol argentino, optaba por echar mano a cuatro delanteros, Bernao, Yazalde, Onega y Mas quienes "debían" sumarse en función de atacantes Rulli y Pachamé, que conformaban la pareja del medio campo".

El comentarista de "La Prensa" por su parte dice que "la actuación del equipo boliviano fue sobresaliente, teniendo en cuenta que el seleccionado argentino actuaba frente a su público que salió decepcionado.

TOTAL EUFORIA EN LOS DIARIOS BRASILEÑOS CON EL "SCRATCH"

RIO DE JANEIRO, 25 (ANSA). — Los vespertinos cariocas "O Globo" y "Ultima Hora", que los lunes circulan por la mañana, dedican grandes titulares y amplios comentarios al quinto compromiso por las eliminatorias de la copa del mundo, cumplido ayer por el Brasil, derrotando a Venezuela por 6 a 0.

"O Globo", dice: "Una belleza la primera etapa del partido de ayer en el estadio Maracaná: Tres goles del gabuloso Tostao, entre los 8 y 24 minutos, decidieron el juego, permitiendo que la selección brasileña derrochase talento, seguridad y autoridad, en una exhibición de gala".

Por su parte, el comentarista deportivo del mismo vespertino, Ricardo Serran, dice: "Más fácil de lo que se podía prever ha sido la campaña de la selección brasileña en el grupo 11 de las eliminatorias de la copa Jules Rimet. Volviendo a golear en el mayor estadio del mundo, marcando seis tantos contra ninguno del adversario, el Brasil conquistó 22 goles a su favor y 2 en contra, en cinco compromisos, tres de los cuales se jugaron fuera del país". "¿Cambió el Brasil o cambiaron los adversarios?" se pregunta Ricardo Serrán, acotando: "La selección brasileña, por lo menos hasta que se pueda demostrar lo contrario, probó "que es la mejor de América del Sur, pues pasa por las eliminatorias, en la única llave de cuatro contrincantes, con evidente superioridad".



EL PELE BLANCO. Tostao, la nueva estrella que surge en cielo futbolístico de Brasil, conquista el tercero de los seis goles de ayer ante Venezuela. (Radiofoto de AP).

● TRIUNFOS Y PLATA

RIO DE JANEIRO, 25 (EFE). — El técnico Joao Saldanha reveló ayer a la prensa, después de la conquista del triunfo de la selección brasileña frente a la venezolana, por seis tantos a cero, que mantendrá la misma formación para el encuentro que será disputado el domingo en el estadio de Maracaná entre los locales y la representación paraguaya en el partido decisivo para las eliminatorias de la Copa del Mundo.

Por su parte, el director de la Confederación Brasileña de Deportes Antonio do Passo, confirmó la información en el sentido de que todos los jugadores, director técnico, masajistas y médico de la selección recibirán una gratificación extra de 15.000 nuevos cruceros (4.000 dólares),

OPERAN DEL MUSLO A RATTIN

La Consecuencia de su Lesión en Bolivia

Esta mañana, en el sanatorio Santa Isabel, fue intervenido quirúrgicamente en el muslo de la pierna derecha Antonio Ubaldo Rattín. La lesión tiene historia reciente, pues ocurrió en el partido que la selección argentina disputó en La Paz, por las eliminatorias del campeonato mundial, donde como se recordará en una acción fuerte entre él y el puntero boliviano Blacutt, éste le aplicó un "planchazo". En el calor de la lucha, Rattin continuó jugando hasta que promediando el segundo tiempo, debió ser suplido por Pachamé.

Seguir jugando en esas condiciones, contribuyó a agravar la lesión de la que no pudo recuperarse, ya que la inflamación no disminuyó. Ante esta contingencia, el doctor Raúl Gioiosa decidió operar, tal cual hiciera en diciembre de 1967, a raíz de un problema similar ocurrido en el transcurso de un partido por el campeonato, con Independiente.

La sugestión del doctor Gioiosa de atacar drásticamente el mal por medio de la cirugía, fue aceptado de buen grado por Rattin, toda vez que la experiencia anterior le indicó que era lo mejor, pues con solamente 30 días de reposo posoperatorio, quedó totalmente solucionado un problema que con otra terapéutica —de dudoso resultado— debería permanecer mucho mayor tiempo en inactividad.

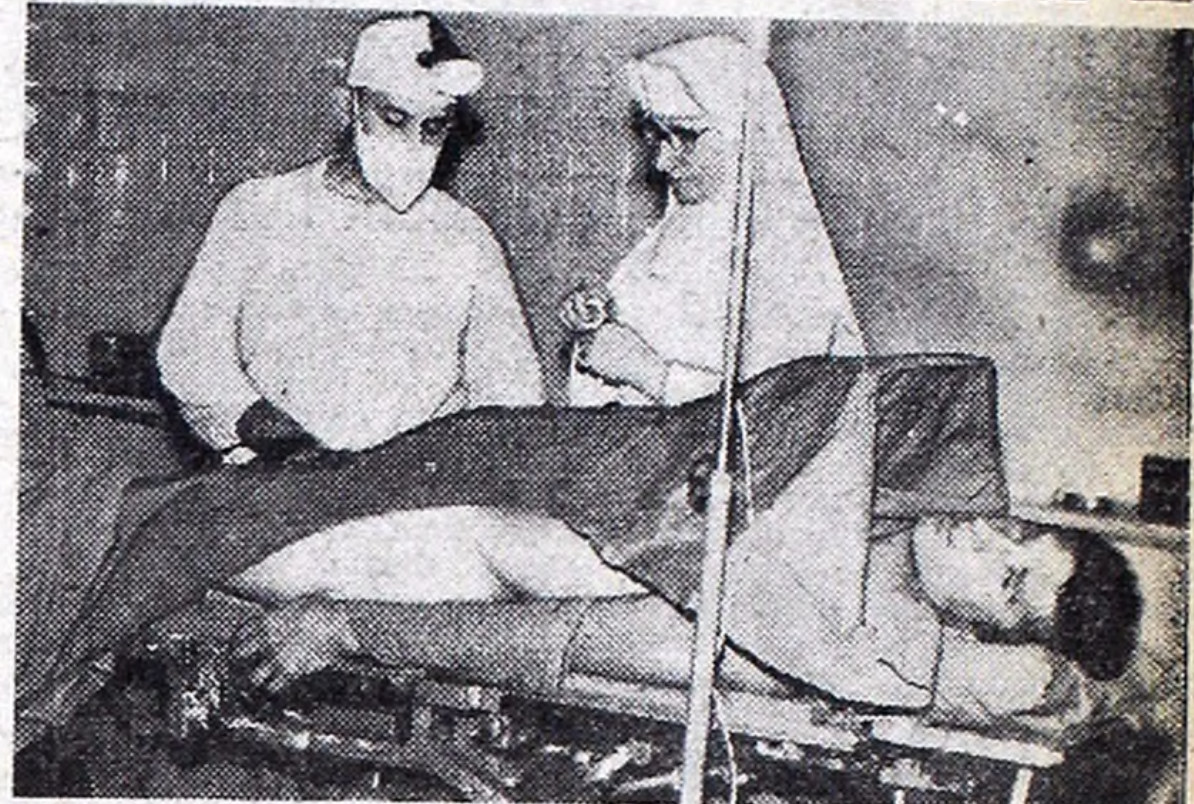
Por supuesto, la intervención quirúrgica de esta mañana estuvo a cargo del doctor Raúl Gioiosa, a quien asistió su hermano Eduardo, en su carácter de especialista en cardiología.

Durante el tiempo que duró la intervención, Rattin se mantuvo perfectamente lúcido, por cuanto se le aplicó anestesia local y tal como manifestara luego el facultativo, "Rattin es el paciente ideal, pues además de apoyar la idea de la operación resultante de un prolongado estudio, se mantuvo muy tranquilo mientras le efectuamos la intervención".

Una de las enfermeras que colaboraron con el médico, refirmó, con una sonrisa, todo lo dicho por Gioiosa.

Posteriormente, finalizada la operación, Rattin fue conducido a una de las habitaciones del sanatorio, donde permanecerá un par de días en observación, hasta que el cuerpo médico decida que ya puede volver a su domicilio.

Este acontecimiento viene a desmentir, en la forma más rotunda que pueda imaginarse, la versión sobre que a Rattin se "le inventó" la lesión para desplazarlo del equipo seleccionado.


EN EL QUIROFANO. El "planchazo" de Blacutt desembocó en una intervención quirúrgica para Antonio Rattín.

EN EL NOROESTE LANUS FUE UNA APLANADORA

CATAMARCA, 25 (De nuestro corresponsal). — El primer equipo de Lanús que el sábado goleó a la liga riojana por 8 goles a 2, volvió a ratificar en ésta su contundencia ofensiva, derrotando ayer a un combinado de la Liga local por el concluyente score de 6 goles a 1.

El partido, que tuvo pasajes de alto interés, se vio empañado empero por una lamentable sucesión de incidentes que culminaron con las expulsiones de Ibáñez y Suárez.

Arbitró el señor Juan Luna y los equipos se alinearon así: Lanús: Ballesteros; Ostúa, Reggina, Suárez y Peralta; Carnevale y Cabrero; Echenaussi, Quevedo, Parenti (Vicente) y Lencinas.

Liga de Catamarca: Ibarra; Rodríguez, Vargas, Aguirre y Herrera; López y Toledo; J. Herrera, Ibáñez, Quiroga y Morales.

Goles en el primer tiempo: A los 7' Lencinas (L), 35' Echenaussi (L), 38' Cabrero (L).

Goles en el segundo tiempo: A los 5' y 7' Vicente (L), a los 35' Aguirre (LC), y a los 38' Cabrero (L).

ESTUDIANTES JUGARA LA "CAMPER" EN BARCELONA

Por nuestro enviado Roberto Vaccaro

BARCELONA, 25 (De nuestro enviado especial). — Un número crecido de argentinos, radicados en esta famosa ciudad condal, recibió ayer a nuestra delegación. Es que el triunfo de Estudiantes de La Plata ante el Elche, adjudicándose el trofeo "Feste D'Elig", acrecentó su prestigio, ya firmemente afirmado en su calificación de campeón intercontinental. Barcelona tiene una firme tradición argentinista, refirmada en vida de Carlos Gardel, quien residió mucho tiempo aquí, donde todavía se recuerda su figura, su simpatía, su donaire y sobre todo, sus tangos, que siguen firmes acaso con más intensidad que en la propia Argentina aquí a tanta distancia.

Ahora los platenses se disponen a disputar ahora el trofeo "Camper" jugando su primer match contra Zaragoza, que ha cumplido una destacada actuación en el último campeonato peninsular de primera división.

Está muy asediado Osvaldo Zubeldía, al cual varios clubes europeos tratan de seducir con alentadoras ofertas, algunas que son para pensarlo mucho, lo que naturalmente inquieta a los dirigentes estudiantiles. Aunque el técnico ha dicho nones hasta ahora, en cualquier momento puede dar la afirmativa. Esta mañana nos dijo, qu no podía adelantar la formación para el partido con el Zaragoza por razones obvias.

—¡Todos saben que yo no ando con vueltas; no creo en misterios; salga el equipo que sea jugamos igual y nadie es más que nadie; pero ando con muchos resentidos los viajes, los partidos duros, porque aquí se "da" como en cualquier parte ... si digo una formación y luego sale otra la gente va a pensar mal; lo que me gusta aquí son las canchas! ¡Cuándo tendremos iguales en la Argentina...?

EN SU DESPEDIDA VENCIO CHACARITA

MEDELLIN, 25 (ANSA). — El equipo argentino de Chacarita Juniors, campeón metropolitano de su país, puso término a su actuación en campos colombianos con un buen triunfo sobre Nacional de Medellín por 2 a 0. El cotejo se jugó ante 8.000 personas y su desarrollo no satisfizo a los espectadores, por cuanto se esperaba una exhibición de otro tipo por parte de los argentinos, cuyo juego sobrio y práctico, al parecer ha desplazado al lujoso de otro tiempo de los rioplatenses. Chacarita Juniors atacó y se defendió en forma sencilla, pero fue siempre dominador de la situación y un lógico vencedor.

El primer gol fue logrado por Frasoldatti a los 15 minutos de juego, y luego Chacarita Juniors realizó un juego lento, pero de dominio del balón con sucesivos pases. En la segunda parte el equipo local, afanoso por empatar, incurrió en varias jugadas recias y un foul de Ubirata a Recúpero, a los 20 minutos, determinó la reacción de los argentinos, estando a punto de producirse una gran gresca. Cuando faltaban cuatro minutos para terminar el match Orife señaló el segundo tanto de Chacarita Juniors.

Los equipos se alinearon de la siguiente manera:

Nacional de Medellín: Macías; Ortiz, Campas, Marín, Osorio, Jaramillo, Ubirata, Pipico, Castilho, Alsate y Monsalvo.

Chacarita Juniors de Buenos Aires: Petrocelli; Gómez, Abel Pérez, Poncio (Zurita), Ortiz, Puntorero (Amarilla), Frasoldatti, Recúpero, Voglino, Orife y Newmann.

RACING, QUE DEBUTO HOY EN ITALIA, PERDIO 2 A 1 FRENTE AL BOLOGNA

BOLOGNA, 25 (ANSA). — El equipo argentino Racing, de Avellaneda, perdió hoy por 2 a 1 con el Bologna, en un partido amistoso disputado aquí ante unos 18.000 espectadores.

Nada más iniciarse el encuentro, Racing sorprendió con un juego netamente ofensivo, que habría de rendir frutos a los 12 minutos cuando el brasileño Machado da Silva abrió el marcador al batir a Vavassori con potente remate.

Este gol no cambió la tónica del encuentro pues los argentinos, en lugar de replegarse, coparon el medio campo, desde el cual iniciaron una serie de ataques veloces y profundos, que casi siempre tenían por protagonistas a Machado da Silva y a Salomone, cuya movilidad sorprendió a los defensores locales.

Recién sobre la media hora, el Bologna logró nivelar el dominio, pasando el arco racinguista por varias situaciones de peligro que fueron muy bien conjuradas por Sánchez, quien a los 35 minutos logró contener un potentísimo disparo de Bulgarelli. Ya sobre el final de esta primera parte, los argentinos replegaron sus líneas en busca de mantener la diferencia lograda. Pero no lo consiguieron, ya que a los 43 minutos Mueisan logró el gol del empate, resultado con el que finalizó el primer tiempo.

La segunda parte se inició con iguales características a las que finalizó la primera. El equipo local, ya afianzado, continuó dominando y a los 4 minutos Savoldi logró el gol, que habría de ser el del triunfo. Racing trató de empatar en base a bien llevados contraataques, pero se encontró siempre con una defensa firme y sin fisuras, que anuló todos sus intentos. Solo dos remates, uno de Cárdenas y otro de Adorno, ya en las postrimerías del encuentro, estuvieron a punto de cambiar el resultado.

Los equipos formaron así:

RACING: Sánchez, Bertolotti, Díaz, Touriño, Aguirre, Chabay, Cárdenas, Zarich, Silva, Salomone y Adorno.

BOLOGNA: Vavassori, Roversi, Ardizzon, Cresci, Janich, Gregori, Perani, Bulgarelli, Mueisan, Scala y Savoldi.

● **SAN LORENZO**

RIO DE JANEIRO, 25 (EFE). — El primer equipo de San Lorenzo de Almagro, de la Argentina, se cotejará mañana amistosamente con el Flamengo, local, prosiguiendo de este modo la serie de partidos que viene disputando en este país. Los "gauchos de Boedo", que, pese a perder en su última presentación frente al Atlético Mineiro, causaron una muy buena impresión futbolística, presentarán a todos sus titulares, exclusión hecha de los hombres que militan en la selección nacional, por lo que el anuncio del encuentro es verdadera promesa de buen espectáculo. La actuación de Veglio y Fischer, que fueron muy elogiados en su actuación anterior, es especialmente aguardada por el público local, que los considera excelentes jugadores.

DURAS CRITICAS A NIXON



PRAGA: DENUNCIAN INGERENCIA FORANEA

PRAGA, 25 (Associated Press). — Bajo el titular "Fuerzas contrarrevolucionarias vencidas en batalla abierta", el diario del Partido Comunista, "Rude Pravo", afirma hoy que los que intentaban derrocar el comunismo en Checoslovaquia, "sufrieron una derrota completa". "Se hace cada vez más evidente y más claro que las provocaciones, la batalla por las calles, fueron preparadas y organizadas en detalle no solo por las fuerzas reaccionarias en la república "checoslova"", dice el diario. "Lo notable es la participación activa de docenas de extranjeros, al lado de los cuales actuaron directamente como enlace entre los dirigentes de los grupos", añade.

ESPAÑA: CRITICAN A LA IGLESIA

SAN SEBASTIAN (España), 25 (Reuter). — Un grupo de sacerdotes vascos de esta provincia septentrional de Guipúzcoa, criticó el silencio mantenido por la Iglesia Católica ante "la injusticia y la represión que sufre el pueblo vasco".

DE GAULLE CONTRA POMPIDOU, DICEN

PARIS, 25 (EFE). — El semanario parisino "L'Express" reproduce hoy alguna de las sensacionales informaciones aparecidas recientemente en el semanario italiano "L'Europeo" en las que se afirma que "De Gaulle prepara la caída de Pompidou".

RENUNCIA EL VICE DE ZAMBIA

LUSAKA, 25 (France Presse). — La dimisión de Simon Kapwepwe, conocida hoy aquí oficialmente, fue anunciada a la prensa por el propio vicepresidente de Zambia.

Kapwepwe, que afirmó que su dimisión no había sido aceptada aún, indicó después que su gesto tenía por objeto el evitar "derramamientos de sangre".

BOFETON A KIESINGER: 4 MESES

BERLIN, 25 (France Presse). — El proceso de apelación de Beate Klarsfeld, que el 7 de noviembre pasado abofeteó en público al canciller federal Kiesinger, concluyó hoy tras una audiencia de tres horas con el rechazo de la apelación y una reducción de la condena a cuatro meses de cárcel condicionada.

"MELBOURNE": CAPITAN ABSUELTO

SYDNEY, 25 (Reuter). — El capitán del portaaviones australiano "Melbourne" fue absuelto hoy del cargo de negligencia, que le formularon en una corte marcial, con motivo de una colisión que provocó el hundimiento de la nave estadounidense, "Frank E. Evans" y la muerte de 74 marinos norteamericanos.

Dicen que Parece Obedecer a Saigón

NUEVA YORK, 25 (Reuter). — El "New York Times" deplora hoy que el presidente de la nación, Richard Nixon, haya postergado otro retiro de tropas norteamericanas desde Vietnam y que allí se haya designado a un general como primer ministro.

En un editorial, el diario señala que ambos acontecimientos constituyen "augurios sombríos para la paz".

El nombramiento del general Tran Thien Kheim como nuevo jefe de gobierno de Saigón "hace pensar que se está preparando la continuación de la guerra más bien que el advenimiento de la paz y equivale a reconocer que no puede encontrarse un equipo dirigente civil competente".

La postergación, a su vez, da la impresión de que Nixon se convierta en instrumento del régimen de Saigón, el cual se opone a ulteriores evacuaciones estadounidenses en este momento, y de las cambiantes tácticas militares de Hanoi", según el cotidiano.

● "FRACASO"

PARIS, 25 (EFE). — "Las declaraciones del presidente Nixon consagran el fracaso de la "vietnamización de la guerra", se declara en los medios de la delegación del GRP (ex FNL) refiriéndose al anuncio del presidente norteamericano de suspender la retirada de las tropas de Estados Unidos en Vietnam.

En la misma delegación no se ha registrado ninguna reacción a las declaraciones del antiguo jefe de la delegación norteamericana en París, Averell Harriman. Este último ha confiado al "New York Times" que es partidario de un "status quo" en el Vietnam, elevándose contra la campaña de pacificación y criticando la actitud del gobierno de Saigón y del presidente Nguyen Van Thieu. Asimismo, ha declarado que cuando él se encontraba en París como jefe de delegación, los Estados Unidos no eran hostiles a la fórmula de un gobierno de coalición.

Respondiendo a estas últimas declaraciones la delegación sudvietnamita hizo saber: "Harriman no representa ya al gobierno de los Estados Unidos. No tenemos ningún comentario que hacer al respecto".

Según se anuncia en la delegación de los Estados Unidos el jefe de dicha delegación en la conferencia de paz, Henry Cabot Lodge, estará de regreso mañana por la noche en París. Cabot Lodge, que había salido de París el 15 de agosto, había sido llamado para consultas por el presidente Nixon al que visitó en la Casa Blanca de Verano en California.

● EXPLOSION

SAIGON, 25 (France Presse). — Cuatro personas perecieron y otras 45 fueron heridas por una explosión que se produjo esta mañana al paso de un convoy de municiones survietnamitas por la localidad de My Tho, anunciaron aquí. Según los primeros elementos de la investigación, un obús estalló en apariencia accidentalmente, en uno de los camiones militares del convoy, cuando éste acababa de penetrar en una calle del centro de la localidad.

Carguero a Pique: Salvan Náufragos y se Busca a Otros

SYDNEY, 25 (Reuter). — Un buque japonés no identificado habría recogido algunos sobrevivientes del carguero de cabotaje "Moongah", abandonado hoy en mar tormentoso a la altura de la costa de Nueva Gales del Sur.

El capitán L. W. Taylor, jefe regional del Departamento de Navegación y Transporte, dijo que se recogieron algunos sobrevivientes que estaban en botes salvavidas.

Un vocero de la "línea nacional australiana", propietaria de la unidad de 1400 toneladas dijo desconocer cuántos de los 26 tripulantes de la nave se encontraban en las embarcaciones de salvamento.

El carguero fue abandonado a una 12 millas de la costa cercana a Kempsy, 466 kilómetros al Norte de ésta, durante una tempestad y luego se hundió.

OVANDO ACLARA: SI SE PRESENTAN CANDIDATOS "INDESEABLES" ENCABEZARA UN GOLPE DE ESTADO

LA PAZ, 25 (ANSA). — El general Alfredo Ovando Candía, máximo ejecutivo del ejército boliviano y candidato a la presidencia de la República, anunció que "las fuerzas armadas cumplirán su rol histórico, si acaso el general Armando Escobar Uria (otro de los candidatos) pacta con las fuerzas enemigas del pueblo para que lo postulen a la presidencia de la República.

Ovando Candía, que hace ocho días recibió autorización para emprender su campaña electoralista, de parte del alto mando militar, dijo también que "ese rol histórico será cumplido, si acaso hay intenciones de hacer fraudulentas las elecciones venideras, una vez que Jorge Siles Salinas, actual senador y hermano del presidente Luis Adolfo Siles, llegue a integrar el binomio con Escobar Uria".

Supuso que en ese caso el Ejecutivo podría ayudar al binomio que se calificaría de "oficialista".

Ovando Candía no quiso decir en qué consiste la amenaza de "asumir rol histórico", aunque tácitamente se refirió a un golpe de estado, porque se remontó a los orígenes de la revolución del 4 de noviembre, que encabezada por él y Barrientos, derrocó del poder a Víctor Paz Estenssoro y su partido, el Movimiento Nacionalista Revolucionario.

MIENTRAS CRECE LA TENSION EN MEDIO ORIENTE, MAS DE SESENTA NAVES RUSAS RONDAN LA ZONA DEL CONFLICTO

NAPOLES, 25 (Reuter). — La Unión Soviética está cumpliendo maniobras navales en el Mediterráneo con la participación de una flota que la semana pasada recibió refuerzos que la han hecho alcanzar su nivel máximo desde abril último, dijo hoy aquí un portavoz de la Organización del Tratado del Atlántico Norte (OTAN). Estos ejercicios se cumplen en momentos en que la tensión en el Medio Oriente va en constante aumento. Manifestó el vocero que los ejercicios se iniciaron la semana pasada, pero que ha sido imposible decidir todavía si guardan alguna relación con la situación en el Medio Oriente. La flota soviética que disponía de 62 unidades pasó a tener 65 el 28 del corriente, e incluye al gigantesco portaaviones "Moskva". Manifestaron fuentes de la OTAN que los ejercicios se están cumpliendo en el Mediterráneo oriental frente a las costas egipcias y sirias. Pero consideran que esto podría ser consecuencia únicamente del hecho de que la flota soviética usa bases navales de esos dos países.

EJECUTARON A LOS 15 ESPIAS

CONMOCION EN ISRAEL ■ HAY APRESTOS BELICOS

BAGDAD, 25 (France Presse). — Quince espías acusados de estar a sueldo de Israel y de los Estados Unidos fueron ejecutados aquí esta madrugada, anunció hoy Radio Bagdad. La emisora añadió que seis de los condenados a la pena capital eran militares y policías a quienes se fusiló en el cuartel militar de Rami Basmai. Los otros nueve eran civiles, los cuales fueron ahorcados en la cárcel central de esta ciudad.

Esta es la quinta ejecución colectiva de personas acusadas de conspirar contra el gobierno iraqués, o de actuar en favor de la Agencia Norteamericana de Inteligencia (CIA), de los servicios secretos israelíes o de Irán.

El número de afectados por sentencias a muerte del "Tribunal de la Revolución", que se creó en diciembre de 1968, alcanza, hasta ahora a 53, de los cuales 51 lo fueron por espionaje, ya que a solo dos soldados se les aplicó la pena capital por otra causa, el 30 de abril último, tras atentar contra la vida de un oficial.

● DOS SERIAN MUJERES

BAGDAD, 25 (ANSA). — Entre los civiles ahorcados esta mañana, probablemente había también dos mujeres. Según algunos observadores, entre los quince ajusticiados deberían haber estado algunos de los doce ciudadanos iraquíes que el 18 de agosto pasado habían sido enviados a juicio por espionaje en favor de Israel. Entre los doce "reos" se hallaban precisamente las dos mujeres: Juliette Williams, azafata de la compañía "Iraqui Airways" y Madeleine Michael, propietaria de un negocio en Bagdad. Entre los militares y los policías ajusticiados: un comisario de policía, un sargento, un soldado especializado y un soldado raso.

● CONMOCION EN ISRAEL

JERUSALEN, 25 (DPA). — Produjo gran conmoción entre el pueblo y el gobierno israelíes, la noticia de nuevas ejecuciones en Irak. Entre los ajusticiados se encuentran dos judíos iraquíes. El ministro israelí del exterior Abba Eban declaró hoy sobre las ejecuciones: "Con ello han proseguido los iraquíes, que pasan por ser uno de los pueblos más bárbaros, la serie de ejecuciones basadas en infundadas acusaciones de espionaje a favor de Israel y de Estados Unidos, demostrando una vez más que retienen y oprimen como rehenes a la pequeña comunidad judía del Irak".

● LISTOS PARA LA GUERRA

BEIRUT, 25 (EFE). — "Las fuerzas armadas deberán estar listas para la guerra santa", según afirma el rey Faisal de Arabia saudita en el mensaje difundido hoy por la radio Saudí y dirigido al ministro de Defensa, y aviación, su hermano, el príncipe Ibn Abdel Aziz. Este le había dirigido otro anunciándole que el ejército estaba presto "para la batalla del destino, la defensa de los derechos árabes y de los lugares santos".

● LA MEZQUITA FUE LA CHISPA

TEL AVIV, 25 (France Presse). — El incendio de la mezquita Al-Aksa, actuó como catalizador entre los árabes, que encontraron de nuevo su unidad de acción frente a Israel, subrayaron hoy aquí los observadores políticos.

La irritación era tan grande, tanto en los territorios ocupados como en los demás países musulmanes, añadieron los observadores, quienes agregaron que la reunión de hoy, en El Cairo, de los cancilleres árabes, permitiría saber si este movimiento de protesta del mundo islámico puede producir decisiones concretas y unánimes.

● LA INVESTIGACION

JERUSALEN, 25 (Reuter). — Una comisión oficial israelí, encargada de investigar el incendio de la mezquita de El-Aksa, difirió hoy hasta el 1º de setiembre la declaración de testigos, a fin de dar tiempo a la policía que complete su tarea de pesquisa.

La policía ha arrestado al joven australiano Michael D. Rohan, bajo la sospecha de que éste hubiera provocado el incendio que ha desatado un enconado fermento anti israelí en el mundo árabe.

● SANGRIENTOS COMBATES

TEL AVIV, 25 (France Presse). — Tres sangrientas escaramuzas entre israelíes y comandos palestinos, producidas anoche, empeoraron la situación en la frontera libanesa y amenazaban con agravar la tensión, estimaron aquí hoy los observadores.

Estos últimos agregaron que, al parecer, los comandos palestinos explotan la atmósfera violentamente antiisraelí provocada en el mundo árabe por el incendio de la mezquita de Al Aksha, para emprender nuevamente sus actividades a partir de territorio del Líbano.

Los observadores militares de Tel Aviv subrayaron que la frontera libanesa es la más difícil de defender por parte de Israel, tanto por el terreno, muy accidentado, como por su proximidad con muchas aglomeraciones israelíes.

En el sector del Canal de Suez, por otra parte, un soldado israelí fue muerto y otro herido, en una serie de incidentes que se produjeron la noche del domingo.

Desde el domingo por la tarde, los israelíes sufrieron en total tres muertos y diez heridos, mientras los comandos árabes perdieron cinco hombres durante un encuentro con una patrulla en los montes de Golan.

● AVIONES CONTRA JORDANIA

TEL AVIV, 25 (Reuter). — Una formación de aviones israelíes a reacción hostilizó hoy de madrugada a cuatro bases de comandos árabes en la región jordana de Wadi Zerka.

Manifestó un portavoz militar en esta metrópoli que la totalidad de las máquinas israelíes regresó sin novedad a su base al cabo de las incursiones sobre un sector triangular delimitado por las localidades de Jarash, Salt y Zerak.

En Amman, dijo un vocero militar que los israelíes incursionaron durante 15 minutos sobre objetivos civiles a occidente de la aldea de Al Sukhna, en la región de Zerak. Agregó que los aparatos israelíes fueron interceptados por las baterías antiaéreas jordanas.

● LIBANO DESMIENTE

BEIRUT, 25 (DPA). — Las autoridades libanesas desmintieron hoy la versión de Israel, según la cual se habría abierto ayer fuego de bazuka desde El Líbano contra territorio israelí. En un comunicado se dice hoy que contrariamente a la versión israelí no se produjo ayer ningún incidente en la frontera entre ambos países.

● REUNION DE CANCILLERES

EL CAIRO, 25 (France Presse). — La reunión de la liga árabe, convocada tras el incendio de la mezquita de Al Aksa, se inició aquí esta tarde en la sede de dicha organización.

Todos los países árabes están representados por sus ministros de Relaciones Exteriores y dos por sus embajadores. Estos últimos son Marruecos y Yenan. También estaban presentes en la reunión los dirigentes de la Organización de Liberación de Palestina.



OFICIALES israelíes examinan en Gaza armamentos que hallaron en un pesquero árabe abandonado. (Radiofoto AP).

EL PAPA HABIA PEDIDO PERDON PARA LOS REOS

CIUDAD DEL VATICANO, 25 (Associated Press). — El Papa Paulo VI había pedido al gobierno iraqués que perdonara la vida a los quince espías que esta madrugada fueron ejecutados en Bagdad, reveló hoy el diario del Vaticano, "L'Osservatore Romano". El citado diario informó de la intercesión en un breve comentario al final de la información sobre las ejecuciones. "Sabemos que se transmitió una ardiente súplica de clemencia por parte del Papa al gobierno de Bagdad —señaló—. No nos atañe formular juicios de naturaleza política. Pero el sentimiento humano confía en que la justicia, en sus veredictos, sepa ser magnánima en todos los casos. Las sombras de estas ejecuciones pesan sobre una humanidad ya perturbada por tantos horrores, y subraya la necesidad y la urgencia de la pacificación, de modo que el trágico peso de dolor y muerte que aflige al mundo no aumente más".

DOMINARON LOS INCENDIOS

SAN DIEGO, California, 25 (Associated Press). — Tres grandes incendios de matorrales en el sur de California fueron dominados anoche, con la ayuda de una tormenta tropical, a 1.600 kilómetros de distancia.

Los incendios, que obligaron a 480 personas a abandonar sus hogares, se atenuaron al cesar el viento, bajar la temperatura y llover en la zona.

Los hombres que combatían las llamas aprovecharon la oportunidad para hacer con rasadoras una red de sendas y comenzar a dominar los fuegos.

A mediodía dos estaban controlados y se había reducido en un 60 por ciento el tercero.

Durante dos días el viento avivó las llamas a través de las malezas y pastos de una sección escasamente poblada del norte del condado de San Diego, y se extendieron a algunos metros de varios pueblos, obligando a los vecinos a abandonar sus hogares y carbonizando una zona de 26.498 hectáreas.

● INUNDACIONES EN CALIFORNIA

RICHMOND, Virginia, 25 (France Presse). — Setenta y cuatro personas murieron y 109 desaparecieron la noche del viernes al sábado en el Estado de California, tras las inundaciones provocadas por el paso del huracán "Camila", se informó hoy aquí.

Los daños materiales provocados por el ciclón en dicho Estado, se calcularon en más de 130 millones de dólares.

El huracán que ya había asolado anteriormente las costas del golfo de México, causó la muerte a más de 200 personas y pérdidas por valor de más de 600 millones de dólares en los estados de Mississippi, Louisiana y Alabama.

El total de víctimas humanas causadas por la catástrofe no podrá ser conocido hasta que hayan desaparecido las aguas y sean retirados los escombros, aunque se estimó aquí, que el número sería muy superior a los 300 muertos.

● HURACAN AMENAZADOR

MEXICO, 25 (France Presse). — La tormenta tropical del Pacífico "Emily" fue localizada hoy a 70 kilómetros de San José del Cabo, Baja California, en dondo ya se tomaron las medidas de precaución, tanto para la navegación, como para evitar inundaciones.

El observatorio meteorológico de esta capital afirmó que el meteoro se desplaza hacia el Noroeste a razón de 120 kilómetros por hora, y que sus vientos, cerca del centro, alcanzan una velocidad de ciento diez kilómetros por hora.

Esto ha hecho que el mal tiempo persista en el país especialmente en la región del norte, con vientos fuertes y aguaceros.

● EXTINGUEN EL FUEGO EN FRANCIA

PARIS, 25 (DPA). — Esta madrugada se logró extinguir definitivamente la serie de incendios en las zonas boscosas de la costa Mediterránea francesa, que había estallado el sábado desde Marsella hasta Niza.



VISTA del incendio ocurrido en los bosques cercanos a Cannes, y que fue finalmente dominado. (Radiofoto AP).

En total, perecieron en las llamas 3.000 hectáreas de pinos. El incendio destruyó además cinco villas y numerosas casas, mientras que cientos de turistas tuvieron que ponerse a salvo precipitadamente abandonando la mayor de las veces todo su haber en las tiendas de campaña donde veraneaban. Las autoridades estiman que los incendios, en su mayor parte, fueron provocados intencionadamente.

● LA CIENCIA, IMPOTENTE

MIAMI, 25 (Associated Press). — Uno de los más ambiciosos proyectos del hombre —poder controlar las tormentas tropicales— continúa siendo solo un sueño después de dos días de masivos asaltos aéreos sobre el huracán "Debbie".

"Sabemos que «Debbie» no desapareció, que nada realmente drástico ocurrió al huracán", declaró Cecil Gentry, director del proyecto denominado "Stormfury". "No estoy preparado para decir si logramos o no cambios de alguna naturaleza en la intensidad de la tormenta".

La operación "Stormfury" organizada en 1962 sobre la teoría de que la saturación del ojo de un huracán con cristales de ioduro de plata le restaría algo de su fuerza, fue puesta a prueba en gran escala los pasados días 18 y 20 de agosto.

Mientras "Debbie" avanzaba por el Atlántico al Norte de Puerto Rico, una flota de bombarderos A-6 de la marina voló dentro de la tormenta repetidas veces en esos dos días bombardeándola con grandes cantidades de cristales.

Estos actúan como núcleos en torno de los cuales se forma agua para convertirse en nieve o hielo. Los científicos esperaban que ello habría podido liberar a la tormenta de algo de su calor latente, que es el elemento que la conduce. Sin embargo, "Debbie" continuó su curso sin mostrar efecto alguno de ese bombardeo.

Durante la siembra de cristales, en la cual participaron unos 200 científicos y pilotos, ocurrieron varios cambios en el temporal, pero todos fueron de menor importancia y se cree que habrían podido presentarse de modo natural.

DESPUES DEL DISCO

POR VADARKABLAR

LINDO comienzo tuvo la cátedra —ganaron seis favoritos—, al confiar la mayor cotización a Comtal, que dio para los gastos chicos al ganar la primera carrera: $ 2,50. El nuevo cotejo con Punzó era lo único interesante de la prueba inicial, que contó con la participación de cuatro competidores solamente. En ocasión de salir de perdedor Punzó, tuvo algo de suerte en el desarrollo y su disparada anuló el avance de Comtal, que entonces perdió un rabo. Ayer se desquitó en gran forma y si bien es cierto que ganó por menos de un cuerpo, su superioridad fue neta.

* * *

UNA fija era Bay-Vit al borrarse Bavaria, y así lo entendió la mayoría, que la hizo favorita y la defensora del Loma Verde dejó por la loma a Golden Home y demás acompañantes en la segunda carrera. Su triunfo reviste mucho mérito por la forma fácil de conseguirlo y por el tiempo de 1'5", que es bastante bueno, si se tiene en cuenta que soplaba viento en contra a la llegada. Golden Home hizo un buen papel, ya que hacía pocos días debutó con éxito y su incursión en la categoría de ganadoras no pudo ser mejor, poniendo en evidencia los conocimientos de su cuidador, Alfredo Ucar, en el difícil oficio del entrenamiento y la suerte de los colores del stud Josecito, que lució muchas veces en forma triunfal el bueno de Vizcaíno.

* * *

NINGUNA duda hubo sobre el fallo emitido por los jueces de raya en la tercera carrera, después de ser colocada en las vitrinas especiales de fotografía con la doble faz de la misma. Nuestra sugerencia de arreglar el espejo interior, que no funcionaba, fue escuchada de inmediato por las autoridades hípicas y todo el mundo quedó conforme. A simple vista había ganado Banking, pero en la realidad el ganador fue Amorío, y nada menos que por la cabeza. Antes de conocerse el veredicto del jurado, los que tenían vales del dos los vendían regalados, porque el tordillo Banking parecía que lo había precedido por media cabeza. Amorío ganó una carrera que perdió Banking, que con su recio rush, apenas traspuesta la línea de sentencia, lo había superado con facilidad. A ello podemos agregar que perdió, además, por las molestias de que lo hizo objeto Mistery desde el principio, llevándolo hacia afuera, al punto de que casi lo hace saltar al jardín de infantes, que está a la vera de la pista. Fue una derrota injusta por demás. Corrió bien Los Bigotes, que bajaron justo cuando tenía que meter más vapor. Al final quedó tercero muy cerca.

* * *

ANFIBIO, como lo hizo en su anterior presentación, tomó la punta desde el pique, dispuesto a ganar como bueno en 2500 metros. Su decisión anuló las instrucciones del cuidador de Lion's Game de verlo en la vanguardia, haciéndolo en pos del pupilo de Haim a escasa distancia. Gouache, tercero en la colocación, "encimaba" a los anteriores. Su jockey daba la sensación de no poder contenerlo y es así que en mitad del opuesto estaba segundo, mientras tanto Perignón la iba de balconeador en los puestos intermedios. Anfibio fue el primero en pisar el derecho y Gouache se lo llevaba por delante y lo pasó como a un poste. Anfibio dijo misión cumplida y se fue a baraja, llegando penúltimo en un Estuche que tuvo la llave para cerrar la puerta. Encinas, con sumo acierto y mucha seguridad, proyectó a Perignón sobre la línea de Gouache y lo dominó sin esfuerzo. Cargó Spike por afuera, "gritó" con fuerza, pero tarde. Lion's Game, cotizado nuevamente favorito, le ganó a dos (corrían nueve).

* * *

TERMINO la triple con una "T" grandota, que es la inicial de Tebaldi, segundo éxito de Cosenza, que sigue embalado en el ascenso meteórico en busca del centro estadístico. Con la pupila de Penna, con el que forma un binomio de muchos kilates, no tuvo que prodigarse como en el caso de Amorío, ya que a la puntera Ancira se la venía "comiendo" en los codos y la superó con facilidad en la recta. Hizo un pequeño sesgo hacia adentro y motivó el cambio de línea de Ancira, pero la de Salvati estaba "cocinada", manteniendo igualmente el segundo puesto, adelante de Flash Fire, a la que pospuso con luz.

* * *

IMPACTO exclusivo de CRONICA en la séptima carrera, con Biscayne, que le sacó del buche un "sporazo" de casi cincuenta pesos a los que habían jugado a Charitable, que parecía imbatible cien metros antes del disco, lugar donde había dominado a Cornalito, que estaba "frito". Etchart, que está actuando con el rigorismo de antes, contribuyó con su dirección al triunfo de nuestro candidato, al que dio primero de zurda y después con la diestra, para arrimarlo al puntero y, cuando lo tuvo a tiro, le dio el ídem de gracia y lo precedió por un cuerpo, llevando en ancas cerca de ocho pesos a ganador. Torrijo, encomienda platense, quedó por el camino y avanzó con fuerza pero sin suerte, ya que llegó tercero a uno y medio cuerpo del ganador y a medio de Charitable.

* * *

OTRa carrera de fijas fue la octava, y al final se dio la lógica, por conducto de Gifted, conducida por Oreste Cosenza, que completó allí un lindo triplete. La tordilla del stud Tres Marías vio iluminado el camino del éxito desde la apertura de las gateras. Por afuera y casi sin ser vista por muchos espectadores, ganó de un viaje. Nefte había ganado posiciones en forma llamativa y por los 300 metros finales se insinuaba peligrosa, pero no lo fue por el margen que llevaba la favorita. Por eso quedó a más de cuatro cuerpos en la llegada y quedó la esperanza del desquite en fecha próxima. Conserva, en largo avance, se metió tercera algo lejos de Nefte y sus partidarios salvaron la ropa con los cuatro con cincuenta del placé.

* * *

NADA hacía suponer en la derrota de The Duke, después de su segundo de Cañón Bey y de ahí los ocho millones de ganadores, rotos con algo de rabia, porque perdió en los últimos 50 metros, cuando todo hacía suponer que llegaría a la raya teniendo en ídem a Norman, que lo "jorobó" todo el tiro con una persecución que fastidiaba. Lo cierto es que la carrera se redujo a un match entre el gran favorito y el pupilo de Sergio Lema que, conducido por Gualberto Rivero, le hizo una boleta sensacional. En la recta final, The Duke entró con un cuerpo a su favor. En los 300 metros llevaba medio, en los 100 el pescuezo y en la raya perdió todo eso y quedó a medio largo de su bravo oponente. Los demás casi puede decirse que no tomaron parte en la carrera.

LUNATION DEJO POR EL "HORIZON" A SUS RIVALES

Un programa extenso y a la vez interesante se cumplió ayer en Palermo. El espectáculo fue seguido con avidez por la enorme concurrencia, que se dio cita desde muy temprano en el viejo circo hípico. En el clásico Francisco J. Beazley, que sirvió de base a la reunión, actuaron cinco de las seis inscriptas. Faltó a la cita únicamente Chacota, y de las que tomaron parte, Lunation estableció una superioridad terminante a lo largo de 1800 metros, distancia que recorrió de punta a punta en 1'50" clavados. Lunation tuvo al principio el asedio de Upset Gal y Lost Horizont pero al formalizarse la marcha quedó al frente sin ser hostigada mayormente, pero eso sí, Upset Gal no le perdía pisadas, colocándose a sus patas, y esa posición hacía suponer en un final intenso, lo que cambió fundamentalmente cuando las competidoras dejaron atrás la elipse que da sobre el viejo golf, e ingresaron a la recta final. Allí comenzó Lunation a ejercer pleno dominio. Etchart "movió" a la defensora del Indecis y ésta se tendió a gusto en busca del éxito, que obtuvo en forma amplia, dejando a Lost Horizont segunda a varios cuerpos y las demás quedaron por el horizonte sin pena ni gloria, excepto Upset Gal, que perdió el segundo lugar por solo medio cuerpo, por haberse "jugado" desde el principio en el seguimiento de que hizo objeto a la favorita. La Bardot y Asiria finalizaron cuarta y quinta, muy próximas entre sí, sin responder a sus antecedentes. La Bardot había realizado performances de mérito que le conferían chance amplia, y Asiria terminaba de clasificarse cuarta de Moraleña en la Polla de Potrancas de La Plata.

Lunation conquistó su tercera victoria consecutiva, que es a la vez la más valiosa, no solo por el tiempo empleado y la enorme distancia a su favor, sino por el cotejo con coetáneas calificadas como las que la escoltaron la víspera. Por dicho motivo, el cuidador Rodolfo Marinetti tiene programado para la hija de Idle Hour compromisos de mayor jerarquía, como el "Selección", a disputarse sobre 2200 metros el 14 de setiembre próximo y en el que deberá vérselas con la yunta brava del Comalal, integrada por La Sevillana e Ilusionista, que en ese orden llegaron primera y segunda, separadas por el pescuezo en la tradicional Polla de Potrancas. Por supuesto que el cotejo no es nada fácil para Lunation por lo demostrado por las citadas pupilas de Lapistoy, pero sus tres victorias en serie y de manera especial la de ayer, obligan a reparar en sus pretensiones.



DESENSILLANDO. Etchart desensilla a Lunation, luego de ganar el "Beazley".

LA HIJA DE IDLE HOUR GANO TRES CARRERAS EN UN MES

En corto decurso se destacó la potranca Lunation, ganadora del Clásico Francisco J. Beazley, disputado ayer en Palermo. La hija de Idle Hour inició su campaña el 12 de julio con un tercer puesto a poco más de dos cuerpos de Triplica en 1'37"2|5 la milla. Pagado el derecho de piso, enhebró en serie tres éxitos, todos ellos obtenidos por amplio margen, ya que al salir de perdedora superó por seis cuerpos a Valbona, en 1'38"; luego venció por cinco cuerpos a Carmen Lucero en 1'50"1|5 y ayer, por nueve cuerpos a Lost Horizont en 1'50".

La defensora de la prestigiosa caballeriza Indecis, obtuvo en premios 3.720.000 pesos. Su primer éxito lo obtuvo el 26 de julio, lo que quiere decir que en un lapso de un mes escaso, completó su terno de victorias evidenciando poseer calidad superior y a la vez la competencia del trainer Marinetti, que se luce por su intermedio.

PERIGNON EN EL PRIMAVERA

El cuidador Alfredo Manzoni, nos informó enseguida de ganar su pupilo Perignón, ayer en Palermo, que lo presentará de nuevo en una prueba similiar, es decir, un handicap de fondo, siendo muy probable que lo haga en el Clásico Primavera, a disputarse el 6 de septiembre próximo, sobre 2800 metros en el circo metropolitano. El citado encuentro se rige por handicap, con gravámenes limitados entre 48 y 60 kilos.

ADIOS VIT REALIZO UNA BUENA CORRIDA ENTRESOL Y NIEBLA

En la pista de Palermo, que se hallaba en buenas condiciones, se controlaron muchos ensayos, figurando en primer término, el realizado por Adiós Vit, sobre 1100 metros, distancia que pasó en 1'7", dominando por dos cuerpos a Entresol. La niebla impidió el control de algunos aprontes, pero por cierto muy pocos, por la habilidad de nuestros cronometristas, destacados en dicho medio, cuyo parte de cancha incluye la lista de ejercicios que publicamos a continuación:

● **PALERMO**

(Pista Normal)

ADIOS VIT, J. Camoretti, a la par de Entresol, A. Real, 1100 en 1'7", con 12"2|5 de final. El primero dominó por dos cuerpos. Buena corrida para el Premio Reto, a disputarse el sábado 30 en Palermo; LIO, H. Pantanali, a la par de Mery Game, O. Tévez, 2000 en 2'11", con 12" 4|5 de final. La primera dio tres cuerpos y finalizó a varios; SNOW DEVIL, con filete, E. Navarro, 1000 de codo en 1'1"3|5 con 12"4|5 para los últimos 200 metros; TEBATARTIC, O. Alen, 2000 de floreo en 2'14", con 12"4|5 de final; ARAKIS, J. Camoretti, a la par de Tercryl, A. Real, 1600 de floreo en 1'43"3|5, marcando 12"4|5 en los 200 metros finales; ESTOY AQUI, J. Oural, 1100 de recta, en 1'8" con 12"4|5 de final; BARQUINHO, C. Abril, a la par de Bel Egipcio, R. Nístico, 1400 en 1'30", dominando Bel Egipcio por dos cuerpos; AQUI ESTOY, J. Oural, 1100 de recta en 1'9"2|5; QUE DECIS, J. Oural, 1000 de codo en 1'2"; BETO, C. Abril, a la par de Batilda, R. Nístico, 800 en 49"2|5; ESPARAVAN, J. Camoretti, a la par de Adara, A. Real, 800 en 49"2|5; SNOW VICTORY, con filete, E. Navarro, 800 de codo en 49"3|5.

EL JOCKEY JARA CONSERVA LA DELANTERA CON TRES PUNTOS

Va tomando "color" la estadística a solo cuatro meses para la terminación de la temporada. Entre los jockeys, sigue punteando Eduardo Jara, con 52 triunfos, hostigado muy de cerca por Oreste Cosenza, que ayer fue la nota saliente en Palermo al conquistar un bonito triplete de victorias. El puntero mantiene solo tres carreras a su favor, de manera que la puja, se descuenta, resultará muy reñida entre ambos jinetes, y otros que vienen arrimando lindo.

Aníbal Etchart comparte la tercera colocación con Osvaldo Tévez: ambos llevan 38 victorias. El hombre del "brazo fuerte" recobró su estado físico de sus buenas actuaciones y gana de la misma forma como lo hacía anteriormente. En la víspera consiguió un doblete de victorias y perfila su chance hacia los primeros puestos estadísticos.

Entre los cuidadores, no existen variantes dignas de mención. El "vasquito" Lapistoy, tranquilo como agua e'tanque, sigue punteando con amplio margen a su favor. Julio Penna, con las dos victorias logradas por sus pensionistas Amorío y Tebaldi, en la jornada de la víspera, acortó el tiro y se puso a ocho carreras del líder, quedando tercero Sergio Lema con 28 triunfos y cuarto Adolfo P. Giovanetti, que ganó con dos de sus pupilos en el fin de semana y con un total de 24 triunfos. A continuación, y como lo hacemos todos los lunes, publicamos las posiciones de jockeys y cuidadores que actúan en Palermo y San Isidro.

JOCKEYS

	E.	F.	M.	A.	M.	J.	J.	A.	Tot.
E. Jara	—	2	13	8	9	8	8	4	52
O. Cosenza	4	6	3	7	8	4	9	8	49
A. Etchart	9	4	2	7	4	2	2	8	38
O. Tévez	1	5	6	6	3	5	3	8	38
F. Lerma	5	3	4	5	8	5	3	4	37
J. Fajardo	2	3	2	3	7	10	5	3	35
J. Torres	4	4	3	7	1	4	4	1	28
O. Domínguez	2	6	3	5	1	2	3	—	22
A. Sánchez	4	2	4	1	1	6	2	2	22
V. Chiafardini	1	2	5	2	6	2	—	2	20
E. Perdomo	1	5	2	5	2	3	2	—	20
J. Camoretti	4	5	1	[illegible]	1	2	3	1	17
V. Sanguinetti	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	17
R. Encinas	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	16
C. Sauro	10	4	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	14
N. Mezzotero	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	14
O. Zapata	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	14
H. Prieto	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	14

CUIDADORES

	E.	F.	M.	A.	M.	J.	J.	A.	Tot.
J. Lapistoy	6	5	5	2	4	8	6	4	40
J. F. Penna	3	5	5	3	4	2	4	6	32
S. Lema	1	1	3	5	8	1	8	1	28
A. L. Salvati	5	5	2	6	1	5	3	—	27
A. P. G'netti	4	2	2	2	2	3	5	4	24
J. R. Lofiego	2	5	3	—	2	1	2	—	15
A. J. G'netti	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	14
F. Martin	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	13
T. Arana	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	13
L. A. Ferro	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	12
J. Pregonesse	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	12
R. Brancacio	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	11
A. Larr'dart	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	11
G. Benvenutti	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	11
T. M. Miguez	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	10
A. Spandrio	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	10
V. M. Santos	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	10
S. Piriz Y'sa	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	9



PASO AL FRENTE. Angel Baratucci, con su cuaterno de victorias de ayer, pasó al frente en la estadística de Rosario. Le lleva un punto a José H. Figueroa.

TAURUDUN, LISTO PARA PARTIR

Registró 3'13"4|5 Para el Gran Premio del Brasil

La intensa niebla, que cubrió esta mañana el campo de los escenarios hípicos, impidió el registro de numerosos ensayos. Recién al despejarse la capa gris, pudieron medirse algunos aprontes, entre los que se encontraba el de Taurudún, registrado con vistas al Gran Premio que se correrá en el hipódromo de La Gavea, de Brasil. Dirigido por Eduardo Jara, que viajará especialmente con el fin de pilotearlo en esa prueba, el hijo de Taurus recorrió 3.000 metros, en la pista auxiliar de correr de San Isidro, que se habilitó especialmente, en 3'13"4|5, finalizando en 12"2|5. Dejó muy buena impresión, asegurándose el viaje. En la arena del campo de entrenamiento del mismo escenario, Trincherita hizo 1'13"4|5 y en La Plata Teñido, marcó 1'10" en 1100 metros. Este es el detalle de los trabajos controlados esta mañana:

● **EJERCICIOS DE SAN ISIDRO**

(Pista auxiliar de correr normal)

TAURUDUN, E. Jara, 3000 en 3'13"4|5, con 12"2|5 de final. (Muy buena corrida).

(Pista de arena normal)

TRINCHERITA, E. Pellegrino, a la par de BRAZUELO, L. R. Martínez, 1200 en 1'13"4|5, con 12"4|5 de final; RECESO, R. Durante, 1000 en 1'1"3|5; UN GALOPE, R. Durante, 600 en 36" 2|5, y ABERROJO, J. Romero, 800 en 48"4|5.

● **ENSAYOS DE LA PLATA**

(Pista grande normal)

TEÑIDO, R. Ledesma, 1100 en 1'10"; PINTADOR, H. Rua, 2000 en 2'17"; CASON, L. A. Díaz, 1800 en 2'2"; AMARRADITA, A. de Arriba, 1200 en 1'17" 3|5; TAURIZANO, R. Gómez, 1000 en 1'3"; TOMA, J. Domed, 2000 en 2'19"; CHARLOK, C. Sobral, 1000 en 1'4"3|5; DIRECTORIA, E. Tadei, 1000 en 1'5" 3|5; PEBETIN, H. Palavecino, 1600 en 1'46"3|5; TESTUDO, R. Ledesma, 1000 en 1'4"; VENTANERO, A. Coloccio, a la par de ROLITO, J. Igarategui, 1000 en 1'5"; UNO DE TANTOS, J. Corso, 1000 en 1'4"3|5; SISAL, E. Riso, 1000 en 1'3"; MONTONERO, S. Maciel, 2400 en 2'46"; YO, R. P. Rodríguez, 1600 en 1'45"3|5; METEORO, C. Inizarri, 1600 en 1'45"3|5; MARCO, I. Gorráis, 1000 en 1'4"3|5; AMOROSA, M. R. Valdés, 1600 en 1'46", y HELETROGENA, R. P. Rodríguez, 1400 en 1'32".

SOFANOR SE ADJUDICO EL CLASICO GENERAL ARTIGAS

MONTEVIDEO, 25 (Associated Press). — El caballo Sofanor, hijo de Seny Zi y Fabi, se adjudicó esta tarde el Gran Premio General Artigas, que se disputó como carrera central de la reunión extraordinaria que se llevó a cabo en Maroñas. El pupilo de Carlos Carminatti derrotó por medio pescuezo a Rinconete abonando $ 14.20 al ganador, mientras que Carey y Cuarai llegaron en ese orden a varios cuerpos. Sofanor fue conducido por el jockey Luis Belela y empleó para recorrer los tres kilómetros 3'11" clavados.

PALERMO SABADO

INSCRIPCIONES

1ª CARRERA — A LAS 10.30
Pr. FIRENZE — 1600 mts.

Vincitora	53	Dorma	53
Freud	53	S. Victory	53
Fatila	53	Sacha	50

2ª CARRERA — A LAS 11.10
Pr. RETO — 1100 mts.

B. Body	56	Adios Vit	53
Highlander	56	Estoy Aquí	53
Nadop	56	Princequieto	53
Trovader	53	Galland	53

3ª CARRERA — A LAS 12
Pr. ESTADISTA — 1000 mts.
(Comienza la triple)

Turbojet	57	G. Piloto	57
Teroryl	57	Nuevito	57
Inadoptable	57	Amor Real	57
Luger	57	Cortalito	57
F. Timor	57	Harding	57
Mistery	57	L. Island	57
Circulador	57	A. Lincoln	53
Una	57	Adrian	53
Albajero	57	Sol de Noche	57

4ª CARRERA — A LAS 12.50
Pr. SICUANI — 2500 mts.
(Continúa la triple)

Teddy Bear	57	Snow Devil	51
Ranquel	57	El Esperado	51
U. de Tantos	57	Meilleux	54
Vernón	54	Yulcar	51
Carcelero	54	Nossy	48

5ª CARRERA — A LAS 13.35
Pr. PICADOR — 1100 mts.
(Finaliza la triple)

T. Voyantes	56	S. Arabiana	56
Velvety	56	Ingenue	56
Chiné	56	Abadía	53
Terka	56	Bichera	56
Blanka	56	Yapita	56
L. Verde	56		

6ª CARRERA — A LAS 14.20
Pr. OLD MAN — 1600 mts.

Mondragón	59	Afinité	57
Dragonero	59	Poor Man	55

7ª CARRERA — A LAS 15.5
Pr. RAYO VERDE — 1100 mts.

Right Now	56	Rivalidad	56
Barce	56	Gravena	56
B. Mora	56	Trincherita	56
Loca	56	Mirabilis	56
Vía Alsina	56	Garita	56
Chirimoya	56	Viajera	56

8ª CARRERA — A LAS 15.55
Pr. COPOFON — 2060 mts.

La Púltiva	59	Vitícola	54½
Astronomía	56	S. Nobile	54½
Ochava	55	Nirvanita	54
Vitref	55	M'barita	54
Cimarrsita	58	La Vedette	53
Celsia	55	La Bemol	53
Trump	55	R. Moon	50½
M. Liliana	54½	Antonama	52

9ª CARRERA — A LAS 15.45
Pr. SKIPPER — 2000 mts.

E. Piser	56	S. Circus	56
Perillezo	56	Doctor Loco	56
Ano	56	Fco Ant.	56
Cutmanquel	56	Huanqui	56
Ulpo	56	Smith	56
Exe	56	Lío	56
D. Chingolo	56	Bandeao	56
El Guayra	56	Brazuelo	56
Palmar	56	Todencito	56
Little John	56	Pintador	56
Succubbuss	53		

PALERMO DOMINGO

INSCRIPCIONES

1ª CARRERA — A LAS 10.30
Pr. CIMARRON — 2000 mts.

Romina	56	Saida	56
Faira	56	Alcoa	56
Tigresse	56	Errática	56
Valbona	56	Iracunda	56
Narcissia	56		

2ª CARRERA — A LAS 11.10
Pr. TABAC — 2000 mts.

Arthez	57	Derecho	57
Gran Piloto	57	Arrugado	57
Típico	57	Me Fascina	57
Dengue	57	Vonil	57
Galleguito	57	Misionero	57
Linyera	57	Huitrú	53

3ª CARRERA — A LAS 12
Pr. ESPOLAZO — 1100 mts.
(Comienza la triple)

Taparro	56	Ocaso	56
F. Twenty	56	Pingoo	56
Monferdt	56	Completo	56
Dresden	56	Calot	56
Con Clase	56	Pamperazo	56
Tigrone	56	Mike	56
Rey Barón	56	El Minotauro	56
Bonique	56	Trimalción	56
Meeting	56		

4ª CARRERA — A LAS 12.50
Pr. BONPA — 2050 mts.
(Continúa la triple)

Solercia	56	Soyiamisma	56
C. Lucero	56	Vendange	56
Brigadiera	56	Asiria	56
Yusto You	56	Aguardada	56

5ª CARRERA — A LAS 13.35
Pr. TARRITO — 1600 mts.
(Finaliza la triple)

Populacho	60	Sing Bird	56
Only You	59½	Arbitrario	57
Rubbran	58	Meteoro	55½
Oyarzun	57½	Marajo	54
Pelicorto	56½	Meilleux	53½
Shut Up	56½	Choligola	53½
Freud	56½	Maurer	52
T. From	56	Siga y Dele	52
Pegadizo	56		

6ª CARRERA — A LAS 14.20
Pr. MAIPU — 1000 mts.

Your Time	60	Black Body	53
Aristides	60	Presagio	53
S. Tracks	59½	Maltrato	53
Gauchosky	59½	Hanley	50
J. Pueblo	59½		

7ª CARRERA — A LAS 15.5
Pr. "IV CONGRESO DE PSICODRAMA Y SOCIODRAMA Y I SYMPOSIUM PANAMERICANO DE PSICOTERAPIA DE GRUPO". 1100 mts.

Comandante	56	Electro	56
Insaciable	56	Javier	56
Precembú	56	Pincecho	56
Bright Kid	56	Seppy	56
Teñido	56	Santos Luna	56
Motivo	56	Montebello	56
Aldo Lares	56	Alejo Bello	56
Eligio	56	F. Clipper	56
Protesto	56	Fugger	56

8ª CARRERA — A LAS 15.55
Pr. MAKE MONEY — 1000 mts.

Royal Arc	60½	Bali Hai	53
Cartujana	59½	Alb'tina II	53
Hendija	56½	S'tar Light	53
Elipse	55	Gifted	52½
Remti	55	Catú	52½
Ludmila	54½	P'ta Brava	51
To	54½	Es Lista	50½
Matelda	54	Dark Rose	50
Hope Bay	53		

9ª CARRERA — A LAS 16.45
Pr. CARO FIGLIO — 1600 mts.

Rey Puesto	59	Muzzin	54
El Bolero	57	Nuclear	54
Empeltre	57	Programón	54
Vitordillo	57	Porteñito	54
Abordaje	57	Gadsipur	54
Pr. Carlos	57	Greek Dream	54
Algo Bueno	54	The Neron	54
Avispero	54	Yuyo	54

TIEMPO

MINIMA, a las 1.45 horas:

5º4

MAXIMA 14º2, a las 11.45 hs. Humedad: 72 %. Pronóstico para hoy: Bueno, algo nublado y frío. Mañana: Nubosidad variable; leve ascenso de temperatura.

BAY-VIT REPRISARA EL 14 EN EL TEBAS

En la reunión que se cumplirá el domingo 14, del próximo mes en el hipódromo de Palermo, hará su reaparición en público la potranca Bay-Vit, que viene de conquistar su tercer triunfo consecutivo en gran forma. La hija de Vitelio actuará en el premio Tebas, sobre la distancia de 1100 metros, encuentro reservado para potrancas ganadoras hasta de tres pruebas, con un premio de 850 mil pesos para la ganadora. Tendrá una nueva oportunidad para revalidar sus méritos contra las buenas figuras que le salgan al paso, en otro encuentro de la recta.

Martinet Trabajará Mañana en Palermo

El potrillo Martinet, que se apresta a animar el Gran Premio Jockey Club, el domingo 7 del próximo mes en el hipódromo de Palermo, cumplirá mañana con su corrida preparatoria. El valioso hijo de El Centauro será llevado especialmente al escenario metropolitano y sometido al ejercicio por el jockey Adolfo Sánchez.

Lo hará sobre la distancia de 2000 metros, con codo nuevo, con el propósito de que ensaye en ese tramo, desconocido para el defensor de las sedas del stud Riqui, que en sus anteriores presentaciones actuó con codo viejo; también trabajará sobre la misma distancia Snow Sporting, que será otro de los participantes.

TAIWAN AL HARAS

Ha sido retirada del training la yegua Taiwan, que estaba al cuidado de Juan Lapistoy. Y será destinada a la reproducción. Para tal fin ingresará al haras Comalal, donde prestará servicios, junto con otras calificadas yeguas pertenecientes a esa cabaña.

ELAINE VENCIO CON ALTO SPORT EN NORTEAMERICA

ATLANTIC CITY, 25 (Associated Press). — Conquistó un triunfo muy valioso la yegua argentina Elaine, en el handicap Pageant, con 25.000 dólares de premio. La hija de Jerry Honor y Esterela, cotizada 54 a 1 en las apuestas, se impuso en muy buen estilo a un lote calificado de rivales. A pesar de haber logrado tres victorias en sus últimas salidas a las pistas en los hipódromos norteamericanos, Elaine fue olvidada en las cotizaciones y por ello su dividendo: 110,40 dólares a ganador y 38,30 a placé.

HIPODROMO DE LA PLATA

INSCRIPCIONES PARA LA REUNION DEL PROXIMO DOMINGO

Pr. LA PETITE, 1400 m.: Víbora, Melba, Reliquia, Amica, Servilia, Pelicana, Targia, Faltriquera, Que Pintona, Orsa, Empírica, Ticia, Luna Hugara, Ortega, Hallucination, Fondera, Sordita, Pool, Pregona, Chaiba.

Pr. ARGENS, 1200 m.: Richebourg, Faterno, Don Gerundio, Compatriota, Cantonal, Balancín, Turolino, Vempi, Desolado, Galeón, Martón, Chinero, Chicato, Chacho, Berillo, Marcello, Cleo, Allpacinchi, Bonditengui, Complot, Simbólico, Pichón, Bamboliero, Marouf, Porte Pago, Faulkner, En Ami.

Pr. LUANDA, 1.100 m.: Purum, Zara, Niña Carlota, Boy Land, Catania, Vía Alsina, Satinca, Katy, Doña Chúcara, Caleta Olivia, Renoleta, Boneta, Gera, Inina, Pichila, Comotiros, Acapampa, Nutrita, Chochola, Lady Fam, Corvette, Moldura, Silphile, Glorify, Voladita, Androlina, Miss Away, Miskila, Charlille, La Perricholi, Acordeona, Colochita, Yapita, Batila, Hedda, Tamarova, Trincherita, Cuchi, Opilita, Encima, Maricata, Nuampen, Sirenita, Brise, Cassidi, Calimity Game, Las Termas, Ema, Favalita.

Pr. VIT REINA, 1.600 m.: Eleno, Pandemonio, Hucal, Pintador, Aletazo, Hirohito, Susques, Abyss, Royal Game, Don Tranquilo, Yos, Don Tulio, Montenegrino, Smith, Alakrán.

Pr. HIPODROMO DE LA PLATA, 1800 m: Ardiendo, Morra, Eddy Bey, Moraleña, Vini Qui, Vea Vea, Resuelta, Mochica, Andará.

Pr. DOÑA CATA, 1400 m: Echador, Don Richard, Pachacuti, Refrendo, Rolito, Fichado, Obrizo, Celuloide, Príncipe Zorro, Rajante, Mojarrón, Animo, Picante, Chapaleo, Es Porteño, Mar Bueno, Nieto Púa, Creído, Sisal, Cierta Gala, Curt, Panqueque, Hay Pifie, Gibralfaro, Barquinho, King of Kings, Basel, Puchkin, Snow Treaausure, Amarretón, Cruz Pierde, Siga y Dele, Gache, Sol Valenciano, Tío Sixto, Agur Jaunak, Maurer, Mindanao, Misti.

Pr. YANINA, 1600 m.: Picaflora, Baiana, Goldy, Canaima, Zabarcera, Vistema, Fatitud, Salada, Fair, Chilita, Huracanita, Mi Gringuita, Dorf of Gold, Rajacincha, Fijita, Pintapenas, Las Notas, Alina, Misiones y Fashion.

Pr. DART (especial) 2400 m.: Ninio, Sinónimo, Yulcar, Uno de Tantos, Anárquico, Ranquel, Trianero, Meteoro, Montonero, Arquitecto, Celsia, Johan Gregor, El Cosmonauta, Pacto Secreto y Vernón.

INSCRIPCIONES PARA EL VIERNES 5

Pr. BLACK BOY, 1600 m: Primogosto, Chamuyar, Pebetín, Lyndon, Golpeao, Pañuelito, Encantado, Fulgor, Amestoy, Salvando, Yatahuel, Gasu, Rosentino, Alivio, Luciano Solo, Galense, Ulstar.

Pr. JUGLAR, 1200 m: Pelicana, Suena Mal, Pimprinelle, Kabila, Seven Winds, Could Bee, Michaucha, Vempi, Ticia, Qué Pintona, Cara de Buena, Haapavesi, Luna Húngara, Hallucination, Sordita, Data, Mivhele, Teñida.

Pr. MILREIS, 1300 m.: Prometeo, Teñido, Dale Pincha, Orbiter, Don Tranquilo, Siulesol, High Fashion, Buen Cónsul, Santos Bey, Pont Volout, Malov, Babur, Pommel, Cosby, Vitcontero, Rey Vin, El Morro, Acusado, Pulni, Midias, Traper, Sudan Grass, Los Boni, Don Julio, Empiry, Puerto Grande, Bizcochito, Mister Boy, Romano, Abelardo Lares, En Galope, Carralquillo, Coronation, Away, Atractivo, Aberrojo, Benn Gunn, Blasius, Joe, Benzol y Ecuatorial.

Pr. BAILECITO, 2100 m.: Yearning, Vine Qui, Moccasín, Winnie, Charosa, Lady Jus, Impla, Pandore, Pajuera, Capañe, Chacota y Nina.

Pr. JOSE PEDRO RAMIREZ (clásico), 1800 m.: Elesco, Abaco, Faunus, Festuco, Corinteh, Cazón, The Paco, Pa'os Gringos y Premio.

Pr. EURREKO, 1400 m.: Germaine, Colorelle, Electrógena, Queen Be, Truquera, Vea Vea, Reta, Tanana, Con Pasión, Loty, Bonilira, Calvú Cuyen, Bielda, Odisea, Norba, La Matesan, Jawaiana, Higuera, Alexa y Bugiarda.

Pr. RUSKY, 1.400 m: Mareado, Dulcísimo, Tagomago, Mellizo, Nyangalero, Ciclo, Acaray, El Sureño, Edjel, Empire Green, Magualon, Mojarrón, Príncipe Zorro, Cara Ruler, Vienealgalope, Mismito, Adesso, Empire Selector, Postulante, Don Félix, Doral, Tabris, Muezzin, Bel Egipcio, Triuque, Nuclear, Husoro, Cantará, Pupito, Imán, Greek Dream, Caviar, Cipiaillo, Testio.

Pr. GALOPON (especial), 1.200 m: Amarradita, Sister Light, Cartujana, Royal Ar, Parasiempre, Apolínea, Hendija, Elipse, Matelda, Londa, Halcona.

Carcelero Otra Vez

Carcelero que viene de ganar en fuerte atropellada la quinta carrera del sábado en Palermo ha quedado en perfectas condiciones. Por ese motivo el cuidador José Fregonese que lo tiene a su cargo ha dispuesto que vuelva a ser de la partida el día 30 del corriente en los 2500 metros del premio Sicuani.

EDICTOS Y LICITACIONES

Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Comercial Nº 14, Secretaría Nº 27, comunica por dos días que en el Juicio "LORENZO PABLO c|MONTEAGUDO AURELIO" s|Ejecutivo. Exp.: Nº 34.133, el Martillero Sr. Carlos Oscar del Viso, rematará el día 27 de agosto de 1969, a las 15.30 horas, en la calle Moreno 1441, de Capital, donde se exhiben, los bienes que se detallan: una máquina Esmeriladora con dos piedras, eléctrica, marca WIBIR, con motor monofásico Nº 3445. Una máquina para hacer llaves de puertas y cerraduras, eléctrica, tipo Yale, sin número visible, usada y funcionando. Una sierra circular manuable, usada, eléctrica, con motor acoplado, sin marca ni número visibles, funcionando. Una máquina agujereadora, eléctrica y usada marca BARBERA Nº 93.867, funcionando. Sin base y al mejor postor. Seña 30%. Comisión 10% al contado. — Buenos Aires, agosto 20 de 1969. — Carlos Augusto Vanasco, secretario.

SECRETARIA DE ESTADO DE TRANSPORTE. FERROCARRILES ARGENTINOS. FERROCARRIL GENERAL MITRE

Departamento Abastecimiento

Licitación Pública Nº 776|69. Apertura de propuestas 28|8|69, a las 13 horas. Adquisición de 137.447 Nos. de bulones para eclisa y vía. Se pone en conocimiento que se altera la cantidad a adquirir a 51.447 Nºs., a la vez que se prorroga su vencimiento al 8|9|69, a las 11 horas. Consulta y retiro de pliegos en Tesorería Buenos Aires, Av. Dr. J. M. Ramos Mejía 1302 p. b., of. 11, o en Tesorería Rosario, Av. Whellwright y Av. Corrientes, de lunes a viernes hábiles, en Buenos Aires: de 10 a 15 horas; en Rosario: de 8 a 12 horas.

JUDICIAL: Juzgado Civil número 12, Secretaría Nº 24, comunica por tres días en los autos caratulados "CONDE Héctor Antonio y otros c|LINARDI Jorge s|ejecución hipotecaria" que el martillero Luis José Raccone rematará en el lugar el inmueble de la calle América 450, entre las de Salta y Jujuy, del paraje denominado Villa Hue, Partido de General San Martín, Provincia de Buenos Aires, designado con el número diecisiete de la manzana "C", que mide: ocho metros sesenta y seis centímetros de frente al Sudoeste por cincuenta y siete metros setenta centímetros de fondo, o sea una superficie de cuatrocientos noventa y nueve metros sesenta y ocho decímetros cuadrados. Base: $ 5.040.000 al contado. Seña 8%, comisión 3%. El remate se realizará el día 30 de agosto de 1969 a las 15 horas. El comprador deberá constituir domicilio en el radio de la Capital Federal. En Buenos Aires, a los 21 días del mes de agosto de 1969.

NOTA: El inmueble consta de 8 departamentos sin terminar; según el encargado se encuentran el 3 y el 5 vendidos, habiéndose comprometido el deudor en la escritura hipotecaria cláusula SEPTIMA a desocupar el inmueble a los 30 días de aprobada la subasta. Dra. Nilda E. Fernández Rodríguez, Secretaria.

SECRETARIA DE ESTADO DE TRANSPORTE
FERROCARRILES ARGENTINOS
Ferrocarril General San Martín

Licitación Pública Nº 421/69. Reparación general de 50 Nos. de zorras. Apertura: 29|9|1969, a las 14 horas. Bases de Licitación: $ 500. Juego de documentación: $ 4.000. Presupuesto oficial: 26.021.590.

Retiro de pliegos, Avda. Santa Fe 4636, 2º piso oficina 221, Capital Federal, de lunes a viernes de 13 a 18 horas.



- **EBER: MONTAJE MUY INTELIGENTE**
- **MUSICAL: NORMA PORTENA Y KATIA**
- **JORGES: ¡EL ANGEL Y SER ACTOR!**

★ EBER

Esta producción titulada "El Maipo en luna nueva", tiene, además de todo el despliegue necesario, dentro de las limitaciones de espacio del escenario de esa sala, un reencuentro con Carlos A. Petit, autor tan brillante e inspirado como aquellas revistas que le dieron fama, y que forjaron su título de "zar revisteril". Su ya tradicional monólogo en "off" tiene chispa encendida contra la televisión; como un diálogo de dos "amigas" que se dicen "bondades" que hay en el comienzo. Otros cuadros de letra divertidos son: "Noviazgos y algo más", y "Durmiendo con Susana Brunetti", parodia del programa de Mirtha Legrand, resuelto con mucha gracia en sus situaciones. La vedette de este espectáculo, es, antes que nada, el montaje de Eber Lobato, quien recurrió a todos los efectos posibles para hacer un armazón revisteril abigarrado pero colorido: proyección de cine, reflectores con sombras, luz psicodélica, luz negra, bandas elásticas por telón de fondo, capas que se revolean, esas "alas de mariposa" girantes que trajera por vez primera el "Holliday on ice" y "slides", solo faltó el efecto del humo y la cascada de agua con lluvia, que sin duda reserva para otra ocasión. Eber Lobato, a quien le deben haber dado carta libre para gastar, sabe que este despliegue es como esos circos de tres pistas, que distraen la atención sobre muchas cosas para que el espectador no se fije en una sola, y así se disimulen muchas otras también y todo resulte deslumbrante. Le repito: el montaje de Eber es la gran vedette, sabe su múltiple oficio y da grandiosidad a lo que hace.

★ MUSICAL

No hay revista sin musicales y los dos cuadros que más me gustaron por la forma en que están resueltos son: "Paseando en motoneta", con Pedro Sombra bailando y cantando mejor que nunca, y "Susana espiritual", donde la Brunetti saca a relucir su tipo de "Santa Fe para arriba" —aunque esta estrella revisteril se luce mucho más en el cuadro de letra que en el bailado—. Ambos tienen escenografía de Raimundo, al igual que el resto de la producción, que lo presentan a este escenógrafo saludablemente renovado y actualizado. Quizá el público de "sábado a la noche" se impacte más con Mimí Pons en "Eva, Adán y la dolce vita", secundada por Rubén Greco, bailarín de efecto, muy parecido físicamente a Goyo Peralta; como también con "Tango para turistas" con Norma Pons. Esta última es la única de la nueva camada revisteril de total identificación porteña, demostrada en un trabajo con entusiasmo, brindándose totalmente en su milonga cantada y bailada con picardía. Norma ganaría mucho más si su arreglo fuese menos "burlesque style" y sí más porteño. De las segundas, con grandes condiciones se destaca Katia Iaro. Baila con escuela y pienso que un baile junto con Pedro Sombra hubiese sido estupendo. Si bien el cuerpo de baile no son las "Bluebells" —sobre todo cuando se ponen en línea y levantan la pierna allá arriba de izquierda a derecha— pero hay tal cantidad de lindas chicas que el gran conjunto suple cualquier imperfección.

¡FLASH!

Tal como usted habrá imaginado —mi estimado "Leorama - lector"— fuí el estreno del Maipo, donde, como siempre el mini-vestuario de Héctor y Hugo es gran atractivo del show, primero por su buen diseño, segundo por la perfecta realización y tercero por el lujo de los materiales, ya que allí hay plumas legítimas: avestruz rizado, "aigrettes" y demás detalles que le dan suntuosidad a los desnudos. ◆ Y viera usted lo que son Norma y Mimí Pons en el final, vestidas exactamente iguales y luciendo todo ese "sexy" tan popular, que tanto gusta a los concurrentes de los teatros con pasarela. ◆ **La misma noche del estreno, el Maipo pasó en recaudaciones a El Nacional, por cien mil pesos, suma que no es tanto si se calcula que la bonísima producción de la sala de Corrientes hace seis meses que está en cartel.** ◆ Y... el carrousel de Buenos Aires sigue andando.

★ JORGES

Jorge Porcel y Jorge Luz se llevan los mejores aplausos como cómicos. El primero tiene gran ángel que le permite decir cualquier cosa y es aplaudido con ganas. Jorge Luz recuerda a los grandes cómicos que hubo en la sala de la calle Esmeralda, capaz de componer los más diversos tipos hasta en sus más mínimos detalles. Dentro de su cuerda, Luz es eso que se llama: ¡un artista! Alberto Anchart Jr. no puede negar de quien es hijo; igualito a su padre hasta en la intención de las frases y el buscar el más mínimo detalle para sacarle partido al texto que le dan. Don Pelele se luce, como siempre tocando la armónica.

★ FINAL

La música compuesta por Eber Lobato, salvo un cuadro, tiene en la apoteosis del final el momento más pegadizo: "Volando a Broadway", pleno de todos los atributos del género: música brillante y pegadiza, mujeres y más mujeres y lujo a borbotones. 'Hay que reconocerles la forma inteligente con que 'meten un aviso comercial indirecto —o bastante directo— de una compañía aérea. 'Publicitariamente hablando, es sumamente útil para la misma, pues hace imborrable el nombre de la empresa y la asocia a una cosa alegre y divertida como es una revista.

★ PUNTA

¿Usted conoce algún espectáculo "snob-intelectual"? Se lo pregunto porque ya hay quien está buscando entretenimientos de este tipo para llevar el verano próximo a salas de Punta del Este, para entretener precisamente a los argentinos de este tipo de gustos que verano a verano llenan y hacen vivir el lindo balneario del otro lado del Río de la Plata.

PALABRAS CRUZADAS

■	1	2	3		■	4		5	6		■
7	■	8		■	■	■	■	9		■	10
11					12	■	13				
	■	14		■	15			■		■	
16						■	17				
	■	18		■	19	20		■		■	
21	22	■	23	24				25	■	26	
27		28	■	29					■	30	
	■	31	32	■	33			■	34	■	
35						■	36	37			
	■	38		■	■	■	■	39		■	
■	40				■	41					■

Horizontales

1) Indios fueguinos. 4) Mamífero insectívoro (plural) 8) Prefijo inseparable. 9) Terminación verbal. 11) Llamador. 13) Natural de Arabia. 14) Preposición inseparable que denota proximidad. 15) Gran masa de agua salada. 16) Ninfa marina. 17) Pronombre demostrativo. 18) Antigua moneda de cobre romana. 19) Masa de harina y agua, cocida al horno. 21) Nota musical. 23) Destruir, arrasar. 26) Apócope de uno. 27) E larga del alfabeto griego. 29) Parte del tejado que sale fuera de la pared. 30) Interjección. 31) Nombre del Sol entre los antiguos egipcios. 33) De esta manera. 35) Vaquerías. 36) Sitio con vegetación en los desiertos. 38) Terminación verbal. 39) Artículo determinado. 40) Rezar, hacer oración. 41) Bañado de luz.

Verticales

2) Flotará, se mantendrá sobre el agua. 3) Hermana superior de un convento. 5) Preposición. 6) Que ora. 7) Con mansedumbre. 10) Avistarse, presentarse personalmente. 12) Planta papaverácea (plural). 13) Ave zancuda. 20) Ciudad de Francia. 22) Abreviatura de Item. 24) (Diego de) Militar y escritor portugués del siglo XVI. 25) Voz que se usa repetida para arrullar a los niños 26) Antigua nota musical. 28) Proveer de armas. 32) Bahía no muy extensa. 34) Hacer servir una cosa. 37) Dios entre los mahometanos.



M	O	R	E	R	A	■	A	V	I	S	A
I	■	■	R	■	T	A	L	■	D	■	T
R	E	M	O	T	A	■	I	R	■	D	O
A	■	■	S	■	D	O	S	■	V	■	L
R	E	D	■	S	O	■	A	L	A	D	O
■	D	E	L	E	■	E	D	E	C	A	N
R	A	C	I	N	E	■	O	S	A	R	■
A	D	I	O	S	■	U	R	■	S	A	N
B	■	R	■	I	N	N	■	O	■	■	A
A	S	■	A	B	■	I	N	D	I	O	S
N	■	T	■	L	I	D	■	I	■	■	A
O	C	U	P	E	■	O	R	O	P	E	L

(Solución del número anterior)

USTED Y LOS ASTROS

ARIES

(21 de marzo al 20 de abril)

Se alejan dificultades por asuntos de trabajo; un amigo le trae la solución. En amor, comprensión. Cuide su dinero y no tiente al azar. Salud.

TAURO

(21 de abril al 22 de mayo)

Se aclara asunto de trabajo que lo preocupaba, pero respete las opiniones ajenas. En amor, interesante relación. Si es prudente, la salud irá bien.

GEMINIS

(23 de mayo al 21 de junio)

Altibajos en asuntos de dinero; cobran una cantidad, pero también surgen gastos. En amor, de su actitud depende el éxito. Buen rato con amigos

CANCER

(22 de junio al 21 de julio)

Se confirman buenas posibilidades en su trabajo, pero las ganancias llegarán más adelante. En amor, cuidado con los celos. Alegría en hogar

LEO

(22 de julio al 21 de agosto)

No permita retrasos en planes de trabajo bien encaminados, todo depende de usted. En amor, no dé importancia a los ligeros inconvenientes.

VIRGO

(22 de agosto al 22 de setiembre)

No se deje influir por opiniones de extraños en asuntos de trabajo, obre según sus planes. En amor, interesante encuentro. Reencuentro con amigos.

LIBRA

(23 de setiembre al 22 de octubre)

En el momento de tomar una decisión firme en su trabajo, la situación lo favorece. En amor, todo continúa bien. Se confirman planes de viaje.

ESCORPIO

(23 de octubre al 21 de noviembre)

Personas de influencia le brindarán su apoyo para llevar a cabo planes de trabajo; siga un consejo. En amor, interesante relación. Salud bien.

SAGITARIO

(22 de novi'bre al 21 de dic'bre)

Cambios o traslados en su trabajo; enfrente los hechos con optimismo. En amor, no dé importancia a discusión. Cuide la salud y descanse.

CAPRICORNIO

(22 de diciembre al 20 de enero)

Se alejan dificultades por asuntos de dinero; cobran una cantidad. En amor, es el momento de tomar una decisión. No descuide asunto familiar.

ACUARIO

(21 de enero al 19 de febrero)

No se desanime ante aparente fracaso en planes de negocios o inversiones, la solución llega. En amor, importante encuentro. Alegría en el hogar.

PISCIS

(20 de febrero al 20 de marzo)

Carta o encuentro que resultará de valor para su trabajo, aproveche una oportunidad. En amor, interesante noticia. Evite discutir con amigos.

BIG BEN BOLT — Por: JOHN CULLEN MURPHY

EL CAMAROTE DE JEFF FLINT TAMBIÉN ESTÁ VACÍO, SEÑOR. DICE EL CAMARERO QUE DEJÓ SU EQUIPAJE...



DICE ASÍ: "DEBO APLAZAR CEREMONIA NUPCIAL HASTA MEDIODÍA. WILLIAM HILL, JUEZ DE PAZ."

ROLDAN, EL TEMERARIO — Por: DON BARRY







CISCO KID — Por: JOSE LUIS SALINAS







POPEYE, EL MARINERO — Por: BUD SAGENDORB

¡EL PUESTO ES MÍO!
¡NO! ¡ES MÍO!
¡ESTO ES TERRIBLE!
¡PERDERÁN ENERGÍAS!
¡EL MONSTRUO LOS AGARRARÁ CANSADOS!
¡PAREN, SEÑORES!
¡PON!
¡PAN!
¿POR QUÉ NO SE JUEGAN EL PUESTO AL TRUCO?
Derechos Reservados.

EL PATO DONALD — Por: WALT DISNEY



crónica
EDICION DE LA TARDE
DIRECCION, REDACCION, ADMINISTRACION
PUBLICIDAD Y TALLERES: RIOBAMBA 280
Registro de la Propiedad Intelectual Nº 939.689
T. E. 45-0191 - 0192 - 0193 - 0194 - 0195 - 0196 - 0197 - 0198 y 0199. Director Gral.: Oscar J. M. Ruíz

SOS Sentimental

Por RENZO CASSAN

Desde esta sección queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales que a tantas personas afligen y angustian. La correspondencia para toda consulta de esta índole deberá ser remitida a Renzo Cassan. sección S.O.S. Sentimental.

★ **Francisco T., de Villa Bosch:** Le pido un consejo para la situación tan especial en que me encuentro. Tengo 15 años y perdí hace tiempo a mi madre, quedando solo con mi padre, que es muy bueno pero que, por razones de trabajo no está nunca en casa. Por eso siento una gran soledad y mis amigos se dan cuenta de que cada día estoy más triste. Tengo una amiga, una chica mayor que yo, cuya casa frecuento en oportunidades. Su madre me conoce desde chico y comprendiendo mi situación de muchacho solitario, me ha ofrecido ir a vivir a su casa, en carácter de ahijado, según sus palabras. Yo le conté esto a mi padre, que entendió lo que me ocurría, pero me dijo que él tenía el propósito de volver a casarse con una señora de su misma edad, que tiene una hija un año mayor que yo. Me dice que cuando se case viviremos todos juntos y entonces yo me sentiré más acompañado. El consejo que le pido es éste: ¿Me quedo en casa o acepto la proposición de esta señora para ser su ahijado, que equivale a ser un hijo más para ella?

★ **RESPUESTA: Le sugeriría que se quedara en su casa, con su padre. El lo quiere mucho y lo trata muy bien aunque por sus ocupaciones no pueda compartir con usted todas las horas que quisiera. No dudo del cariño que le profesa esa señora y de la generosidad de su ofrecimiento, pero no es lo mismo el propio hogar que uno "prestado". Debe confiar en que la nueva esposa de su padre le dispensará también cariño y comprensión que es lo que usted necesita para evadirse de ese íntimo clima de soledad que lo agobia. Por otra parte, con sus quince años y ya en camino de convertirse en hombre, no tardará en comenzar a afrontar sus propias responsabilidades en la vida. Trabajará, se esforzará por crearse un porvenir y con ese afán llenará muchas horas por el momento vacías. La depresión que siente no puede durar. Verá cómo su vida cambia y también su estado de ánimo. No abandone a su padre.**

* * *

Este Sí, de Capital: ¿Qué tiene que ver que su novio pertenezca a la policía? No entiendo esta objeción ni el sentido con que la formula. Creo que el comportamiento de ese hombre es enteramente normal. Tal vez no sea todo lo expansivo que usted quisiera, pero son muchos los hombres así, a los que les cuesta expresar con toda elocuencia sus sentimientos. Si lo que ocurre entre ustedes no pasa de lo que me cuenta, no debe inquietarse, pues todo marcha bien.

RAPHAEL CON FUERTE INTOXICACION, POSTERGARA UNA GIRA

MADRID, 25 (France Presse). — El cantante español Raphael se encuentra enfermo de cuidado, según lo expresa en su edición de hoy el vespertino "Pueblo". Al parecer, unos alimentos en malas condiciones han sido los causantes de una fuerte intoxicación que aqueja al popular cantante quien, a raíz de ello, ha debido suspender sus actuaciones y ser trasladado con urgencia a una clínica madrileña, donde ha quedado internado.

Por el citado motivo, el cantante ha tenido que anular su próxima gira por Alemania y deberá estar sometido, durante un cierto tiempo, a un severo régimen alimenticio. Se cree también que Raphael deberá postergar sus presentaciones en el Madison Square Garden de Nueva York.

● TEMA DE CONCURSO

LIMA, Perú, 25 (EFE). — El Club Raphaelista del Perú ha organizado un concurso internacional de canciones y poemas a Raphael, en el que podrán participar todas las socias de los clubes Raphael que existen en los países de habla hispana.

Cecilia Motte L., presidenta del "Club Raphaelisat del Perú", afirma del cantante que "su arte incomparable, caballerosidad y plena corrección personal, el hecho de ser un buen hijo y buen cristiano le dan pleno derecho a llamarse: Gloria y orgullo de España y el español más amado de todos los tiempos".

El citado club peruano se fundó en octubre del pasado año, y cuenta con 2.357 afiliadas, las cuales no solo cultivan la figura artística del "ruiseñor de Linares", sino que realizan obras de bienestar social, como visitar asilos, habilitar bibliotecas de los colegios de los pueblos jóvenes



"DEBUTANTES". No lo son como actores Miguel Ligero y Linda Peretz, sino en la trama del filme de Fleider.

PROBLEMA MUY ACTUAL TRATADO CON IRONIA

"La juventud de hoy es desfachatada, irresponsable y malcriada". Tal es el concepto tendencioso de muchos mayores. Solo que la voz de los acusadores y los bienintencionados le llega hoy en general a una juventud que no está cobijada en la seguridad del hogar paterno. Una juventud cuya existencia externa es inestable y cuyo corazón es árido. ¿Quiénes son los auténticos culpables de la caótica situación existente entre padres e hijos?

Contados jóvenes se encuentran perfectamente ubicados en la sociedad actual, pues para la inmensa mayoría existe una serie de problemas de carácter sexual motivados por el "divorcio" padre-hijo, cuyo desenlace puede ser funesto y alarmante para la sociedad bien constituida.

El cine argentino contempla este problema, pero un loable afán de no dramatizar los hechos se las ha ingeniado de tal manera que los refleja en forma aleccionadora sí, pero eminentemente cómica.

"Los debutantes en el amor" es el título de esta superproducción inspirada en el libro "Fundamentos de la sexología", del eminente especialista doctor Enrique Salerno.

"Al encarar el tema de "Los debutantes en el amor" —ha dicho su productor, Emilio Spitz— no pensamos en realizar una película científica, ni erótica, ni "sexy". Solamente nos proponemos lograr una comedia de características cómicas y, en especial, entretenida, llena de situaciones jocosas provocadas por los mayores y los chicos que despiertan a la vida, cuando dejan de ser niños al encontrarse frente a la primera mujer. El tema será altamente moral y aleccionador para los padres que no saben comunicarse con los hijos en la edad que precisamente ellos más lo necesitan, cuando la conducción inteligente y el apoyo de los mayores frente a ese problema es absolutamente necesario, ya que la falta de conocimientos significa una seria deficiencia en la formación del individuo".

Leo Fleider tuvo a su cargo la dirección de esta novedad cuyo reparto se integra con los nombres de Enzo Viena, Amelio Bence, Joséi Cibrián, Roberto Escalada, Miguel Ligero, Perla Santalla, Linda Peretz y Jorge Mistral entre otros. Su estreno tendrá lugar en el cine Normandie.

"SER MUJER" ESTA OTRA VEZ EN SALA CENTRICA

"Ser mujer", un filme de Claude Autan-Lara, basado en la novela de André Soubirán "Diario de una mujer de blanco", que nuestro público tuvo oportunidad de juzgar hace poco, ha sido repuesta en el Arizona.

Marie José Nat da vida al personaje de Claude Savage, trabajo que le ha valido el elogio de la crítica especializada, haciéndose acreedora al premio Fémina. Y el filme aborda con claridad y valentía un tema de gran actualidad: la píldora anticonceptiva y el aborto clandestino. Uno de los principales problemas que se plantean es la misión del médico frente a las mujeres que debe asistir. Y la desorientación de una joven recién casada es, precisamente el nudo del asunto.

HONDO DRAMA DE ORIGEN GRIEGO

El jueves, Pel-Mex presentará en el cine París la película de origen griego titulada "Un gran amor prohibido".

Este filme, basado en la obra teatral de Man Zakarakis, relata los problemas de una joven de familia acomodada que se enamora de un hombre a quien su madre, viuda, no aprueba. Para poder salir adelante, la pareja se ve envuelta en una serie de problemas que finalmente resolverán después de una serie de dificultades que motivan escenas de hondo dramatismo.

"Un gran amor prohibido" ha sido dirigida por Dinos Dimópulos, y es interpretada por Nicos Corcoulos, Jennie Karezzi, Xenia Calogherópoulos y otros.

La película fue filmada en lugares varios de Atenas, donde transcurre su acción.



BELLEZA JUVENIL. La actriz italiana Igli Villanti, de 17 años, ungida "Miss Lazio". (Radiofoto Associated Press).

VENECIA: LA PELICULA SOVIETICA "ESTRELLA DE DIA" NO AGRADO

VENECIA, Lido, 25 (ANSA). — De irritante lentitud y de difícil comprensión fue el filme soviétivo "Dnevnye Zvzdy" (Estrellas de día), de Igor Talankin, un director que en 1963 intervino en Venecia con "Introducción", una película dedicada a la juventud soviética. "Estrellas de día" es otro filme más sobre la guerra. Por suerte esta vez la narración se basa en una especie de "flujo de la conciencia" de tipo joyciano, hecho bastante insólito en la cinematografía soviética.

Se trata de una reducción libre del libro homónimo de la poetisa Olga Bergholtz, y el filme de Talankin no es sino una forma de diario lírico de la autora, cuya vida reflejaría la suerte de toda una generación. El núcleo central del relato está constituido por las trágicas jornadas del bloqueo de Leningrado, donde la Bergholtz fue testigo ocular, viviendo los horrores del sitio y el heroísmo de la ciudadanía. Los intérpretes principales son Alla Demidova Taleksej Popov. La fotografía y la escenografía son excelentes.

El director soviético declaró: "El tema de la guerra es para nosotros una cosa natural y ello vale para toda mi generación. Hemos pasado a través de una experiencia de guerra tan horrenda que es difícil olvidar".

● ATRASO EN LA PELICULA CHECA

VENECIA, 25 (EFE). — No llegó, por no haberle sido concedido el visado por las autoridades italianas, el checoslovaco Stefen Uher, director de la película checa "Los diablos", una de las dos programadas para ayer. El atraso se debió a trámites burocráticos.

En su lugar se adelantó la proyección del filme canadiense "Prologue", "ópera prima" de Robin Spry. Se trata de una obra de protesta, con tres jóvenes "hippies" como protagonistas. Los intérpretes principales son: Jhon Robb, Elaine Malus y Gary Rader. La película ha suscitado diversidad de opiniones.

Hoy se proyecta la película española, de Martín Patiño, "Del amor y otras soledades", y la italiana "Bajo el signo del escorpión", de los hermanos Taviani. Estos no se han presentado todavía en Venecia y corren rumores de que pretenden llevar a cabo un acto de protesta contra el festival.

● NICOLETTA HIERE A UN JOVEN

PARIS, 25 (EFE). — La cantante Nicoletta hirió gravemente en un ojo, en una "boite" de Draillant (cerca de Thonon les Bans, en la región del lago Leman), a un joven consumidor que la importunaba.

El joven, que se encontraba cerca de la cantante, la miraba fijamente, haciendo comentarios que molestaban a Nicoletta.

El joven, Jean Paul Portier, de 24 años, ha sido hospitalizado con una herida grave en el ojo derecho.

"LADY UNIVERSO": DOBLE TITULO PARA CONFORMAR

MARINA DE RAVENA, 25 (ANSA). — Konopka ganó el título de "Lady Universo" y con ella hubo otra "super hermosa" que el jurado ha declarado casi de considerar a la misma altura de la vencedora: Helga Line, Lady Portugal, treinta años, pelirroja también, ojos verdes, de belleza agreste. La Line es de todos modos "Lady Cine Universo", un título que no existía hasta ahora, pero que ha sido el único medio para superar la dificultad de la elección entre las dos grandes favoritas. Hubo, pues, doble título y doble princesas. Lady Universo fue acompañada por Lady Israel, una morena actriz, modelo, sargento del ejército de su país, de nombre Aliz Adar, de 22 años, con 1.72 de altura, y Lady Estados Unidos, Judith Jones, 24 años, actriz. A su vez Lady Cine Universo fue acompañada por Lady Etiopía, Zeudi Araja, 20 años, estudiante, que vive en Asmara, una morena que ha entusiasmado al público, y Lady Dinamarca, Caterina Leed, 19 años, de 1.71, rubia, ojos verdes, igualmente actriz. Numerosos premios para las ganadoras: La Konopka ha recibido un automóvil, y la Line una chaqueta de pieles; también aquí hubo casi paridad en materia de premios, como se subrayó en el jurado.

TEATROS

★ BLANCA PODESTA. Corrientes 1283. 35-2592. Cía. Darío Víttori, S. Campos, G. Lousek y D. Maggi en: ATIENDO VIUDAS. Gran elenco y Rudy Carrié. Hoy desc. Mañ. 22 h.

★ COLISEO. Charcas 1119. 44-0242. 41-1115. Hoy Unica 20 h. La mayor atracción del año en Buenos Aires
LA LINTERNA MAGICA
El más asombroso y revolucionario de los espectáculos jamás presentados. (S|R.) Loc. vta. con 3 d. antic. desde $ 500.

★ EMPIRE. H. Irigoyen 1934. - 47-3770. Cía. E. Kossi, S. Silveyra, Lía Casanova, E. Liporace:
HASTA EL MIERCOLES, MI AMOR
Direc.: M. Lavalle. Hoy desc.

★ FLORIDA. Florida 165. 30-5800. Gran estreno cómico musical:
SI LO SABE... DESNUDESE
con Poupee Pigalle, de la "Nouvelle Eve", de París. Todos los días desde 13 hs. Sáb. 18 hs. (P|18|añ.)

★ I.F.T. B. Sur Mer y Ctes. 88-9420 RECITAL FOLKLORICO. 21 hs. Actuarán: Daniel Toro y Los Trovadores.

★ LITTLE THEATRE. Lavalle 776 Gran estreno de la revista cómica musical y Strip Tease:
DESNUDO ESPACIAL
con nuevo elenco en las diosas del desnudo. Cont. de lunes a juev. de 13.45 a 22 hs. Viernes de 13.45 a 0.45. Sáb. y Domingo, 17.30 a 0.45. Sábado trasnoche. (P|18|a.)

★ NAC. CERVANTES. Lib. 815. 45-4224. Vta. sobr. abonos.
TEATRO STABILE DI CATANIA
Hoy desc. Mañ. 2ª func. ab. "A". La Vicaria, de Sciascia. A las 21. Bolet. de 14 a 20. Vta. 4 días ant. Platea $ 1.200. Paraíso $ 300.

★ PAYRO. S. Martín 766. 32-5922. 22 hs. Poemas y canciones:
LA CIUDAD DE BALDOMERO FERNANDEZ MORENO
E. Berenguer, E. Alippi y O. Avena

★ SHA. Sarmiento 2255. 48-2170. A las 21.30 hs.:
CANCIONES EN INFORMALIDAD
con la actuación de Marikena Monti, J. de la Vega y J. Schusheim. Dir. Musical: Camaleón Rodríguez.

★ THEATRON. Av. Sta. Fe 2450 (Gal. Amer.) PSICORITMICOS. Un espectáculo diferente, ágil, poético-musical... La ciudad... la gente... y usted! Hoy 22 hs.

VARIEDADES

★ EL CIRCO DE MARRONE. Alte. Brown esq. M. García (Fte. al Parque Lezama). Reserve ya su ubicación. Viernes a las 18 y 21. Bol. habil. d. 10. Ampl. play. est.

CINES

CENTRO

★ ALFIL. Ctes. 1755. 40-5680|7575. 14.50, 18.15. 21.40: Varied. 15.15, 18.35. y 22.10 hs.:
12ª SEMANA DE EXITO
Donde las Aguilas se Atreven
(P|14|añ.) R. Burton y C. Eastwood en un filme de acción y suspenso. Metrocolor 70 mm. y 6 bandas magnéticas de sonido estereofónico.

★ AMBASSADOR. Lav|777. 392-9700 Hoy extraord. éxito. A las 14. 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10 la creación máxima de Luis Sandrini:
EL PROFESOR HIPPIE
Direc.: F. Ayala. 13.40. 15.50, 18.10, 20.30, 22.50: Noticiario.

★ AMERICA. Callao y Sta. Fe. 4 últ. sem. del estreno exclusivo. Columbia Pic. presenta la super producción de W. Wyler. R. Stark 15.50, 19.5 y 22.20: Barbra Streisand, primer premio de Hollywood a la mejor actriz por su papel:
FUNNY GIRL
(P|m|14|a.) Junto a Omar Sharif. Kay Medford, Anne Francis y W. Pidgeon. Direc.: W. Wyler. En tec. Panav. y 70 mm. 15.30, 18.45 y 22: Notic. Arg. Loc. c|5 días antic.

★ ARIZONA. Lav. 727. 392-6967. 13, 16.25, 19.50, 23.15 hs.:
SER MUJER
14.45, 18.10 y 21.35: Corrupción de menores. Extr. doble programa. Cont. (P 18|a.) Sábado trasnoche.

★ ASTOR. Corr'tes 746. 45-5541. 12.20, 14.15, 16.20. 18.25, 20.35 y 22.45 hs.: Suc. Arg. y
LA SANGRE DE FU MANCHU
(P|m|14|añ.) 90 mn. Eastmancolor. Ch. Lee. Tsai Chin. María Rohm.

★ ATLANTIC. Belg. 1260. 38-2726.
SANSON Y LA REINA ESCLAVA
Rapto de los 12 hombres de oro; Los californianos. Contin.

★ ATLAS. Lavalle 869. 392-1936. Calefac. 13.20, 15.40, 18.10, 20.40 y 23.10. Estreno en Eastmanc. la inmortal obra de R. Güiraldes, con Luis Medina Castro y A. Güiraldes.
DON SEGUNDO SOMBRA
(S|R.) 13, 15.10. 17.40, 20.10 y 22.40: Notic. Próx. Estr. en 70 mm. Tec. Sonido estereofónico:
ORO DE MACKENNA
(P|14|añ.) con O. Sharif, G. Peck.

★ A. KRAFT. Florida 683. 392-2775. Hoy no hay función.

★ AVENIDA. A. Mayo 675. 33-6626. 11, 13, 14.55, 16.50. 18.45, 20.40 y 22.40 hs., en colores:
Y A N K E E
P. Leroy y A. Celi.

★ BIARRITZ. Suip. 482. 392-0356. 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10 hs.
CHARLY
Con C. Robertson (Oscar 1969). en Tech. color. (P|14|añ.) Exclus. esta sala. Precios rebaj. 9ª semana. 13.30, 15.50, 18.10, 20.30, 22.50: Not.

GUIA DE TEATROS Y CINES

★ BROADWAY. Ctes. 1155. 35-2345. 13.10, 15, 16.55, 19, 21.5 y 23.10. ¡Un filme sensacional!:
L'AMOUR
(P|m|18|añ.) (El mundo íntimo... de un hombre y una mujer), con M. Brochard, J. María Flotats, en maravill. color; 14.40, 16.35, 18.40, 20.45 y 22.50: Notic. Loc. vta. 3 días antic. Sábado trasnoche.

★ CALLAO. Callao 27. 40-1898. 14.40, 16.40, 18.50, 21 y 23.10 hs., Alberto Sordi en:
EL MEDICO DE LA MUTUAL
(P|m|18|añ.) Tec. 16.20, 18.25, 20.35 y 22.40 hs.: Notic.

★ CAPITOL. Sta. Fe 1848. 44-2379. 14.45, 16.45. 18.50, 20.55 y 23 hs. Martine Brochard y José M. Flotats en:
L'AMOUR (El amor)
(P||18|a.) Tech. 14.20. 16.20, 18.25, 20.30 y 22.35 hs.: Notic.

★ CASINO-CINERAMA Maipú 336. Unica sala con 3 máq. proyec. 10 canales sonido estereof. y 57 parl.
VACACIONES CON CINERAMA
Tech. (S|R.) 14.30, 17.20. 19.55 y 22.45 hs.: Notic. de América; 14.20, 17.10, 19.45 y 22.35. Loc. en venta con ocho días de antic.

★ CERVANTES. Belg. 1820. 38-2698. Cont. 15.50. 19.20, 22.50, A. Güiraldes y L. Medina Castro en:
DON SEGUNDO SOMBRA
14.15, 17.40 y 21.10: Somos los mejores, Carlos Balá. (S|R.)

★ COSMOS 70. Ctes. 2046. 49-0862. 14.40, 16.40, 18.40, 20.45 y 22.50: Notic.; 15, 17, 19, 21.5 y 23.10:
El Acusado
Gran filme checoeslovaco, laureado. (S|R.) Platea $ 300.

★ ELECTRIC. Lav. 836. 392-1846. Color. (P|14|añ.). Estreno:
CON EL PLOMO EN LA CARNE
con Rod Cameron; 25.000 millas de safari. J. Carradine; Aventuras.

★ GAUMONT. Rivadavia 1635. 40-3050. 13.20, 15.40, 18.5. 20.30 y 23, F. Sinatra y S. Tracy en:
EL DIABLO A LAS CUATRO
(Inc|m|14). Eastmanc. 15.15, 17.45, 20.5 y 22.40: Not. Jueves:. Charada, con C. Grant. (P|m|14).

★ GLORIA. A. Mayo 1225. 38-6966. Extr. Estr.: Los problemas de mamá; Casate conmigo. Programa en colores. (S|R.) NO-DO.

★ G. MITRE. B|Mitre 1332. 38-5591
LOS 3 MOSQUETEROS DE DIOS
Javier Solís: Acompáñame, Rocío Durcal. (S|R.) en colores.

★ GRAN REX. Ctes. 857. 392-8000. 13.30, 15.55. 18.25, 20.45 y 23.15: Las estrellas más hermosas: R. Welch. Anna Karina. J. Moreau, M. Mercier, F. Anglade y Elsa Martinelli. Los directores más famosos; Jean Luc-Godard, M. Bolognini, M. Pfleghar, Ph. de Broca, C. Autant Lara en el tema más apasionante de todas las épocas:
EL AMOR A TRAVES DE LOS SIGLOS
(P|m|18|a.) 13.10, 15.25, 17.55, 20.25 y 22.45: Notic. Arg. Miércoles 27 extraord. debut en Buenos Aires.
LA NOUVELLE EVE DE PARIS
El show que todos esperábamos: con 50 bellezas, con Can Can, con lujo y alegría parisien!!! Localid. desde $ 400, en venta con 5 d. ant.

★ GRAND SPLENDID. Santa Fe 1860. 44-0808. 15.20, 18.20 y 23, A. Delon y L. Ventura, en:
LOS AVENTUREROS
Tecnic. y Cinesm.. 14.50. 17.30, 20.5 y 22.35. Variedades. Inconv. m.|14)

★ GRAN VICTORIA. A. Mayo 882. 34-1493. Kuma Ching. L. Sandrini; La patota. M. Legrand. (P|14|añ.)

★ HINDU. Lavalle 842. 392-1114. 13.25. 15.20, 17.15, 19.10, 21.10 y 23.10: J. C. Altavista-Mariángeles:
EL SALAME
(P|m|14|añ.) Dir.: F. Siro; 13.10, 15. 16.55, 18.50, 20.50 y 22.50: Not. Sábado: trasnoche.

★ IDEAL, Surp. 378, 35-3300. Calef. Loc. num. en vta. para hoy y 5 d. ant. Bolet. 10 a 23 hs.:
13ª SEMANA DE EXTR. EXITO
15.15. 18.45 y 22.35 hs. Sáb. trasnoche, 1.10 h. Toda la magia del Supercinerama en:
Estación Polar Zebra
Estación Polar Zebra
(S|R), con Rock Hudson, Ernest Borgnine, Patrick McGoohan y Jim Brown. Una obra maestra de suspenso y aventura: 14.45. 18.15 y 22.5: Suc. y Variedades.

★ IGUAZU. Lavalle 940. 392-4431. 13.5, 15.5, 17, 19, 21 y 22.55: Notic. Jessie Flaws en:
YO AMANTE
(P|m|18|a). Sábado. trasnoche.

★ LIBERTADOR. Ctes. 1334. 40-7443 13, 15.30, 18, 20.35, 23.10 Anna Karina, L. Pulver en:
LA RELIGIOSA
Eastmancolor (P|18), 15.15. 17.45, 20.20 y 22.55: Not. Sáb.: trasn., a la 1.30: La religiosa, de Diderot. Próx. estreno: La Piscina. A. Delon.

★ LOIRE. Corr'tes 1524. 49-1900. (Road-Show de Arte). 13.10, 15.25, 17.50. 20.15, 22.40. Polanski y un pacto con los brujos:
El Bebé de Rosemary
(P|18|añ.) con Mía Farrow. Próx.: ¡Vergüenza!, de Bergman.

★ LORCA. Corr'tes 1428. 40-5017. (Cineforum de Arte). 13, 15, 17, 19, 21, y 23 horas:
I Pugni in Tasca
(Con los puños en los bolsillos). De Marco Bellocchio, un filme que irrita o entusiasma pero deja un vigoroso recuerdo. (P|18|a.) c|Lou Castel y Paola Pitágora. 5 Fest. Internacional. 5 primeros premios; 12.50. 14.50. 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50: Notic. Arg. Sábado trasn.

★ LORRAINE. Ctes. 1551. 46-7501. 13.40. 15.15. 17.10, 19. 21 y 23 hs. Tabúes de una sociedad enferma:
El Fuego
P|18|añ.) de V. Sjoman.

★ LOS ANGELES. Corr'tes 1770. 40-3742. Unica sala en el mundo consagrada a:
WALT DISNEY
A las 13.50. 15.25. 17.15. 19. 20.55 y 22.35: Not. y narrada en castellano
El Libro de la Selva
El Libro de la Selva
Graciosísimo dibujo animado de largo metraje. en brillante tecnic

★ LOSUAR. Ctes. 1743. 40-6100. (Road-Show de Arte). 13.15, 15. 17, 19, 21 y 23. Delirante humor negro de Polanski. (P|m|14|añ.):
La Danza de los Vampiros
con Sharon Tate. Próx.: 2001: odisea del espacio.

★ LUXOR. Lavalle 669. 392-3893. 14.15, 17.5, 19.55 y 22.45: Omar Sharif, C. Deneuve, Ava Gardner y James Mason en:
MAYERLING
en 70 m|m. Tec. (P|m|14). 13.55 16.45. 19.35 y 22.25 Not

★ MAJESTIC. Pueyr. 230. 87-9636. Calef. Cont. 16.40 y 22 (en punto) Alain Delon y Annie Girardot en:
ROCCO Y SUS HERMANOS
14.10: Varied.; 14.35 y 19.50: Adiós al amigo. (P|18|añ.)

★ METRO. Cerrito 570. 35-4219. 15.5, 17.5, 19.5. 21.5 y 23.5:
Despedida de Casada
(P|14|añ.) en colores, Carlos Estrada, Ana M. Peluffo: 14.45, 16.45, 18.45. 20.45 y 22.45: Noticioso.

★ METROPOLITAN. Ctes. 1343. 40-0816|1064. 13.40. 17.40, 21.40 hs.: Notic.: 14. 18 y 22 hs. (en punto):
La Guerra y la Paz
(S|R.) Pantalla gig. 70 mm. Sovcolor-Sonido Estereof. Premiada con el Oscar de Oro por la Acad. de Ciencias y Artes Cinematográf. de Hollywood. Dirigida y protagonizada por Serguei Bondarchuk. Sáb.: La guerra y la paz, se exhibirá a las 14.30, 18.30 y 22.30 (en punto).

★ MONUMENTAL. Lavalle 780. 13.55, 16.50, 19.35, 22.25: Notic. y Shirley Mac Laine en un espectáculo deslumbrante en Pantalla Magna. P|m|14|añ.):
SWEET CHARITY
R. Moltalban y S. Davis (Jr.) S|R

★ MUNDIAL. Ctes. 959. 393-3545. Cont. El dragoncito. Gato Malandrín, Canario Tuity. El coyote; El gordo y el flaco; Popeye; Disney. El perro Pluto y El pájaro carpintero.

★ MUNIC. GRAL. SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611. Sala Lugones: 15. 16.55. 18.55. 21.5 y 23.5: ROGOPAG. de R. Rossellini, con O. Welles. R. Schiaffino. Ugo Tognazzi. (P|18|añ.) 16.45. 18.45, 20.45 y 22.55: Notic. Mañ.: Retrato de un rebelde. Pl. $ 150.

★ NORMANDIE. Lav. 861. 392-1000 Calefac. 12.10. 14.15. 16.20. 18.25, 20.30 y 22.35: Suc. Arg. y
El Peligro Camina a mi Lado
con B. Sullivan. J. Caulfield. W. Corey. Color. (S|R.) Miérc.: Los debutantes en el amor.

★ NOVEDADES. Florida 364. 45-5155. Cont. Not. extranj. Dib. en colores
EL VIAJE A LA LUNA
VISTAS COMPLETAS
Héroes: Armstrong. Aldrin. Collins.

★ OCEAN. Lavalle 739. 392-1515. 13, 15. 17, 19. 21.5. 23.10. L. de Funes en:
LAS GRANDES VACACIONES
en Cinemasc. y Eastmanc. (S|R.) 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.45: Notic. Próx. estr.: ¡Qué noche de casamiento! con D. Vittori. G. Lousek. F. Siro, en Eastmanc. (S|R.)

★ OPERA. Corr'tes 860. 35-1335. 14.35, 17.25. 20.10 y 22.50:
La Religiosa
con A. Karina, L. Pulver y M. Presle. Eastmancolor. (P|m|18|añ.) 14.25, 17, 19.45, 22.25: Not. Jueves:
LA CITA
con O. Sharif y A. Aimée. 3 de setiembre un sensacional suceso:
COUNT BASIE Y SU GRAN ORQUESTA
La fuerza más explosiva en jazz. 6 únicos días. Entradas en venta desde el jueves próximo.

★ PARAMOUNT. Lav. 845. 392-9993 Contin. 13.25. 15.20, 17.20. 19.10, 21.10 y 23.15: No somos de piedra. (P|18|a.) Un filme de Summers, en Eastmancolor; 13. 14.45. 16.45, 18.45, 20.35. 22.40: Not. Sáb. trasn.

★ PARIS. Lavalle 769. 392-2016. Calef. Pl. $ 200. 14.55. 18.50, 22.45
KUMA CHING
Luis Sandrini. 13.5, 17 y 20.55: Matrimonio a la Argentina. R. Bebán. Notic. (P|m|14|a.) Miérc.: Un gran amor prohibido.

★ PLAZA. Corrientes 939. 392-7577 Hoy extraordin. estreno del éxito del año. 15, 16.55. 18.50, 20.50 y 22.45: Varied. y Notic.; 13.30. 15.20, 17.15, 19.10, 21.10 y 23.5. Eva Christian en Technic.:
EL MATRIMONIO PERFECTO
(P|m|18|añ.) Según la novela de Van de Velde.

★ PREMIER. Ctes. 1565. 46-2113. 14, 16.45. 19.35 y 22.25: Notic. y
Romeo y Julieta
(I|m|14|añ.) Color. Un clásico de Shakespeare, dirigido por Franco Zeffirelli. Precios rebajados.



...ECIO INTERPRETE. Es Raúl Parini (aquí con Nelly ...eslín), de recordada labor en el fi.me "Alias Gardelito".

LEGENDARIO PERSONAJE DE LA CAMPAÑA CHILENA

"Un poema de amor, de vi...ncia y traición." Así califica el director Humberto Ríos a la película "Eloy", su primer largo metraje, en coproducción argentino-chilena, que está basado en la novela homónima de Carlos Droguett y que pronto juzgará nuestro público.

Varios realizadores se habían interesado en el tema, después de leer el libro, que narra la historia de un legendario personaje de la campaña chilena acosado por la justicia. Como la de Moreira, su figura surge de una leyenda que los años y la imaginación popular han convertido en fabulosa.

La realización de "Eloy" está concebida en tres tiempos: presente, pasado y futuro. El guión cinematográfico, escrito por el propio autor de la novela en colaboración con Ríos, narra el presente del bandido en una noche que lo tiene cercado la policía; el pasado, a través de sus recuerdos, y un imaginario futuro surgido de las alucinaciones de su agonía. En esas tres etapas se reconstruye el mundo anímico de un bandolero que está más allá del delincuente común, porque su violencia tiene un objetivo que él cree constructivo, y se ve protegido por el pueblo.

El papel de "Eloy" está interpretado por el actor argentino Raúl Parini, de sobresaliente actuación en "Shunko" y en "Alias Gardelito", de Lautaro Murúa y en "Dar la cara", de Martínez Suárez. La actriz chilena María Eugenia Cavieres hace el papel de su mujer, y el actor Mario Lorca, del Instituto de Teatro de la Universidad de Chile, interpreta a otro recio personaje, un compadre de Eloy que al final lo traiciona. Actúan, además, los argentinos Beto Gianola, Diana Ingro y Nelly Tesolín.

CRONICA DE NUEVOS DISCOS

★ Un Long-Play Con Varios Artistas de Alta Escuela

Anthony Swete, Jerry Walsh, Lois Shayne, Joe Moss, Dan Sona y Mark Juhns, son los artistas que integran este redondo que aparecerá en el transcurso de esta semana y que ha sido editado por el sello RCA Víctor.

Los mencionados intérpretes, todos de renombre, mundialmente conocidos, han sido reunidos por el sello grabador para realizar este magnífico disco que ha sido titulado "Los míos, los tuyos, los preferidos de todos".

Indudablemente, el escucha se podrá dar cuenta de la magnífica interpretación y grabación de cada artista, quienes, de más está decir, son todos "maestros" en lo que respecta a la música moderna y de siempre. Las grabaciones elegidas para la creación de este LP han sido seleccionadas cuidadosamente y de cada intérprete se seleccionó su mejor interpretación, consiguiendo de esta manera grabar un larga duración catalogado como joya musical.

Los temas que han sido reunidos son: "Gente cotidiana", "Tú me enseñaste", "Hijo de predicador", "A lo que juega la gente", "Tengo una idea de ti", "Galveston", "Botón de oro", "Hamácame", "Muévete un poco más cerca", "Veinticinco millas", "Dulce vino de cereza", "Césped grande", "Sr. Sol, Sra. Luna", y "Dame, dame buen amor". RCA Victor GLP-80007, de la serie Groove.

LANZAMIENTO

El sello RCA Victor lanzará en el transcurso de esta semana al mercado del disco un simple interpretado por un nuevo artista, aún no conocido en nuestro país. El intérprete de origen español, ha demostrado reunir amplias aptitudes en el camino artístico.

Su presentación la hace en nuestro país con dos temas que acaba de grabar. Son ellos "Negra paloma" y "Tábata". Le deseamos el mayor de los éxitos.

DULCE MUJER

Una voz suave, dulce y melodiosa nos hace entrega esta semana de una serie de temas, grabados recientemente en un LP, editado por el sello CBS, que sin duda será del agrado de todos. Nos referimos nada menos que a la encantadora Gigliola Cinquetti.

La brillante intérprete, que incursionara su voz con el famoso Trío Los Panchos, ha logrado en un tiempo record una sucesiva serie de éxitos con todos los temas que ha grabado.

En este disco, que ha sido titulado "La dulce Gigliola Cinquetti", título éste que no podía caerle mejor, nos interpreta doce temas como ella solo puede hacerlo. Los temas, todos éxitos del momento, los componen "La lluvia", "El espejo", "Aquellos fueron los días", "Nunca te engañes", "Como una hoja", "El despertar", "El tren del amor", "Escribí la palabra fin", "Cuando me enamoro", "Vuelan las golondrinas", "Noche" y el éxito del momento "Zum zum zum". CBS 8949.

EXITOS MUSICALES EN SERIE

Una serie de cinco larga duración, ha lanzados a la venta esta semana el sello Music-Hall. El primero de ellos es interpretado por la melodiosa voz de Roberto Yanés y lleva como título "Yanés canta al amor", donde nos interpreta "Qué esperas de mí", "Río de luna", "Te sigo esperando", "Y... volvemos a querernos", "La pretendida", "Te amo", "Puedo morir mañana", "Lo nuestro", "Soledad", "Yo llevo luto por tí", "Rebeldía" y "Quisiera que fuese amor". M.H. 2.115.



NICOLA DI BARI. El joven cantante italiano que cosechara tantos éxitos en nuestro país, nos volverá a visitar en breve. Durante su estada grabará dos larga duración.

★ Vuelve la Suave Voz de Gigliola Cinquetti en LP.

El segundo de la serie es interpretado por The California Poppy Pickers, conjunto de extraordinaria creación musical e interpretativa siendo en estos momentos uno de los conjuntos más cotizados entre los más nombrados de Estados Unidos. "Hair-Aquarius" es el título de este long-play, donde nos interpretan "Acuario", "Pelo", "De regreso en la URSS", "Limpia tu propio patio", "Días luminosos de verano", "Oh, día feliz", "Israelitas", "Submarino amarillo", "Gente frívola" y "esté escrito en mi rostro". M.H. del repertorio Budget Sound 70.425.

El tercero y cuarto long-play de esta magnífica serie, pertenecen al repertorio Amambay y están interpretados uno de ellos por el conjunto Los amigos del Amambay, llevando como título "bajo el manto tricolor" mientras que el otro es interpretado por varios artistas y lleva como título "En la aurora del Paraguay". Ambos LP están dedicados íntegramente al Paraguay, reuniendo en ellos 24 temas paraguayos brillantemente interpretados, con la dulzura que siempre se destaca. Los mismos llevan los números de serie M.H. 70.418 y 70.419.

El quinto y último LP es interpretado por Nicolás Guillén, autor de los Poemas del Gran Zoo, título éste que lleva también el larga duración, donde el brillante autor de tantos poemas conocidos nos interpreta la obra completa, la que componen 38 poemas y en él demuestra su magnífica interpretación el famoso poeta. De la serie Difusión Musical. Music-Hall 70.386 Monofónico.

MISTERIO

El sello CBS promete entregarnos para la semana que viene una "bomba", según la jefa de difusión del mencionado sello, esa "bomba" por supuesto no es explosiva ni peligrosa, se trata de un moderno dicho y con esto quiso decir que la grabadora lanzará al mercado un simple interpretado por un nuevo y joven cantante que causará conmoción entre las jovencitas y los admiradores de la música moderna. Esperamos que así sea. Su nombre aún es un misterio.

★ PRINCESA. Suip. 460. 392-1112. 12.5, 14.15, 16.25, 18.35, 20.45, 22.55: WILL PENNY (El solitario) Tecnic. (P|14|añ.) Ch. Heston. $ 80.

★ REAL. Esmeralda 425. 392-..600 Calef. Cont. 12 hs. Nuevo festival el dibujo en Technicolor, con los celebrados personajes Pato Donald, Gonzalito, Tutty, etc. Not. Arg. y extranjeros. Platea. $ 120.

★ RENACIMIENTO. Lavalle 925. ..-1850. Cont. 13, 16.30, 1945 y 23.30: POR MIL DOLARES DIARIOS con Ana M. Pierángeli; 14.30, 17.55 y 21.20: El hombre de la pistola de oro (P|m|14|a).

★ ROSE MARIE. Ctes. 786. 45-6448 Cont. lunes a viernes $ 80 (P|18|a. Noches y mujeres prohibidas, documental; A los 17 años no se llora, B. Frey, M. Fuchs.

★ ROTARY. Corrientes 565. 49-7061 Cont. 12 a 24, Notic. y El cinturón de castidad. (P|18|a.) Mónica Vitti y Tony Curtis.

★ SARMIENTO. Lav. 852. 392-3838. Calefac. 12.50, 14.45, 16.45, 18.55, 21.5 y 23.15. Estreno en Eastmanc. Ruth Gassman, Félix Franchy en: HELGA Y MICHAEL (P|m|18|a.) 14.25, 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50: Not. Arg. Loc. num. Próx. sensac. estr. Nacional. La voz de América, SANDRO, en: LA VIDA CONTINUA en marav. Technicolor.

★ S. LAVALLE. Lav. 921. 35-0235. 12.45, 16.15, 19.35 y 23 hs.: SIEMPRE HAY UN AMANECER Marlon Brando; 14.25, 17.55 y 21.10: Clamor de justicia, Lee Marvin. Cont. Platea $ 150. (S|R.)

★ TROCADERO. Lav. 820. 392-1455. 13.15, 15.55, 18.20, 20.45 y 23.10: LOS AVENTUREROS (P|m|14|a.) en Eastmancolor, con Alain Delon, Lino Ventura; 13, 15.10 17.50, 20.20 y 22.45: Notic. Loc. num. Sáb.: trasn. Los aventureros. Jueves 28 estreno: Ese loco, loco deseo de amar.

ALMAGRO

★ P. DEL CINE. Riv. 3636. 88-4818 Cont. 16, 19.25, 23.10 hs.: HELGA Y MICHAEL Ruth Gassman y F. Franchy; 14.25, 17.35 y 21.20: Divorcio a la italiana, con M. Mastroianni, color. (P|m|18) 14.10: Variedades.

★ ROCA. Rivadavia 3753. 87-1517. Calefac. 13.30, 17.55 y 22.30. 2a semana de éxito: Anna Karina en: LA RELIGIOSA con L. Pulver. (P|18|a.) 15.40 y 20.15: El tigre, con V. Gassman; 17.40 y 22.15: Suc. Arg. Próx. Estr. Los debutantes en el amor, con A. Bence y J. Cibrián.

BELGRANO

★ BELGRANO. Cab. 2356. 73-5691. 14, 17, 20.10 y 23.20: El salame, J. C. Altavista y J. Porcel; 15.30, 18.30 y 21.35: Al ponerse el sol, Raphael (P|14).

★ CABILDO. Cabildo 2347. 73-3852 14.30, 18.40 y 22.50: Una historia de tres extraños; 16.30 y 20.40: La hora 25. Cont. (P|14).

★ CUMBRE. G. del Río 4127 (Saavedra). 70-5572. Calef. Cont. 15, 18.45 y 22.10, Luis Sandrini en: El profesor hippie; 17 y 20.30: El mundo de los payasos. S|R.

★ G. BELGRANO. Cabildo 2165. 78-7200. 14, 17.30 y 21.10: Somos los mejores. S. Renán; 13.40, 19.20 y 23: Don Segundo Sombra. A. Güiraldes y S. Silveyra. (S|R).

★ GRAL. PAZ. Cabildo 2702. 781-1412. Cont. 16, 19.25 y 23.5 h.: L'AMOUR c. M. Brochard. Color. (P|m|18). 14, 17.30 y 21.10: La Mandrágora, con P. Leroy; 15.35, 19.5 y 22.45: Notic.

★ G. SAVOY. Cabildo 2829. - 78-6590. Cont. 16.15, 19.35 y 23.10: Helga y Michael. R. Gassman; 14.40, 17.50 y 21.20: Infidelidad a la italiana. Nino Manfredi (P|18).

★ LIDO. Cabildo 3241. 701-2996. La mujer que no quería morir; Dos en la guillotina. Cont. 14.30 hs. Platea $ 60. Calefac.

★ MIGNON. Juramento casi Cabildo. 73-3899. 14.45, 18.45 y 22.40: El mejor film de Alain Delon: LOS AVENTUREROS 16.45 y 20.45: El gran mundo de papá. S.R. Muy pronto: La religiosa.

★ RITZ. Cabildo 685. 77-0686. Los sucesos cómic. del año. Cont. 14.30, 18.50, 23. Lucille Ball y H. Fonda: LOS TUYOS, LOS MIOS, LOS NUESTROS 16.40 y 21 hs.: La fiesta inolvidable, con Peter Sellers. Jueves: El graduado y El affaire de Thomas Crown.

BOEDO

★ CUYO. Boedo 858. 97-6975. 14, 17.5, 20.10 y 23.15: EL SALAME J. C. Altavista y Enzo Viena; 15.30, 18.35 y 21.30: Al ponerse el sol, tec. Raphael (P|m|14).

★ EL NILO. Boedo 1063. 97-2984. y 22.40; Cont. 14.35, 18.35 y 22.40: Helga y Michael; 16.40 y 20.45: Sexo a la siciliana. Calef. (P|18).

★ G. SAN JUAN. S. Juan 3246. 97-4293. Tres noches de amor; La vuelta al mundo en 90 noches; Lo que el sexo se llevó. Pl. $ 100.

★ LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233 2ª semana de éxito. Cont. 16, 19.20 y 22.40. L. Sandrini: El profesor hippie; 14.45, 17.45 y 21: El mundo de los payasos. (S|R.)

★ MODERNO. Boedo 937. 97-8601. El triunfo de Hércules; Su única salida; El último baluarte. May. $ 60. Menores $ 30.

★ NAT. PALACE. S. Juan 2461. 97-1723. Calefac. Flit, imbatible supremo; Los embrollones; Los motorizados. Pl. $ 80.

★ SEL. SAN JUAN. S. Juan 2540. 97-5908. La marea de la horca; Por unos dólares más; Rebelión del hampa. Pl. $ 60.

CABALLITO

★ MORENO. Rivad. 5050. 90-4303. 16, 19.30 y 22.50: Don Segundo Sombra; 14.30, 17.50 y 21.10: Somos los mejores.

COLEGIALES

★ A. THOMAS. A. Thomas 841. 54-4999. Cont. Calef. Plat. $ 200. (P|14). 14.30 y 19.20: Operación Flecha Reta; 16 y 20.50: 4.000 dólares de venganza; 17.40 y 22.30: Viva Django.

★ ARGOS. F. Lacroze 3455. 54-0673 14.35, 18.50 y 23: LA RELIGIOSA con Anna Karina; 16.40 y 21: El tigre, con V. Gassman y Ann Margret; 18.35 y 22.55: Suc. Arg. (P|18|a.). Miérc.: Los debutantes en el amor, con J. Mistral y A. Bence

★ ATALAYA. Córdob|4633. 773-0700 Cont. desde 14 hs. Carnaval de ladrones; Venganza mortal; Marabunta. Platea $ 80.

★ REGIO. Córdoba 6056. La noche de los pistoleros; Muñecas que matan; Broma macabra. (P|14.) $ 80.

★ RIALTO. Córdoba 4287. 86-3764. 3ª semana: El profesor hippie, L. Sandrini; El mundo de los payasos. S|R.

C. ALTAVISTA Y J. DE LA RIESTRA, en una secuencia de la exitosa película nacional "El Salame", que ya ha entrado en su segunda semana en el Hindú, Dirigió F. Siro.

FLORES

★ COLISEO. Bonorino 36 (Alt. Riv. 6700). 63-6181. Calef. 15.50, 19.5 y 22.25: EL PROFESOR HIPPIE Luis Sandrini; 14.30, 17.35 y 20.45: El mundo de los payasos. Cont. S|R.

★ CONTINENTAL. Carabobo 945. 63-2218. LOS TUYOS, LOS MIOS, LOS NUESTROS La fiesta inolvidable; Yeah, yeah, yeah; con Los Beatles. S|R.

★ FENIX. Riv. 7802. 612-9858. Cal. 15.30, 19.10 y 22.45: Suc. Arg. Y C. Deneuve y J. Sorel en tec.: BELLE DE JOUR 14, 17.30 y 21.10, Ane Vernon, F. Gabriel en: El endiablado, tec. (P|18). Miérc.: Los debutantes en el amor.

★ FLORES. Rivadavia 6661. 63-3701. Calef. 15.55, 19.15 y 23: Helga y Michael, en Eastmancolor; 14.20, 17.35 y 21.10. Infidelidad a la italiana, c|S. Koscina y N. Manfredi.

★ GAONA. Gaona 3263. 69-2551. Los tuyos, los míos, los nuestros; La fiesta inolvidable. Veracruz.

★ GRAN RIVADAVIA. Riv. 8636. 69-1356. El león, W. Holden; Mi negocio es el peligro. Cont. 14 hs.

★ PUEYRREDON. Rivadav. 6871. 612-0389. Calefac. Contin. 13.40, 18 y 22.40: Suc. Arg. y LA RELIGIOSA Tecn. con Anna Karina, L. Pulver; 16 y 20.40: El tigre, Tec. con V. Gassman. (P|18|añ.) Miérc.: Los debutantes en el amor A. Bence.

★ RIVERA INDARTE. R. Indarte 44. 612-5500. 16.20, 19.30 y 23: J. C. Altavista. El salame. 14.30, 18 y 21.20, Rafael en: Al ponerse el sol. P|m|14|añ.) Cont.

★ SAN JOSE. Rivadavia 7350. - El profeta, V. Gassman; Cómo me enseñaron a amar. (P|18|añ.) Platea $ 80.

★ S. MARTIN. Riv. 7060. 612-5416. La espía que cayó del cielo. R. Welch; Drácula príncipe de las tinieblas. Cont. 13.30 hs. Platea $ 60. Calefac.

LINIERS

★ LINIERS. Av. Gral. Paz 47. - 653-2266. Cont. 15.30, 19.10 y 22.50: Helga y Michael, R. Gassman; 13.50, 17.10 y 21: Adorado John, Jarl Kulle. P|m|18|añ.)

★ ODEON. Montiel 160. 64-7673. - Walt Disney en: El libro de la selva; 14.20, 18.15 y 22.30: Príncipe y mendigo; 16.40 y 20.40: País de ensueños. Disneylandia, 16 y 20.10.

MATADEROS

★ ALBERDI. J. B. Alberdi 6165. 68-0496. Walt Disney en: El libro de la selva; 16, 19.20 y 23.5: Operación salchicha; 14.10, 17.35 y 21.15.

★ BS AIRES. Av. Trabajo 5427. 68-2525. Tognazzi y las menores de edad; Mujeres corrompidas; Pecado en el paraíso. (P|18|a.) Cont. desde 14 horas. Calefac.

★ EL PLATA. J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Cont. 16, 19.30 y 22.50, J. C. Altavista en: El salame; 14.10, 17.35 y 21.5: Cuando tú no estás, con Raphael (P|14).

★ LUGANO. Murguiondo 4062. - 60-3457. El profesor hippie, L. Sandrini; El mundo de los payasos; El candidato. Cont. 14 hs. S|R. Calef.

ONCE

★ LORIA. Rivadavia 3058. 87-1436. El profesor hippie, L. Sandrini; El mundo de los payasos, L. Dávila, M. Belén.

PALERMO

★ BLEU. Santa Fe 2541. 82-5845. Contin. desde 14.30 hs. $ 90. Emboscada a Matt Helm; El bandido de Kandahar.

★ PARK. Santa Fe 4196. 71-3404. El secreto de mi éxito; Los diez condenados. (P|m|14|añ.) Pl. $ 80.

★ ROSEDAL Serrano 2454. 72-3101. Starblak; Hércules y los tiranos de Babilonia.

★ ROXY. Las Heras 2460. 83-0158. Rumbo al infinito; El llanto del ídolo; 80.000 sospechosos. Pl. $ 100.

POMPEYA

★ SAENZ. Av. Sáenz 459. 91-8455. Sensacional. Alain Delon en: Adiós al amigo; Rocco y sus hermanos. (P|m|14|a.).

SUR

★ BUEN ORDEN. B. de Irigoyen 1521. 23-7385. Calef. Primicias. 16, 19.15 y 22.30: EL SALAME J. C. Altavista; 14.30, 17.30 y 20.45: Al ponerse el sol, Raphael (P|14). Cont.

★ CONSTITUCION. Bdo. Irigoyen 1414. 23-0248. Platea $ 90. Contin. 14, 18.30 y 22.40: Gringo salvaje; 17 y 21.20: El espía en su ojo; 15.30 y 19.55: Operación conquista; 13.50 hs.: Varied.

VILLA DEVOTO

★ ACONCAGUA. G. Mosconi 3360. 50-5008. 52 millas de terror; Los 10 condenados. Contin. 14 hs. Platea $ 60. Calefac.

★ DEVOTO. Av. S. Martín 6200. 50-1443. Galia, la pecadora del deseo; Amor y sexo; La mujer desnuda; Quince días de placer.

★ NOBEL. F. Beiró 5258. 50-5852. Cont. El embajador del miedo; El diario de un loco; Orgullo de hombre. Platea $ 60. (P|18|añ.)

VILLA DEL PARQUE

★ PARQUE. Cuenca 3256. 50-4448. Veracruz, B. Lancaster; 8 en fuga. Cont. 14 hs. Pl. $ 60. (S|R.) Calef.

VILLA URQUIZA

★ G. BOURG. Monroe 5268. 52-6119. El salame, J. C. Altavista; Al ponerse el sol, Raphael (P|14). Cont.

★ 25 DE MAYO. Triunvirato 4438. 51-1859. 15.35, 19 y 22.30: Helga y Michael; 14, 17.10 y 20.40: Infidelidad a la italiana (P|18).

★ EDEN. Bauness 2506. 51-2135. Fiesta en el harén; Guerra bajo la tierra; 2001, odisea del espacio. Menores. $ 100. S|R.

AVELLANEDA

★ PTE. AVELLANEDA. - Contin. Platea $ 95. La momia; Cámara de horror.

★ WILDE. (Wilde) - Continuado. Platea $ 95. Tarzán en la selva negra; Los puentes de Tokori.

BERNAL

★ MONUMENTAL. 9 de Julio 252. Continuado. Calefacción. El Profesor Hippie El mundo de los payasos; Tacuara y Chamorro.

SAN MARTIN

★ ATENEO. — Demasiado para vivir; Rocco y sus hermanos.

★ G. PLAZA. — El salame; La gorda; Del otro lado del puente.

★ MORENO. — Quiero llenarme de tí; Cuando tu no estás; Grandes amigos.

★ MAJESTIC. (V. Ballester). — Manon 70; Adorado John; Los amantes se encuentran.

★ SARMIENTO. (V. Ballester). — Demasiado para vivir; Adiós al amigo; El magnífico extranjero.

POR PRIMERA VEZ DESDE SU EXILIO REGRESARIA FERNANDO LAMAS. SE CASAN FREDDY TADEO Y PIERO. CALIGULA RECIBE REGALITOS. VUELVE NARCISO. LALO MARTEL ESTA CHOCHO CON RECIENTE HIJA



Una de las tareas impuestas a los colaboradores de la Unión Argentina de Protección a la Infancia para hacerse acreedora al premio de un millón de pesos que otorga "La Campana de Cristal" **puede derivar en un suceso de resonancia** para el público el jueves próximo en caso de concretarse. La obligación consiste en **lograr que viaje desde los Estados Unidos para presentarse en el programa la cinematográfica estrella Arlene Dhal**, pero deberá hacerlo **acompañada nada menos que por el famoso galán compatriota Fernando Lamas.**

Como se recordará, don Fernando tras su emigración a los Estados Unidos **nunca más retornó a nuestro país**, pese a las múltiples y reiteradas promesas al respecto. Sin embargo, **su viaje en esta oportunidad se daba por descontado**, esta mañana, entre las secretarias de la eclesiástica productora Nelly Raimond. Dentro de tres días estará definitivamente develada la incógnita, pero **procuraremos adelantar información al respecto.**

• CON OTRA JACINTA

El viernes 26 de setiembre, cuando la primavera no haya cumplido una semana aún en nuestro hemisferio, contraerán enlace en el Registro Civil de la ciudad de José C. Paz **el segundo de los desafinados tucumanos integrantes del clan Ortega, don Freddy Tadeo** (hermano de Palito), quien esa mañana **se convertirá legalmente en esposo de la jovencita Cristina Lemerciere,** incipiente actriz que comenzara su carrera haciendo la suplencia de Jacinta Pichimahuida cuando la titular Evangelina Salazar se casó con el que pronto será su cuñado.

Tres días después de la ceremonia civil tendrá lugar, en la iglesia Nuestra Señora de la Concepción, el reconocimiento eclesiástico de la boda, en el que oficiarán de padrinos **don Juan Ortega y** su esposa Nélida por un lado y **don Ceferino Peroné** (recordado campeón nacional de ciclismo y padre de la novia) y su esposa Lucía por el otro. Como preámbulo de todo esto **habrá una ceremonia íntima el lunes 1º de setiembre en la cual los chicos se comprometerán.** La luna de miel, por último, la comenzarán en Lules, pueblo natal del novio, para continuarla en coche por el norte del país. **Ella tiene 18 años y él 21. Que sean felices.**

• SE CASA EL TANITO

Para los primeros días del próximo mes de marzo de 1970 **está prevista la boda del juvenil y anteojudo cantante Piero, también llamado "el hijo"**, con su novia Martha, espigada y morocha ella, de profesión disc-jockey (**le pasa los discos a su novio**). Con los pesitos que lleva trabajosamente ahorrados el muchachito **ya se compró un departamento ubicado en el residencial barrio de Belgrano** asegurándose de esta forma el techo, ya que para parar la olla **piensa seguir rebuscándoselas sin mayores problemas.**

• POR LA VUELTA

Tal como oportunamente informáramos, el personaje de Narciso Ibáñez Menta (hoy cumple años) en el ciclo palermitano de los jueves **es cubierto por un extra que actúa con careta** mientras la voz de Narcisín sale al aire grabada. Pero hete aquí que las últimas cifras de audiencia **han resultado tan magras** que las autoridades palermitanas de cualquier forma han buscado solución al asunto **trayendo nuevamente a don Narciso de España, quien finalmente aceptó el regreso.**

De esta forma ya trascendió que el padre del talentoso Chicho **estará en Buenos Aires a fin de mes** para comenzar la primera semana de septiembre un nuevo ciclo (posiblemente la historia de Landrú) mientras que el alicaído novelón que se emite actualmente terminará la semana próxima, **ya que ni los brujos le levantan la audiencia.**

• PAPA Y MAMA

El matrimonio integrado por la locutora Lidia Sánchez (**"La Gallega"**) y el cantante Lalo Martel (**el del clavel en el ojal**) alcanzó la máxima satisfacción días pasados **cuando doña Lidia dio a luz en un sanatorio céntrico una niña que llevará el nombre de Karina Mónica.** Vale la pena agregar que don Lalo, pese a las numerosas apuestas que debió pagar por haber apostado a mano del varoncito, se encontraba chocho este fin de semana. **Felicitaciones a los tres.**

crónica

FIRME JUNTO AL PUEBLO

Buenos Aires, Lunes 25 de Agosto de 1969



FREDDY TADEO: *En la huella familiar.* **FERNANDO LAMAS:** *Después de tantos años.*

• LE APUESTO UNO

Nunca le faltó la sonrisa. Pero la alegría de Calígula es ahora mayor. No solo por lo bien que marcha su programa, sino porque el público le manifiesta su cariño enviándole innumerable cantidad de obsequios. **"No es por interés"**, acota el hombre del Dock Sud que hoy vive en Barrio Norte, **"pero si la gente se desprende de cosas creo que es porque demuestran gran cariño".**

Entre los últimos obsequios recibidos Calígula exhibía una tranquera con un gaucho y su pingo (en excelente maqueta) enviada desde los pagos de Gualeguaychú. **Además también son importantes las remesas que desde el interior le hacen llegar conteniendo huevos, gallinas, cerditos, chorizos y otros alimentos de granja que consume con fruición y cuyos excedentes su madre remite al asilo de ancianos.** Las malas lenguas aseguran que Calígula envía los huevos y gallinas al asilo porque hasta ahora **no ha logrado que se los acepten en las ventanillas burreras de Palermo y San Isidro.**

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS

♢ E	♠ A	♢ S	♡ U	♣ I	♢ C	♠ V	♣ N	♢ R	♡ N	♠ E	♣ I
♣ C	♡ A	♣ I	♡ M	♠ N	♣ E	♡ A	♣ N	♠ T	♡ R	♠ U	♣ U
♡ G	♣ E	♢ I	♠ R	♢ B	♣ V	♢ A	♡ O	♣ A	♢ E	♡ B	♠ A
♣ T	♡ O	♠ G	♢ S	♠ A	♡ C	♢ A	♠ L	♢ C	♠ A	♡ A	♣ A
♡ D	♣ R	♢ A	♡ O	♠ N	♢ R	♠ T	♢ T	♣ E	♢ A	♣ A	♠ E

En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponde al lector, éste debe proceder de la siguiente manera: Si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes), elegirá PICAS. Si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL. Si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE. Y finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden —leyéndolas de izquierda a derecha— las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escríbalas.

• TIRITANDO

Ya circulan y se agigantan los rumores. Casi no queda duda alguna. La fórmula para el verano "ideal" del porteño medio (**entender por tal a todo aquel que pudo ahorrar unos pesos a costa de sangre, sudor y lágrimas**) tendrá el nombre de Bariloche: "el paraíso al alcance de... todos".

Enrolados en las filas de aquellos dispuestos a seguir los caprichosos dictados de la moda aplicada al turismo figuran los cuatro jóvenes músicos del conjunto "The Sound and Company". **Por ejemplo, el cada vze más ostentoso Juan Amaral** (sobretodo con solapas de piel gris), **fue observado en un negocio de artículos deportivos adquiriendo ropas para practicar sky.** En tanto su compañero Fernández Martín (de inseparables gafas oscuras y poleras estilo Agente 007 —versión sudamericana—) **discutía con el vendedor acerca de los beneficios que le reportaría adquirir una carpa.**

• FALSA ALARMA

Mientras terminaba de grabar uno de los capítulos de "La cruz de Marisa Cruces", la quilmeña Silvia Montanari comentaba con la avellanedense —está todo el Sur en esa tira— Adriana Gardiazábal algo curioso que le sucedió con un colega de una revista especializada.

Decía doña Silvia: **"El hecho de aparecer en varios capítulos del teleteatro luciendo un «jumper», hizo correr la falsa alarma de que estaba embarazada.** Entonces el teléfono de casa no dejaba de sonar y cada pregunta era para verificar mi estado maternal. Son todas mentiras, pero eso sí, tanto «Chiche» —su esposo— como yo **ansiamos con toda el alma ser padres y el día que esto suceda yo seré la primera que lo divulgue a los cuatro vientos".**

• YA TIENEN DEPARTAMENTO

Finalmente, y tras no pocos esfuerzos, **lograron reunir los pesitos necesarios para la entrega inicial del departamentito las noveles actrices Aurora Carbone, la gordita, y Alejandra Da Passano, la tanita.** Las muchachitas están por demás de alegres y no es para menos, por cuanto la propiedad les será entregada en el correr de los próximos días **e instalarán allí su vivienda y centro de estudios.** La cosa parece que viene en serio, ya que cuando volátil animador se acercó a las dos muchachitas **proponiéndoles una reunión a canilla libre para** inaugurar el pisito, doña Alejandra se despachó: **"Escuchame inconsciente. El departamento lo compramos para vivienda propia y no para festejos raros. Allí estudiaremos libretos, leeremos, escucharemos música, dormiremos y, si una de las dos se anima a cocinar, hasta comeremos, pero nada más. ¡Nada más! ¿Entendiste?".**

Se supone que también se habrán de bañar, **de vez en cuando.**

• LAS ULTIMAS

★ La pelea **entre los medio pesados Adolfo Cardoso y Gabino Bay** será la que televisará directamente desde el Luna Park pasado mañana el espacio "Entre las Sogas".

★ En Rivadavia al 700 **abrió su casa de tangos y copas doña Elba Berón,** a la que acompañan Armando Cupo y su piano junto a la voz y la guitarra de Hugo Carregal.

★ Ya se encuentran en Buenos Aires los integrantes del conjunto brasileño "Comento Verde", **que vienen para actuar en el primer Festival de la Música Beat** a realizarse el próximo mes de septiembre en el teatro El Nacional.

★ **Un documental titulado "Los años locos" ofrecerá el próximo jueves Teleonce de 21 a 22. El mismo muestra todo lo ocurrido desde 1917 a 1930 en todos los órdenes a nivel internacional. Se trata de un filme laureado en Venecia.**

PROGRAMA PARA HOY

18
- 2 Acquaman
- 7 Festival del Futuro
- 9 Me Llamo Julián Te Quiero
- 11 Un Paso al Más Allá
- 13 La Cruz de Marisa Cruces

18.30
- 2 Caza Submarina
- 9 Gánele a Calígula
- 11 Valle de Pasiones — La sombra de un gigante
- 13 El Amor Tiene Cara de Mujer

19
- 2 Notidós
- 7 Redacción 7
- 13 Tarzan — La amnesia de Jal

19.30
- 2 Tevedós a Toda Marcha
- 9 Nuevediario Extra
- 11 Noticiero

20
- 2 Cita con la Muerte — Documentos secretos
- 7 Depor TV — 84 Horas de Nürburgring
- 11 Viaje Gratis con Credibono
- 13 Telenoche

20.30
- 7 Justa del Saber
- 9 El Special
- 11 Telecómicos
- 13 Balabasadas

21
- 2 El Investigador — Alucinación
- 13 Dígalo con Mímica

21.25
- 7 Redacción 7

21.30
- 7 Folklorísimo
- 11 Teatro Como en el Teatro — "Las etapas del amor"
- 13 Cine — "El ladrón magnífico" (Norteamericana)

22
- 2 Cine — "Hijos de la violencia"
- 9 Su Comedia Favorita — Adorable Profesor Aldao

22.25
- 7 Redacción 7

22.30
- 7 La Hora del Idolo — Conduc. por Enzo Ardigó

23
- 11 El Reporter Esso

23.15
- 11 Primera Dimensión — Leningrado

23.30
- 2 Crítica sin Camelo — Periodístico
- 7 Redacción 7
- 9 Cine Universal — "Yo soy tu padre" (Mexicana)
- 13 Noticiero 13

24
- 13 Universidad del Aire — Folklore Argentino y Latinoamericano

Al Cierre:
- 9 La Voz del Concilio
- 11 Palabras de Vida
- 13 Un Momento de Meditación

LAS AVENTURAS DE BATMAN Y ROBIN — Por: BOB KANE









Por: ENRIQUE J. RAPELA





